

FIȘA DISCIPLINEI 2022-2023

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Urbanism și Științe Tehnice
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	57.30

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	REABILITAREA ȘI ASANAREA STRUCTURILOR ISTORICE		
2.2 Titularul de curs	Șef lucrări dr. ing. Imola KIRIZSAN imola.kirizsan@arch.utcluj.ro		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect			
2.4 Anul de studiu	2.5 Semestrul	2.6 Tipul de evaluare	
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă		DD
	Opționalitate		DA

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar		3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar		3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										6
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										7
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										7
(d) Tutoriat										2
(e) Examinări										
(f) Alte activități										
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					22					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50					
3.10 Numărul de credite					2					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	—
4.2 de competențe	Competențele dobândite prin parcurgerea cursurilor fundamentale de Istoria Arhitecturii din România, Materiale de construcții, Teoria structurilor 1 și 2,3, Mecanica, pot constitui o bază pentru buna înțelegere a noțiunilor discutate în cadrul cursului de Asanarea și reabilitarea structurilor istorice. Se completează și cu cursurile ținute în paralel Restaurarea monumentelor și Teoria structurilor 3.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<p>În conformitate cu Regulamentul ECTS/UTCN, art. 6.4, Consiliul FAU hotărăște că prezența studenților la cursuri în anul universitar 2022-2023 este obligatorie în proporție de 50%.</p> <p>Situația prezenței se actualizează de către titularul de disciplină pe Teams.</p> <p>Studenții care nu întrunesc 50% din prezență nu pot susține evaluarea disciplinei și vor fi nevoiți să o recontracteze.</p>
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Prin parcurgerea disciplinei, studenții dobândesc cunoștințe, abilități și competențe în următoarele grupe, cf. HG 469/2015</p> <p><i>g) înțelegerea metodelor de cercetare și de pregătire a proiectului de construcție;</i></p> <p><i>h) cunoștințe despre problemele de proiectare structurală și de construcție și de inginerie asociate proiectării clădirilor;</i></p> <p><i>j) capacitatea tehnică de a concepe construcții care să îndeplinească cerințele utilizatorilor, respectând totodată limitele impuse de buget și de reglementările în domeniul construcțiilor;</i></p>
Competențe transversale	<p>Achiziții valorice și atitudinale care depășesc domeniul arhitecturii.</p> <p>Dezvoltare personală și profesională – prin dobândirea cunoștințelor specifice domeniului reabilitării construcțiilor existente, care au aplicație directă în activitatea viitoare a unui arhitect.</p> <p>Abilități de lucru în echipă, abilități de comunicare, coordonare și conducere echipă multi- și prulidisciplinară.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Asigurarea cunoștințelor necesare identificării structurilor portante la construcții istorice, studiul din punct de vedere al rezistenței mecanice și stabilității, dar și al păstrării valorii de patrimoniu.</p> <p>Cunoașterea principalelor instrumente de investigare a monumentelor istorice și a rolului specific al arhitectului în utilizarea acestora.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">- Înțelegerea intuitivă a alcătuirii structurilor portante la construcții istorice- Identificarea materialelor utilizate la structurile portante istorice- Tehnologiile de realizare a structurilor portante istorice- Tipuri de intervenții la monumente, construcții istorice.- Cunoașterea legislației de protejare a monumentelor istorice din România și a doctrinelor la nivel internațional

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
C1 Definirea obiectivului cursului. Prezentarea terminologiei specifice. Monument, monument istoric, clădire istorică, patrimoniu cultural, patrimoniu construit/cultural imobil. Tipuri de intervenții prin prisma	4		

