

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	51.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	TEORII ȘI DOCTRINE				
2.2 Responsabil de curs	Șef. Lucr. Dr. arh. Smaranda Maria TODORAN				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Nu este cazul				
2.4 Anul de studiu	4	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	Examen
2.7 Regimul disciplinei	Categoriza formativă				DF
	Opționalitate				DI

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	0	3.3 Laborator	0	3.3 Proiect	0
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	0	3.6 Laborator	0	3.6 Proiect	0
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										6
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren										10
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										5
(d) Tutoriat										0
(e) Examinări										1
(f) Alte activități										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					22					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50					
3.10 Numărul de credite					2					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	Competențele dobândite prin parcurgerea cursurilor fundamentale de: <i>Istoria arhitecturii, Teoria arhitecturii</i> pot constitui o bază pentru buna înțelegere a noțiunilor discutate în cadrul cursului de <i>Teorii și doctrine</i> .

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Fizic, în sala de curs alocată conform orarului. Prezența la curs condiționează primirea studentului în examen. A se vedea „10. Evaluare”.
--------------------------------	---

5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Nu este cazul.
---	----------------

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Prin parcurgerea disciplinei, studenții dobândesc cunoștințe, abilități și competențe în următoarele grupe, cf. HG 469/2015:</p> <p>A. cunoștințe, abilități și competențe minime obligatorii, în următoarele grupe</p> <p>a) capacitatea de a concepe proiecte arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și cerințelor tehnice;</p> <p>b) cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe;</p> <p>c) cunoștințe despre arte frumoase ca factori ce pot influența calitatea conceperii proiectelor arhitecturale;</p> <p>d) cunoștințe corespunzătoare despre urbanism, planificarea și tehnicile aplicate în procesul de planificare;</p> <p>e) capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni și creațiile arhitecturale, pe de o parte, și creațiile arhitecturale și mediul lor, pe de altă parte, precum și capacitatea de a înțelege necesitatea de a armoniza creațiile arhitecturale și spațiile în funcție de necesitățile și scara umană;</p> <p>g) înțelegerea metodelor de cercetare și de pregătire a proiectului de construcție</p> <p>B. cunoștințe teoretice (Ce trebuie să cunoască)</p> <p>a) relațiile dintre arhitectura contemporană și teoriile arhitecturale din ultimii 50 de ani;</p> <p>b) fixarea de repere în teoria arhitecturală a ultimilor decenii;</p> <p>c) cunoașterea unor texte și momente esențiale din teoria arhitecturală recentă.</p> <p>C. deprinderi : (Ce știe să facă)</p> <p>a) să știe să identifice perioade și evoluții în teoria contemporană, precum și afilierea unor arhitecți la acestea;</p> <p>a) să poată formula opinii personale documentate;</p> <p>b) să se inițieze în redactarea de texte cu caracter științific.</p>
Competențe transversale	<p>- Posibilitatea de a utiliza cunoștințele dobândite la disciplinele de proiectare;</p> <p>- Posibilitatea de a utiliza cunoștințele dobândite ca bază pentru alte discipline care vor detalia anumite probleme atinse de curs (cursuri din domeniul teoriei, al redactării de text, al cercetării de arhitectură).</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	. Cunoașterea și înțelegerea discursurilor arhitecturale contemporane și relația lor cu practica
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Formarea unei culturi arhitecturale de bază pentru înțelegerea peisajului arhitectural contemporan • Formarea unei culturi de teorie arhitecturală pentru înțelegerea evoluțiilor contemporane • Capacitatea de a face comparații, de a analiza critic și de a formula opinii proprii vis-à-vis de teme de teorie contemporane.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
C1 Curs introductiv. Noțiunea de teorie arhitecturală. Preludiu: anii 60.	2		

