

FIȘA DISCIPLINEI 2020-2021

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență+Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	75.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Cercetare în arhitectură		
2.2 Titularul de curs	Prof.dr.arh. Dana VAIS, dana.vais@arch.utcluj.ro		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	-		
2.4 Anul de studiu	5	2.5 Semestrul	2
2.6 Tipul de evaluare	Examen		
2.7 Regimul disciplinei	Categororia formativă		DU / DI
	Opționalitate		obligatorie

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	-	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	50	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	-	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										6
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										6
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										9
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										1
(f) Alte activități:										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					22					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50					
3.10 Numărul de credite					2					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	online, platforma zoom și/sau microsoft teams
--------------------------------	--

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Dupa parcurgerea disciplinei viitorii arhitecți vor dobandi cunostinte, abilitati si competente in urmatoarele grupe, cf. HG 469/2015: b) cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe; g) înțelegerea metodelor de cercetare și de pregătire a proiectului de construcție k) cunoștințe corespunzătoare despre industrii, organizații, reglementări și proceduri care intervin în procesul de concretizare a proiectelor în clădiri și de integrare a planurilor în planificarea generală.
Competențe transversale	<input type="checkbox"/> capacitatea de a formula întrebări cu privire la un subiect <input type="checkbox"/> capacitatea de a formula un proiect de cercetare <input type="checkbox"/> deprinderea metodelor specifice de cercetare <input type="checkbox"/> capacitatea de a redacta un text științific <input type="checkbox"/> capacitatea de a planifica, desfășura și prezenta o cercetare

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	capacitatea studentului de a planifica, desfășura și prezenta o cercetare în domeniul arhitecturii
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • metodologia cercetării științifice • metodologia cercetării de arhitectură și urbanism • etica cercetării

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
I. Teoria cercetării de arhitectură Ce înseamnă cercetare de arhitectură (cercetare academică, științifică, umanistă, artistică; cercetare academică și cercetare profesională; subdomenii ale arhitecturii) Cercetare și proiect (proiectul ca mijloc de cercetare, proiectul ca experiment - <i>project based research</i> ; desen și text; știința proiectării vs. știința despre proiectare; studii de caz; cercetare la limita altor domenii / arhitectura deschisă; gândirea arhitecturală aplicată în știința organizării)	2	expuneri cu slideshow	slideshow - share pe platforma online (zoom sau microsoft teams)
II. Practica cercetării Cum se redactează un proiect de cercetare; cum se scrie o lucrare publicabilă (ce este scrierea "științifică"; cum se alege o temă de cercetare; subiectul; cum se aleg metodele; cum se aleg și se lucrează cu studiile de caz; cum se lucrează cu bibliografia; stilul, cum și când contează)	2		
III. Metode de cercetare în arhitectură cercetare <i>despre</i> arhitectură și urbanism; cercetare <i>pentru</i> proiectul de arhitectură și urbanism; cercetare <i>prin</i> proiect de arhitectură și urbanism; conștientizarea valorilor prestabilite și a <i>parti-pris</i> -urilor; observație, măsurare, cercetare empirică	2		
IV. Metode de cercetare în arhitectură reprezentări grafice, cartări; statistici, chestionare, interviuri; analizarea datelor, cantitativă și calitativă; experimentul, studiul de caz; metode specifice cercetării istorice, cercetare de arhivă	2		
V. Lucrarea de dizertație în arhitectură reguli de bază ale scrisului academic; alegerea temei, stabilirea metodelor, formularea concluziilor proprii; exemple	2		
VI. Etica cercetării raportarea corectă la surse; plagiatul; exemple	2		
VII. Studii de caz Prezentări de cercetări în curs (prezentări și discuții cu arhitecți invitați / cercetare în firme de arhitectură; prezentarea și discutarea unor cercetări în curs cu studenții din cadrul școlii doctorale; prezentarea propriilor propuneri de cercetare / proiect de dizertație - posibilitate de degrevare / inlocuște testul final)	2		
VIII-XIV. Studii de caz - prezentarea și discutarea la clasă a propriilor propuneri de cercetare / proiect de dizertație (posibilitate de degrevare / inlocuște testul final)	14		
Bibliografie parțial pusă la dispoziție în format digital, parțial se găsește la biblioteca UTCN 1) Dana Vais, <i>Cercetare în arhitectură</i> , UT Press, Cluj, 2015			

- 2) Dana Vais, *Etica cercetării în arhitectură*, UT Press, Cluj, 2018
- 3) Linda Groat, David Wang, *Architectural Research Methods*, John Wiley and Sons, New York, 2002
- 4) Umberto Eco, *Cum se face o teză de licență*, Ed. Polirom, Iași, 2006
- 5) Ray Lucas, *Research Methods for Architecture*, Laurence King Publisher, London, 2016
- 6) Iain Borden, Katerina Rüedi Ray, *The Dissertation. An Architecture Student Handbook*, Architectural Press, Oxford, 2006
- 7) Bruce Archer, "The Nature of Reserch", în: *Co-design, interdisciplinary journal of design*, January 1995, pp. 6-13
- 8) Hilde Heynen, "Research in Architecture: a Contested Domain", în: *European Association for Architectural Education Bulletin*, Special Issue 2006, pp. 47-54
- 9) Jeremy Till, "What is Architectural Research? Architectural Research: Three Myths and One Model", RIBA Research and Development Committee Memorandum, 2005
- 10) Nigel Cross, *Designerly Ways of Knowing*, Springer Verlag, London, 2006
- 11) note de curs / suport de curs (slideshow) trimis pe adresa de grup a anului V

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- capacitatea de a formula întrebări cu privire la un subiect
- capacitatea de a formula un proiect de cercetare
- deprinderea metodelor specifice de cercetare în arhitectură
- capacitatea de a redacta un text științific

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	1.cât de informat e studentul 2.cât de bine înțelege ce a studiat 3.cum performează în situația exercițiului propriu	Examen: studentul scrie un exercitiu individual de proiect de cercetare sau Există posibilitatea de degrevare integrală pe parcurs, prin participare directă la clasă și expunere de exercițiu personal.	100%
10.6 Standard minim de performanță • acumulare a minim 5 puncte din maxim 10 posibile			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
01.10.2020	Curs	prof.dr.arh. Dana Vais	
	Aplicații	-	

Data avizării în Consiliul Departamentului ARHITECTURĂ _____	Director Departament ARHITECTURĂ Prof.dr.arh. Virgil POP
Data aprobării în Consiliul Facultății de ARHITECTURĂ ȘI URBANISM _____	Decan Conf.dr.arh. Șerban ȚIGĂNAȘ