

FIȘA DISCIPLINEI 2022-2023

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	21.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Teoria arhitecturii - Locuire				
2.2 Titularul de curs	Prof.dr.arh. Dana VAIS, dana.vais@arch.utcluj.ro				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	-				
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	Examen
2.7 Regimul disciplinei	Categoriza formativă				DF / DI
	Opționalitate				obligatorie

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	-	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	-	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										6
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										6
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										9
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										1
(f) Alte activități:										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					22					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50					
3.10 Numărul de credite					2					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<p>În caz de stare de alertă/urgență, cursul se va desfășura online, pe platforma microsoft teams în conformitate cu „Regulamentul pentru activitățile on-line în FAU”: https://fau.utcluj.ro/files/anunturi/Regulament%20pentru%20activitatile%20didactice%20on.pdf</p> <p>Pentru documentele care vor trebui împărtășite se va folosi platforma Teams sau Google Drive.</p> <p>Prezența la curs este obligatorie în proporție de 50%. Studenții care nu întrunesc 50% nu vor fi primiți la examinarea finală și vor fi nevoiți să recontracteze disciplina.</p>
--------------------------------	--

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Prin parcurgerea disciplinei, studenții dobândesc cunoștințe, abilități și competențe stabilite prin H.G. nr. 469 / 24 Iunie 2015:</p> <p>b) <i>cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe;</i></p> <p>c) <i>cunoștințe despre arte frumoase ca factori ce pot influența calitatea conceperii proiectelor arhitecturale;</i></p> <p>e) <i>capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni și creațiile arhitecturale, pe de o parte, și creațiile arhitecturale și mediul lor, pe de altă parte, precum și capacitatea de a înțelege necesitatea de a armoniza creațiile arhitecturale și spațiile în funcție de necesitățile și scara umană;</i></p> <p>f) <i>capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul său în societate, în special prin elaborarea de proiecte ținând seama de factorii sociali</i></p> <p>g) <i>înțelegerea metodelor de cercetare și de pregătire a proiectului de construcție;</i></p> <p>k) <i>cunoștințe corespunzătoare despre industrii, organizații, reglementări și proceduri care intervin în procesul de concretizare a proiectelor în clădiri și de integrare a planurilor în planificarea generală.</i></p>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • identificarea/definirea și aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale specialităților cu care se colaborează în realizarea unui proiect de design de produs; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională • utilizarea cunoștințelor de bază din domeniu pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte specifice disciplinelor conexe

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea și înțelegerea fenomenului locuirii și a modului în care arhitectura răspunde modului de viață.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoștințe dobândite: <ul style="list-style-type: none"> - Imagine de ansamblu asupra evoluției formelor de locuire - cunoașterea tipologiilor de locuire - cunoașterea unor noțiuni fundamentale legate de locuire și locuință • Abilități dobândite: <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de analiză critică bazată pe criterii și metode adecvate de evaluare a unor concepte, metode și teorii privind arhitectura locuirii - capacitatea de a pune problematica locuirii în contextul mai general al teoriei arhitecturii - capacitatea de a face judecăți de valoare asupra produselor arhitecturale din domeniul locuirii - înțelegerea noțiunilor, conceptelor, teoriilor și modelelor de bază din domeniul locuirii și utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională - fundamentarea teoretică corectă și adecvată a metodelor și principiilor de bază pentru rezolvarea problemelor specifice domeniului locuirii - înțelegerea relației dintre arhitectura locuinței și moduri de viață specifice

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introducere	2	Expuneri cu proiecții <i>slideshow</i> .	În cazul stării de alertă/ urgență: curs cu <i>slideshow</i> - share și discuții pe platforma online <i>teams</i>
2. Cum se motivează formele de locuire: relația cu modul de viață	2		
3. Modele de locuire pre-moderne - primitive, populare; forme vernaculare / Modelul esențialist	2		
4. Modelele de locuire orientale și mediteraneene / Modelul introvertit	2		
5. Modele de locuire occidentale 1: de la Evul Mediu la epoca modernă	2		
6. Modele de locuire occidentale 2: Locuirea modernă	2		
7. Tipologiile locuinței și abordarea funcțională	2		
8. Locuirea și științele omului: Psihologia, antropologia și sociologia locuirii	2		
9. Locuirea socială 1 (preindustrială și industrială timpurie)	2		
10. Locuirea socială 2 (modele interbelice)	2		
11. Locuirea socială 3 (modele postbelice)	2		