C2 MANFREDO TAFURI, COLIN ROWE, PETER EISENMAN. AVATARURILE FORMEI ARHITECTURALE, CU SAU FĂRĂ IDEOLOGIE	2	Prelegeri însoțite de proiecții. Discuții comune ale aspectelor teoretice, exemplelor și studiilor individuale.	Studentii sunt încurajați să participe prin scurte prezentări ale evoluției studiilor individuale.
C3 ALDO ROSSI, FRAȚII KRIER ȘI ANTHONY VIDLER. TIPOLOGII	2		
C4 SEMIOTICĂ	2		
C5 –ISME: DEFINIRI DE PARADIGME ÎN ANII 70-80	2		
C6 FENOMENOLOGIE ȘI PRACTICĂ ARHITECTURALĂ. PRIMA SECVENȚĂ : LOCUL FENOMENOLOGIC	2		
C7 DERRIDA ȘI ARHITECTURA	2		
C8 DE LA DECONSTRUCȚIE LA DECONSTRUCTIVISM. INTERESE PARTICULARE ALE GENERAȚIEI '68	2		
C9 DECONSTRUCTIVISM: REACȚII ȘI CONSECINȚE	2		
C10 DIAGRAMA	2		
C11 MINIMAL-ISME partea I	2		
C12 MINIMAL-ISME partea a II-a	2		
C13 TEORIA ȘI RELAȚIA EI CU PRACTICA, AZI partea I	2		
C14 TEORIA ȘI RELAȚIA EI CU PRACTICA, AZI partea a II-a. RECAPITULARE	2		
NOTĂ: actualizarea continuă a materiei poate conduce la modificări minore de conținut sau ordonare.			
Bibliografie : Harry Francis Mallgrave, David J. Goodman, <i>An Introduction to Architectural Theory: 1968 to the Present</i> , Wiley-Blackwell, 2011 <i>Theorizing a New Agenda for Architecture: an Anthology of Architectural Theory 1965-1995</i> . Kate Nesbitt, ed. New York, NY: Princeton Architectural Press, 1996: număr control/identificare în Biblioteca UTCN: 000010718. 524.1328 <i>Architecture theory since 1968</i> . K Michael Hays, ed. Cambridge, MA; London: MIT Press, 1998: număr control/identificare în Biblioteca UTCN: 000010717. 524.130 O SLECȚIE BIBLIOGRAFICĂ ESTE DATĂ ÎN ANEXA SUPTULUI DE CURS, PE GOOGLE DRIVE.			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Nu este cazul.	-	-	-
Bibliografie			


9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului


Competențele acumulate prin audierea acestui curs contribuie semnificativ la consolidarea culturii profesionale necesară unui arhitect, răspunzând așteptărilor tuturor membrilor comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
	-	-	1 punct din oficiu
10.4 Curs	Relevanța și calitatea studiului individual	Lectura obligatorie. Pentru cel puțin 7 dintre textele aferente fiecărui curs (din folder-ul „TEXT CURS 1/2/3....” disponibil pe Teams-ul disciplinei) se va preda o pagină A4	max. 3 puncte

		desenată de mână care traduce grafic impresia pe care v-a lăsat-o textul și/sau felul în care l-ați înțeles.	
	Participarea la curs	Exprimarea orală. Se va nota participarea la curs prin prezentarea textelor citite sau prin exprimarea de poziții/răspunsuri la întrebări etc. Participarea la curs e o formă de degrevare a părții orale a examenului din sesiune. În cadrul examenului, se va nota cu maxim 2 puncte răspunsul la întrebări pe marginea unuia din textele citite de student.	max. 2 puncte
	Relevanța și calitatea răspunsului oral	Examen pe baza suportului de curs	max. 4 puncte
Calculul notei finale: suma punctelor obținute prin metodele de evaluare descrise mai sus.			
În conformitate cu Regulamentul ECTS/UTCN, art. 6.4, Consiliul FAU hotărăște că prezența studenților la cursuri în anul universitar 2022-2023 este obligatorie în proporție de 50%. Situția prezenței se actualizează de către titularul de disciplină pe Teams. Studenții care nu întrunesc 50% din prezență nu pot susține evaluarea disciplinei și vor fi nevoiți să o recontracteze.			
10.5 Seminar/Laborator	-	-	-
10.6 Standard minim de performanță			
• Acumularea a 5 puncte.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
15.09.2022	Curs	Șef lucr. Dr. arh. Smaranda Maria Todoran	
	Aplicații	-	

Data avizării în Consiliul Departamentului <u>27.09.2022</u>	Director Departament Prof.dr.arh. Virgil POP 
Data aprobării în Consiliul Facultății	Decan Conf.dr.arh. Dragoș Șerban Ion ȚIGĂNAȘ 