legislației și reglementărilor tehnice. Materiale în alcătuirea structurilor portante istorice.		Prelegeri însoțite de proiecții. Discuții comune ale aspectelor teoretice, exemplelor și studiilor individuale.	Studentii sunt încurajați să participe prin scurte prezentări ale evoluției studiilor individuale.
C2 Subansambluri de structuri portante istorice			
Șarpante istorice	4		
Planșee și bolți istorice	4		
Sisteme de susținere istorice	2		
Fundații istorice	1		
C3 Ansambluri de structuri portante istorice	1		
C4 Tipuri de intervenții, evoluția conceptului, suportul legislativ național și internațional.	2		
C5 Instrumente de investigare a patrimoniului construit, valorificarea patrimoniului	1		
C6 Intervenții la diferitele tipuri de subansambluri structurale – consolidare, restaurare, reconstrucție	4		
C7 Analiza diferitelor tipuri de intervenții, criteriile de valorificare. Proiecte complexe de restaurare, consolidare. Studii de caz.	2		
C8 Intervenții la ruine	2		
<p>Bibliografie (titluri în Biblioteca UTCN)</p> <p>1. FEILDEN, Bernard Conservation of historic buildings, Amsterdam Heidelberg; Boston, MA : Elsevier: Architectural Press, 2004, cotă 519.661 (3 exemplare)</p> <p>2. CHOAY, Françoise: <i>Alegoria patrimoniului</i> (București: Simetria, 1998) cotă 493.152 (10 exemplare)</p> <p>3. CURINSCHI VORONA, Gheorge: <i>Arhitectură Urbanism Restaurare</i> (București: Editura Tehnică, 1996) cotă 485.859 (3 exemplare)</p> <p>ALTE TITLURI</p> <p>1. Evaluation and Strengthening of Existing Masonry structures / Bagneux, Rilem publications SARL, Proceedings (Pro 3), Edited by L. Binda and. C. Modena, 2002</p> <p>2. SZABÓ Bálint – MANIU, Horia – KIRIZSÁN Imola – KIRIZSÁN Ildikó: Conformarea mecanică a structurilor portante istorice Cluj-N., Ed. Utilitas, 2003</p> <p>3. SZABO, Bálint – KIRIZSAN, Imola: Dicționar ilustrat de șarpante istorice Cluj-N., Ed. UTILITAS, 2011</p> <p>4. Pere ROCA, Paulo B. LORENCO, Angelo GAETANI, Historic Construction and Conservation, ed. Routledge, New York, 2019</p> <p>5. Lucian-Cristian RATOIU, Restaurarea Monumentelor Istorice; București, Ed. ACS, 2021</p>			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Însușirea criteriilor de exigențe de performanță pentru clădiri istorice și identificarea valorii de patrimoniu.
Creare de competențe pentru corelarea criteriilor funcționale, estetice cu abordare structurală corespunzătoare

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Relevanța și calitatea studiului individual	În cadrul primului curs se vor enunța temele studiului individual, de elaborat pe tot parcursul semestrului și predat în format digital cel târziu cu o zi înainte de susținerea colocviului, sau pe parcurs	max. 6 puncte dintre care 5 puncte vor viza conținutul și 1 punct va viza redactarea (calitatea scrierii, calitatea grafică, aparat critic)
	Participarea la curs	Discuții critice orale ale studiilor individuale efectuate pe baza temelor teoretice, prezentate la curs; feedback-ul dă posibilitatea îmbunătățirii studiului individual	asigură încă din timpul semestrului o parte din punctajul POSIBIL de obținut pentru studiul individual (50%)
	Relevanța și calitatea răspunsului oral	Examen oral la întrebări pe marginea temelor teoretice abordate în studiul individual și din curs și bibliografie.	max. 3 puncte
	Calculul notei finale: suma punctelor obținute prin metodele de evaluare descrise mai sus + 1 punct din oficiu.		
10.5 Seminar/Laborator /Proiect			
10.6 Standard minim de performanță Minim 5 puncte din 10			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
14.09.2022	Curs	Șef lucrări dr. ing. Imola KIRIZSAN	
	Aplicații		

Data avizării în Consiliul Departamentului

Director Departament

Conf. dr. arh. Vlad Sebastian RUSU

Data aprobării în Consiliul Facultății

Decan

Conf. dr. arh. Dragoș Șerban Ion ȚIGĂNAȘ