12. Probleme ale locuirii contemporane	2		
13. Locuirea viitorului	2		
14. Recapitulare	2		
Bibliografie (titluri în Biblioteca UTCN):			
VAIS, Dana, <i>Locuire</i> , Universitatea Tehnica din Cluj-Napoca, 1997 (cota 488.752 728/V13, 54 exemplare)			
EBNER, Peter, E.HERRMANN, R.HOLLBACHER, <i>Typology+. Innovative Residential Architecture</i> , Birkhäuser, 2010			
TAFURI, Manfredo, <i>Vienne la Rouge: La politique immobilière de la Vienne socialiste, 1919-1933</i> , Mardaga, 1981			
Titluri (puse la dispoziție în format digital):			
LEVITT, D., J. MCCAFFERTY (eds), <i>The Housing Design Handbook. A guide to good practice</i> , 2nd Ed., Routledge, 2019			
KUBEY, Karen (ed), <i>Housing as Intervention, Architectural Design</i> vol.88, nr.4/ 2018, Profile nr.254.			
BAYLISS, Simon, Rory BERGIN, <i>The Modular Housing Handbook</i> , RIBA Publishing, 2020			
KARAKUSEVIC, P., A. BATCHELOR, <i>Social Housing. Definitions and Design Exemplars</i> , RIBA Publishing, 2017			
ELEB-VIDAL, Monique, Anne DEBARRE-BLANCHARD, <i>Architecture domestique et mentalités. 1. Les traités et les pratiques XVIe-XIXe siècles, 1984; 2. Le XIXe siècle finissant, 1986; 3. au source du XXe siècle, 1880-1914, 1987 (disponibile pe HAL archives-ouvertes.fr)</i>			
VAIS, Dana, <i>Locuire - suport de curs (prezentare slideshow)</i> , format pdf.			


9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

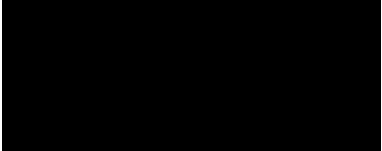

- cunoștințe de cultură profesională, necesare formației de arhitect
- înțelegerea relației între arhitectura locuinței și modul de viață al locuitorilor

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<p>Criteriile de evaluare urmăresc:</p> <ul style="list-style-type: none"> • amploarea și gradul de precizie în dobândirea cunoștințelor • gradul de asimilare și înțelegere a informațiilor • dezvoltarea argumentației proprii studentului în legătură cu subiectul în discuție și capacitatea de a face conexiuni între informații <p>Criterii de punctare tema A (Tipologie):</p> <p>1 - tipologia e clar definită - 1p 2 - cazurile alese sunt adecvate modelului/tipului - 1 p 3 - mod de viață: relația dintre locuitori și spațiile locuite - 1 p 4 - analiza la scară mare: relația locuinței cu contextul urban/natural, cu teritoriul - 1 p 5 - analiza la scară mică: spații interioare și obiecte - 1 p 6 - poziție critică personală - 3 p 7 - surse / bibliografie /webografie adecvată, focalizată, corect indicată - 1 p 8 - respectarea structurii cerute - 1 punct</p> <p>Criterii de punctare tema B (Spații funcționale):</p> <p>1 - funcțiunea e bine definită - 1p 2 - exemplele alese sunt adecvate - 1 p 3 - mod de viață: relația dintre locuitori și spațiile locuite - 1 p 4 - analiza elementelor tradiționale/istorice - 1 p 5 - analiza elementelor de modernitate - 1 p</p>	<p>Test scris în timp determinat.</p> <p>sau</p> <p>În caz de stare de alertă / urgență: lucrare individuală pe una din trei teme propuse (Tipologie; Spații funcționale; Dimensiune socială), la alegerea studentului.</p>	<p>Punctarea se face (în ambele situații de la coloana 10.2 și pentru oricare temă aleasă din cele trei posibile) pe criteriile de pe coloana 10.1:</p> <p>1 punct/ criteriu</p> <p>cu excepția criteriului "poziție critică personală" - 3 puncte.</p> <p>Total: 10 puncte</p>

	<p>6 - poziție critică personală - 3 p 7 - surse / bibliografie /webografie adecvată, focalizată, corect indicată - 1 p 8 - respectarea structurii cerute - 1 punct</p> <p>Criterii de punctare tema C (Locuire socială): 1 - locuirea socială e clar definită - 1 p 2 - exemplele alese sunt adecvate - 1 p 3 - mod de viață: relația dintre locuitori și spațiile locuite - 1 p 4 - analiza contextului economic, politic și social - 1 p 5 - analiza contextului instituțional și financiar - 1 p 6 - poziție critică personală - 3 p 7 - surse / bibliografie /webografie adecvată, focalizată, corect indicată - 1 p 8 - respectarea structurii cerute - 1 punct</p>		
<p>10.6 Standard minim de performanță 5 puncte din 10 posibile</p>			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
05.09.2022	Curs	prof.dr.arh. Dana Vais	
	Aplicații	---	

<p>Data avizării în Consiliul Departamentului ARHITECTURĂ <u>27.09.2022</u></p>	<p>Director Departament ARHITECTURĂ Prof.dr.arh. Virgil POP </p>
<p>Data aprobării în Consiliul Facultății de ARHITECTURĂ ȘI URBANISM <u>21.10.2022</u></p>	<p>Decan Conf.dr.arh. Șerban ȚIGĂNAȘ </p>