

FIȘA DISCIPLINEI 2020-2021

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență+Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	26.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Teoria arhitecturii - Locuire		
2.2 Titularul de curs	Prof.dr.arh. Dana VAIS, dana.vais@arch.utcluj.ro		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	-		
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	4
2.6 Tipul de evaluare			Examen
2.7 Regimul disciplinei	Categororia formativă		DF / DI
	Opționalitate		obligatorie

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	-	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	50	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	-	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										6
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										6
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										9
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										1
(f) Alte activități:										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					22					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50					
3.10 Numărul de credite					2					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	online, platforma (zoom sau microsoft teams) Prezența la curs este recomandată.
--------------------------------	--

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>competențe stabilite prin H.G. nr. 469 / 24 iunie 2015:</p> <p>b) cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe;</p> <p>c) cunoștințe despre arte frumoase ca factori ce pot influența calitatea conceperii proiectelor arhitecturale;</p> <p>e) capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni și creațiile arhitecturale, pe de o parte, și creațiile arhitecturale și mediul lor, pe de altă parte, precum și capacitatea de a înțelege necesitatea de a armoniza creațiile arhitecturale și spațiile în funcție de necesitățile și scara umană;</p> <p>f) capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul său în societate, în special prin elaborarea de proiecte ținând seama de factorii sociali</p> <p>g) înțelegerea metodelor de cercetare și de pregătire a proiectului de construcție;</p> <p>k) cunoștințe corespunzătoare despre industrii, organizații, reglementări și proceduri care intervin în procesul de concretizare a proiectelor în clădiri și de integrare a planurilor în planificarea generală.</p> <p>alte competențe profesionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • capacitatea de analiză critică bazată pe criterii și metode adecvate de evaluare a unor concepte, metode și teorii privind arhitectura locuirii • înțelegerea noțiunilor, conceptelor, teoriilor și modelelor de bază din domeniul locuirii și utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională • fundamentarea teoretică corectă și adecvată a metodelor și principiilor de bază pentru rezolvarea problemelor specifice domeniului
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • identificarea/definirea și aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale specialităților cu care se colaborează în realizarea unui proiect de design de produs; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională • utilizarea cunoștințelor de bază din domeniu pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte specifice disciplinelor conexe

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Cunoașterea și înțelegerea fenomenului locuirii</p> <p>Cunoștințe dobândite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formarea unei imagini de ansamblu asupra evoluției formelor de locuire - cunoașterea tipologiilor de locuire - cunoașterea unor noțiuni fundamentale legate de locuire și locuință <p>Abilități dobândite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a pune problematica locuirii în contextul mai general al teoriei arhitecturii - capacitatea de a face judecăți de valoare asupra produselor arhitecturale din domeniul locuirii
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - noțiuni fundamentale de arhitectura locuirii - capacitatea de a înțelege relația dintre arhitectura locuinței și moduri de viață specifice

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introducere	2	expuneri cu slideshow	slideshow - share pe platforma online (zoom sau microsoft teams)
2. Cum se explică formele de locuire	2		
3. Modele de locuire pre-moderne - primitive, populare; forme vernaculare	2		
4. Modelele de locuire orientale și mediteraneene	2		
5. Modele de locuire occidentale, de la Evul Mediu la epoca modernă	2		
6. Locuirea modernă și contemporană	2		
7. Tipologiile locuinței - abordare funcțională	2		
8. Psihologia, antropologia și sociologia locuirii	2		
9. Locuirea socială	2		
10. Politica locuirii	2		
11. Probleme ale locuirii contemporane	2		

12.Probleme ale locuirii contemporane	2		
13.Locuirea viitorului	2		
14. Recapitulare	2		
Bibliografie parțial pusă la dispoziție în format digital, parțial se găsește la biblioteca UTCN. 1. Vais, Dana, <i>Locuire</i> , Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 1997 2. Bibliografie specifică pentru fiecare curs în parte 3. suport de curs (prezentarea <i>slideshow</i>)			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

cunoștințe de cultură profesională, necesare formației de arhitect

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	O treime: amploarea și gradul de precizie în dobândirea cunoștințelor O treime: gradul de asimilare și înțelegere a datelor și faptelor O treime: dezvoltarea argumentației proprii studentului în legătură cu subiectul dat și capacitatea de a face conexiuni între date și fapte	test scris în timp determinat	100%
10.6 Standard minim de performanță 5 puncte din 10 posibile			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
01.10.2020	Curs	prof.dr.arh. Dana Vais	
	Aplicații		

Data avizării în Consiliul Departamentului ARHITECTURĂ	Director Departament ARHITECTURĂ Prof.dr.arh. Virgil POP

Data aprobării în Consiliul Facultății de ARHITECTURĂ ȘI URBANISM	Decan Conf.dr.arh. Șerban ȚIGĂNAȘ
