

## FIȘA DISCIPLINEI 2022-2023

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Urbanism și Științe Tehnice
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	79.00

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>SINTEZE DE PROIECTARE 4</b>				
2.2 Titularul de curs	<b>Nu este cazul</b>				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Conf.dr.arh Vlad Sebastian Rusu: <a href="mailto:Vlad.RUSU@arch.utcluj.ro">Vlad.RUSU@arch.utcluj.ro</a>				
2.4 Anul de studiu	5	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	Colocviu
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă				DS
	Opționalitate				DI

### 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	12	din care:	3.2 Curs		3.3 Seminar		3.3 Laborator		3.3 Proiect	12
3.4 Număr de ore pe semestru	168	din care:	3.5 Curs		3.6 Seminar		3.6 Laborator		3.6 Proiect	168
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										30
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										40
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										92
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										20
(f) Alte activități										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					182					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					350					
3.10 Numărul de credite					14					

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	Atingerea unui nivel și a unei responsabilități profesionale care să asigure elaborarea unor proiecte de arhitectură complexe.

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Nu este cazul
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Activitatea se desfășoară fizic în atelierul anului V, Etaj Centrala R. Descartes. Prezența studenților este obligatorie, conform Regulament ECTS în vigoare. Proiectul se va elabora individual. Pentru comunicarea legată de activitatea atelierului se utilizează platforma on-line Microsoft Teams .

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Prin parcurgerea disciplinei, studenții dobândesc cunoștințe, abilități și competențe în următoarele grupe, cf. HG 469/2015:</p> <p>a) capacitatea de a concepe proiecte arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și cerințelor tehnice;</p> <p>b) cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe;</p> <p>c) cunoștințe despre arte frumoase ca factori ce pot influența calitatea conceperii proiectelor arhitecturale;</p> <p>d) cunoștințe corespunzătoare despre urbanism, planificarea și tehnicile aplicate în procesul de planificare;</p> <p>e) capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni și creațiile arhitecturale, pe de o parte, și creațiile arhitecturale și mediul lor, pe de altă parte, precum și capacitatea de a înțelege necesitatea de a armoniza creațiile arhitecturale și spațiile în funcție de necesitățile și scara umană;</p> <p>f) capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul său în societate, în special prin elaborarea de proiecte ținând seama de factorii sociali;</p> <p>g) înțelegerea metodelor de cercetare și de pregătire a proiectului de construcție;</p> <p>h) cunoștințe despre problemele de proiectare structurală și de construcție și de inginerie asociate proiectării clădirilor;</p> <p>i) cunoștințe corespunzătoare despre probleme fizice și tehnologii, precum și despre funcția construcțiilor, astfel încât să le doteze cu toate elementele de confort interior și de protecție climaterică, în cadrul dezvoltării sustenabile;</p> <p>j) capacitatea tehnică de a concepe construcții care să îndeplinească cerințele utilizatorilor, respectând totodată limitele impuse de buget și de reglementările în domeniul construcțiilor;</p> <p>k) cunoștințe corespunzătoare despre industrii, organizații, reglementări și proceduri care intervin în procesul de concretizare a proiectelor în clădiri și de integrare a planurilor în planificarea generală.</p>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● achiziții valorice și atitudinale care depășesc domeniul arhitecturii;</li> <li>● autonomie și responsabilitate – prin deciziile pe care fiecare student trebuie să le ia privind alegerea soluțiilor.</li> <li>● interacțiune socială – prin comunicarea cu îndrumătorul și comisia de evaluare;</li> <li>● dezvoltare personală și profesională – prin dezvoltarea abilităților de comunicare și susținere a unor opțiuni personale și profesionale în fața unei comisii de evaluare</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea competențelor studenților în domeniul proiectării de arhitectură prin elaborarea unor soluții urbanistice și arhitecturale pe un amplasament situat în zona de protecție a monumentelor istorice din Municipiul Cluj-Napoca.
7.2 Obiectivele specifice	Elaborarea unui proiect de arhitectură complex, condiționat de existența unui patrimoniu arhitectural și urbanistic, definirea și prezentarea unui concept integrat arhitectural-urbanistic, prezentarea grafică și susținerea publică a proiectului propriu.

