

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Limbi Moderne și Comunicare
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	6.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba engleză, franceză, italiană, germană						
2.2 Aria de conținut	Limbă, literatură, lingvistică						
2.3 Responsabil de curs							
2.4 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Conf. dr. Sanda Paduretu Sanda.Paduretu@lang.utcluj.ro Lector dr. Aurel Barbanta, Aurel.Barbinta@lang.utcluj.ro CDA Asist. Miruna Opris, Miruna.Opris@lang.utcluj.ro Conf. dr. Angela Căpraru, Angela.Capraru@lang.utcluj.ro						
2.5 Anul de studiu	1	2.6 Semestrul	1	2.7 Tipul de evaluare	C	2.8 Regimul disciplinei	DC/DI

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs		3.3 seminar / laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	50	din care: 3.5 curs		3.6 seminar / laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	22				
3.8 Total ore pe semestru	50				
3.9 Numărul de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	Nivel minim de cunoaștere a limbii străine: - limba engleză (nivel B1-B2+) - limba franceză (nivel A1-B1) - limba italiană (nivel A1-A2) - limba germană (nivel mixt A1-A2 / C1) (cf. Cadrului European de Referință pentru Limbi și Portofoliului Lingvistic

	European)
--	-----------

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Sală dotată cu laptop, difuzor, videoproiector - pt. scenariul onsite Platforme de comunicare online – pt. scenariul online

6. Competențele specifice acumulate

Competențe	<p>Identificarea trăsăturilor distinctive ale limbii străine pentru scopuri specifice</p> <p>Înșușirea convențiilor lingvistice și comunicaționale în stilul academic</p> <p>Utilizarea structurilor lingvistice necesare expresiei eficiente în limba străină</p>
Competențe	<p>Cunoașterea convențiilor de comunicare orală în situații profesionale și a importanței respectării codului etic al profesiei</p> <p>CT3. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă în scopul inserției pe piața muncii și al adaptării la dinamica cerințelor acesteia și pentru dezvoltarea personală și profesională. Utilizarea eficientă a abilităților lingvistice și a cunoștințelor de tehnologia informației și a comunicării</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea competenței de comunicare orală în context profesional tehnic
7.2 Obiectivele specifice	Dezvoltarea cunoștințelor lexicale, gramaticale și discursive în limbaje de specialitate Dezvoltarea competenței de a înțelege, a transmite și a evalua un mesaj oral în context profesional tehnic

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
8.2 Seminar / laborator / proiect	Metode de predare	Observații
<p>1. Organizarea grupelor pe nivel / test de plasare</p> <p>2. Coordonate personale Cartea de vizită, motivatie personala</p> <p>3. Invatamantul superior tehnic si sisteme educationale</p> <p>4. Notiuni de matematica: calcule; corpuri si figuri</p>	<p>-prezentare conținuturi noi (lexic, gramatică);</p> <p>-exploatare de</p>	<p>Platformă online, laptop, videoproiector</p>

5. Forme și dimensiuni 6. Profesia de arhitect: formare, responsabilități, competențe 7. Elemente de cultură și civilizație. Geografie 8. Situația în timp 9. Plasarea în spațiu 10. Incursiune într-un oraș în care se vorbește limba predată 11. Prezentarea unor monumente de arhitectură I 12. Prezentarea unor monumente de arhitectură II 13. Evaluare test scris 14. Evaluare finală	text; - fixare prin exerciții; - ascultare material înregistrat audio-video; - Strategii comunicative și interactive. - Deprinderi integrate, flipped classroom / învățarea inversată, blended learning	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Bibliografie

Glendinning, E.H., *Technology 1*, Oxford University Press, 2007
Pădurețu, S. – *English for Architecture*, Ed. Risoprint, Cluj-Napoca, 2015
Ibbotson, M. - *Cambridge English for Engineering*, Cambridge University Press, 2009.
Forna, Adina-Irina, *Le français pour les étudiants en architecture et en génie civil*, Cluj-Napoca, editura UTPRESS, 2017.
Vignozzi, Alessandro, *Petites et grandes constructions*, avec les illustrations de Giuseppe Arrighi, Giovanni Bernardi, Simone Boni, Lorenzo Cecchi, L.R. Galante, Lorenzo Pieri, Ivan Stalio, Stefano Tartarotti, traduction Maria Grazzini, La Compagnie du Livre, 1995.
Merveilles de l'architecture, texte original de Brian Williams, adaptation française de Jean Bertrand, Paris, Gründ, coll. « Comprendre », 1993.
Dallapiazza/von Jahn/Schönherr - *Tangram. Kursbuch für Deutsch als Fremdsprache*. München: Hueber Verlag, 2002. Opris, M. - *Deutsch in Studium und Wissenschaft*, UTPRESS, Cluj-Napoca 1993.
Căpraru, A. - *L italiano per gli ingeneri*, L U.T.Press, Cluj-Napoca, 2003.
La Grassa, M.. - *L italiano all'università*, EdiLingua, Perugia, 2011.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Cunoașterea unei limbi străine va permite o integrare mai flexibilă a absolvenților pe piața muncii și va facilita accesul acestora la programele de dezvoltare profesională și de formare continuă.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	N/A		
10.5 Seminar/Laborator	Studentul poate susține testele doar dacă a fost prezent la ore în proporție de 80% (onsite/online, în funcție de	Test scris Test oral Evaluare pe parcurs	70% 10% 20%

	modul de desfășurare a seminarului).		
10.6 Standard minim de performanță			
Nota finală se calculează dacă fiecare componentă a evaluării finale se rezolvă corect în proporție de minim 60%.			
Pentru examenul final (online) studentul trebuie să aibă acces la un dispozitiv cu microfon și camera web funcționale, conectat la internet.			
• Studentul poate susține testele doar dacă a fost prezent la seminarul în proporție de 80%.			
Pentru prezența la seminar (online) studentul trebuie să aibă acces la un dispozitiv cu microfon și camera web funcționale, conectat la internet.			

	Titular de curs	Titular de seminar
Data completării		Conf. dr. Sanda Paduretu
20.09.2020	-	Conf. dr. Angela Capraru
		Lector dr. Aurel Barbanta
		CDA Miruna Opris
Data avizării în Departament		Director Departament
25.09.2020		Conf. dr. Ruxanda Literat