

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Urbanism și Științe Tehnice
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	36.00

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>PROIECTARE SPECIALIZATĂ – URBANISM 1</b>				
2.2 Responsabil de curs	-				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Responsabil: Șef lucrări dr. arh. Moldovan Silivan Valentin silivan.moldovan@arch.utcluj.ro Colectiv: Prof.dr.arh. Adrian IANCU, Conf.dr.arh. Andreea MILEA, Ș.l.dr.arh. Dragoș DASCĂLU, Asist.dr.arh. Alice OPRICĂ, Asist.dr.arh. Mihai RACU, drd.arh Rodica CODOREANU, drd.arh. Alexandra VANCEA				
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	Colocviu
2.7 Regimul disciplinei	Categoria formativă				DS
	Opționalitate				DI

### 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	-	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	3
3.4 Număr de ore pe semestru	42	din care:	3.5 Curs	-	3.6 Seminar	-	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	42
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										-
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren										40
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										18
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										10
(f) Alte activități										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f))										58
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)										100
3.10 Numărul de credite										4

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	Competențele dobândite prin parcurgerea cursurilor fundamentale de: <i>Elemente de mediu, Evoluția orașului, Bazele proiectării de urbanism</i> , pregătesc o bază pentru elaborarea mai facilă a temei de proiectare din cadrul atelierului.

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<p>Proiectul se va desfășura cu prezență fizică</p> <p>Predările se vor face conform calendarului și regulamentului de atelier prezentat întregului an, odată cu tema, în prima ședință de atelier</p> <p>Prezența la atelier este obligatorie, absențele fiind permise conform Regulamentului ECTS în vigoare. Evaluarea proiectului predat de către student nu va ține cont de prezență acestuia la atelier dar depășirea numărului de absențe permise prin regulamentul ECTS atrage de la sine recontractarea disciplinei în anul următor. Prezența și predarea la toate etapele stabilite prin calendar este obligatorie pentru evaluarea studentului conform capitol „10.Evaluare”.</p>
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Nu este cazul.

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Prin parcurgerea disciplinei, studenții dobândesc cunoștințe, abilități și competențe în următoarele grupe, cf. HG 469/2015:</p> <p><i>a) capacitatea de a concepe proiecte arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și cerințelor tehnice;</i></p> <p><i>b) cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe;</i></p> <p><i>c) cunoștințe despre arte frumoase ca factori ce pot influența calitatea conceperii proiectelor arhitecturale;</i></p> <p><i>d) cunoștințe corespunzătoare despre urbanism, planificarea și tehnicile aplicate în procesul de planificare;</i></p> <p><i>e) capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni și creațiile arhitecturale, pe de o parte, și creațiile arhitecturale și mediul lor, pe de altă parte, precum și capacitatea de a înțelege necesitatea de a armoniza creațiile arhitecturale și spațiile în funcție de necesitățile și scara umană;</i></p> <p><i>f) capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul său în societate, în special prin elaborarea de proiecte ținând seama de factorii sociali;</i></p> <p><i>g) înțelegerea metodelor de cercetare și de pregătire a proiectului de construcție;</i></p> <p><i>h) cunoștințe despre problemele de proiectare structurală și de construcție și de inginerie asociate proiectării clădirilor;</i></p> <p><i>i) cunoștințe corespunzătoare despre probleme fizice și tehnologii, precum și despre funcția construcțiilor, astfel încât să le doteze cu toate elementele de confort interior și de protecție climaterică, în cadrul dezvoltării sustenabile;</i></p> <p><i>j) capacitatea tehnică de a concepe construcții care să îndeplinească cerințele utilizatorilor, respectând totodată limitele impuse de buget și de reglementările în domeniul construcțiilor;</i></p> <p><i>k) cunoștințe corespunzătoare despre industrii, organizații, reglementări și proceduri care intervin în procesul de concretizare a proiectelor în clădiri și de integrare a planurilor în planificarea generală.</i></p>
Competențe transversale	<p>. Cunoașterea și aplicarea unor metode și tehnici eficiente de comunicare și transmitere de informații relevante, identificarea de roluri profesionale și/sau organizatorice în cadrul unor echipe inter și pluridisciplinare, în proiecte, studii, cercetări și procese de planificare spațială.</p> <p>.Înțelegerea interdependenței dintre diferitele niveluri și scări ale amenajării teritoriului locuit.</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	. Dobândirea cunoștințelor, deprinderilor, abilităților și competențelor necesare arhitectului a cărui activitate profesională se exercită și în domeniul urbanismului.
7.2 Obiectivele specifice	. Familiarizarea prin intermediul proiectului cu metodele, convențiile și actele normative implicate în proiectarea zonelor rezidențiale la nivel de PUZ (Plan urbanistic zonal): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Documentarea <i>in situ</i>, analiza datelor culese și alcătuirea diagnosticului situației existente a unui fragment de zonă rezidențială (potențial rezidențială), la scările 1:2000, 1:1000, folosind sistemul de reprezentare standardizat.</li> <li>- Elaborarea proiectului de amenajare urbanistică al unei zone rezidențiale la scări diferențiate: 1:2000 – 1:500.</li> <li>- Apelul la cadrul normativ în vigoare privind urbanismul și aplicarea acestuia în cadrul proiectului.</li> <li>- Familiarizarea cu rolurile diferiților actori care participă la elaborarea unui proiect de urbanism.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Prezentare tema	3	Vizită pe sit, prezentări, analize și studii de caz, corecturi pe planșele elaborate de către studenți.	Calendarul predărilor, durata etapelor și complexitatea acestora sunt elemente ce vor fi definite prin tema de proiect, prezentată în prima ședință a disciplinei
Vizita sit	3		
Faza 1 – analiza situației existente, mapă documentară, concept de organizare	3		
Predare Faza 1 – analize, concluzii, schemă concept	3		
Faza 2 – Detalierea conceptului – transformarea în plan director și elaborarea proiectului de amenajare urbanistică	15		
Predare Faza 2 – propunere de amenajare urbanistică	3		
Faza 3 – Detalierea și finalizarea proiectului de amenajare urbanistică	6		
Predare finală cu susținere orală	6		
NOTĂ: actualizarea continuă a materiei poate conduce la modificări minore de conținut sau ordonare.			
<b>Bibliografie (titluri în Biblioteca UTCN):</b> P.U.G. Municipiul Cluj Napoca – disponibil online  <b>Alte titluri:</b> <i>Ghid privind metodologia de elaborare și conținutul cadru al planului urbanistic zonal</i> , MLPAT, București, 2000. <i>Legislație privind urbanismul</i> , Matrix Rom, București, 2005. Colecția de reviste de specialitate din biblioteca FAU și UTCN. Bell, Simon, <i>Elements of Visual Design in the Landscape</i> , Spon Press, London and New York, 2004. English Partnerships and the Housing Corporation, <i>Urban Design Compendium</i> , Volumele 1 și 2, 2007. Mangin D., Panerai Ph., <i>Projet urbain</i> , Ed. Parenthesès, Marseilles 1999. Ministerul Lucrărilor Publice și Amenajării Teritoriului, <i>Ghid privind reglementarea dezvoltării urbane prin operațiuni de parcelare și reparcelare a terenurilor introduse în intravilan</i> , Iunie 2002.			