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Nu este cazul			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Proiect semestrul 2	168	Expunere, aplicații,	

		corecturi individuale, corecturi în colectiv, evaluare cu susținere publică a proiectelor.	
<p>Bibliografie (titluri Biblioteca UTCN)</p> <p>1. Ernst Neufert, <i>Manualul arhitectului - elemente de proiectare și de construcție</i>, Alutus S.A., Miercurea Ciuc, 2004.</p> <p>2. Gheorghe Vais, <i>Programe de arhitectură</i>, UT Press, Cluj-Napoca, 2008.</p> <p>Alte titluri:</p> <p>3. Surse internet: Archdaily.com, Architizer.com, Divisare.com ș.a.</p> <p>4. Reviste de arhitectură existente în Biblioteca facultății: El Croquis, The Architectural Review, Detail ș.a.</p> <p>5. Adrian Iancu, Teodora Balan, Andrei Nejur, Vlad Rusu, Szende Szentesi, Smaranda Todoran, Calin Spanu, <i>Povestea unui proiect</i>, UT Press, Cluj-Napoca, 2012.</p>			

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Studentii obțin abilități și cunoștințe necesare în exercitarea cu responsabilitate a profesiei de arhitect, sunt familiarizați cu condiționările legate de intervenții în zone protejate, fiind pregătiți să răspundă cu maturitate profesională unor provocări de acest tip în cadrul colectivelor de proiectare din care vor face parte.

### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Nu este cazul		
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	<p>Conform temei de proiectare, în aprecierea soluțiilor vor fi luate în calcul următoarele criterii:</p> <p><b>A. Satisfacerea necesităților funcționale arhitectural-urbanistice</b></p> <p><b>A1. Criteriul funcțional</b> Se vor puncta scenariile de utilizare propuse, rezolvarea acceselor și traseelor din punct de vedere urbanistic și arhitectural și adaptarea la cerințele specifice ale programului arhitectural (dimensionare, orientare etc.).</p> <p><b>A2. Criteriul echilibrului resurselor investite</b> Se vor aprecia raționalitatea și sustenabilitatea soluției funcționale spațiale în raport cu resursele investite.</p> <p><b>A3. Calitatea și claritatea reprezentării ideilor</b> Se vor aprecia lizibilitatea și expresivitatea generală a pieselor prezentate, respectiv modul în care acestea reușesc să exprime calitățile proiectului.</p>	<p>Pe parcursul semestrului vor avea loc corecturi obligatorii care evaluează fără notare etape importante ale proiectului:</p> <p><b>Corectură obligatorie 1</b> Analiză și documentare / Alegerea sitului. Concept arhitectural și urbanistic</p> <p><b>Corectură obligatorie 2</b> Detalierea volumetriei și expresiei arhitecturale a obiectului</p> <p><b>Corectură obligatorie 3</b> Ambianțe interioare</p> <p><b>Corectură obligatorie 4</b> Detaliu de travee și schemă structurală</p>	100%

	<p><b><u>B. Valoarea arhitectural-artistică adăugată</u></b></p> <p><b>B1. Caracterul și atmosfera generală a intervenției</b> Se va puncta calitatea generală a intervenției, ambianța propusă, soluțiile specifice de design care să pună în valoare particularitățile sitului.</p> <p><b>B2. Criteriul arhitectural-istoric</b> Se va puncta integrarea proiectului în zona construită protejată, modul de relaționare cu fondul construit existent și modul în care sunt puse în valoare elementele valoroase existente.</p> <p><b>B3. Criteriul arhitectural-inovativ</b> Se va puncta modul în care expresia arhitecturală este adaptată la programul propus și va fi apreciată inovarea spațială.</p>	<p><b>Predarea finală – cu notare -</b> Evaluare cu susținere publică proiect</p>	
10.6 Standard minim de performanță – minim nota 5			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
3.06.2022	Proiect	Conf.dr.arh. Vlad Sebastian Rusu	
	Aplicații		

Data avizării în Consiliul Departamentului ..... _____	Director Departament Conf.dr.arh. Vlad Sebastian RUSU
Data aprobării în Consiliul Facultății ..... _____	Decan Conf.dr.arh. Dragoș Șerban Ion ȚIGĂNAȘ