Mozas, Javier, <i>Density: new collective housing</i> , a+t Ediciones, 2006. O'rourke, Juliana ed., <i>Place Making. Celebrating Quality and Innovation in Urban Design</i> , RUDI (Resource for Urban Design Information) și Academy of Urbanism, London, 2009.			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Nu este cazul.	-	-	-
Bibliografie			
-			

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

Competențele dobândite sunt necesare arhitectului a cărui activitate profesională se exercită în domeniul urbanismului atât ca practician independent, cât și în calitate de funcționar al administrațiilor publice.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- nu este cazul		
10.5 Seminar/Laborator / Proiect	- Conform temei de proiectare și a regulamentelor de proiectare la nivelul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UTCN	- Susținerea orală a proiectului (constând în piese scrise, piese desenate și prezentarea acestora), în toate fazele și predările intermediare prevăzute prin tema de proiectare	<b>10 puncte</b>
10.6 Standard minim de performanță			
.Predarea tuturor etapelor intermediare conform temei de proiectare. .Predarea proiectului complet conform temei de proiectare. .Acumularea a minim 5 puncte din maximum de 10 în cadrul evaluării finale. .Cunoașterea terminologiei aferente .Capacitatea de utilizare a diverselor concepte de planificare spațială a mediului construit			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
13.09.2022	Curs	-	-
	Aplicații	Șef lucrări dr. arh. Silivan V. MOLDOVAN	
		Prof. dr. arh. Adrian IANCU	
		Conf. dr. arh. Andreea MILEA	
		Șef lucrări dr. arh. Dragoș Dascălu	
		Asist. dr. arh. Alice OPRICĂ	
		Asist. dr. arh. Mihai RACU	
		Arh. Rodica CODOREANU Arh. Alexandra VANCEA	

Data avizării în Consiliul Departamentului

Director Departament

Conf.dr.arh. Vlad Sebastian RUSU

Data aprobării în Consiliul Facultății

Decan

Conf.dr.arh. Dragoș Șerban Ion ȚIGĂNAȘ