

Total locuri scoase la concurs:

7 locuri bugetate (din care 3 cu bursă)

Numărul de locuri, tematica și direcțiile de cercetare ale conducătorilor de doctorat

profesor	tematica
prof.dr.arh. Dana Vais (FAU) 1 loc buget + bursă	<ul style="list-style-type: none"> Arhitectura locuirii moderne și contemporane (istoria locuinței moderne; locuințe în perioada comunistă; dezvoltări de locuințe în regim neoliberal; locuințe de masă; locuințe sociale și politici publice de locuire; locuințe moderne ca patrimoniu de arhitectură); Modernism în arhitectură (documentare și conservare); Margini: marje și periferii (practici spațiale informale, activism urban; periferii urbane, locuire între urban și rural; practici discursive, imaginar contemporan).
prof. dr. arh. Virgil POP (FAU) 1 loc buget + bursă 1 loc buget	<ul style="list-style-type: none"> Istoria arhitecturii (istoria arhitecturii în Transilvania; evoluția istorică a localităților în Transilvania; arhitectura Renasterii, Barocului și Clasicismului în Europa) Protejarea patrimoniului arhitectural și urbanistic (istoria atitudinilor fata de patrimoniu; transformările istorice ale patrimoniului; reutilizarea materialului antic - spoliurile)
conf.dr.hab.arh. Dan-Ionuț Julean (FAU) 1 loc buget	<ul style="list-style-type: none"> Istoria arhitecturii în România, la vest de Carpați – evoluția istorică a ansamblurilor rezidențiale rurale (domenii, castele, curți, curii) Valorificarea patrimoniului cultural (construit și mobil) prin arhitectură (metode, procedee, reguli, practică profesională, programe de arhitectură) Arhitectură - timp - habitudini (arhitectura în relație cu cultura societăților, modul de viață și identitatea; microistorii arhitecturale între influențe și confluente locale; studii etno-culturale și de arhitectură)
prof.dr.arh. Kázmér Kovács (U. Sapientia) 1 loc buget	<ul style="list-style-type: none"> Patrimoniu arhitectural, urban și natural; conservarea patrimoniului în contextul așezărilor contemporane; conservarea mediului locuit, studiul și interpretarea transformărilor sale Istoria grădinilor; ramificațiile teoriei și practicii artei peisajere în formularea doctrinelor contemporane de conservare patrimonială Peisaj și peisaj cultural; înțelegerea specificului local în termenii relației habitatului uman cu mediul natural; evoluție locală, urbană și teritorială Evoluția gândirii teoretice legate de patrimoniul natural, construit și de peisaj
sef lucr.dr.hab. Dana Julean (FAU) 1 loc buget + bursă	<ul style="list-style-type: none"> Arhitectura și frica: explorând relația dintre arhitectură și frică, inclusiv arhitecturi ale dictaturii, arhitectura puterii, programe arhitecturale dedicate fricii, dar și zona experimentală a arhitecturii; Fragmente spațiale: studii de investigație a unor spații (urbane) reziduale, a spațiilor care nasc conflicte sau, dimpotrivă, sunt indefinibile, neaparținând niciunei categorii; Problematika monumentului: condiția de monument din punct de vedere teoretic și aplicativ - identificarea unor „identități pierdute”, fie prin aspecte legate de limbajul arhitectural al unor clădiri „de provincie”, fie prin (micro)istorii familiale, ceea ce ar putea genera un nou mod de a privi arhitectura (minoră), un nou mod de a o percepe; studierea critică, contextualizarea și aplicarea unor termeni precum neo-tradițional, autenticitate sau identitate în arealul românesc, în mod special în cel regional; Arhitectura și realitatea augmentată; Navigarea în spațiu - <i>wayfinding</i> în arhitectură; Proiectarea bazată pe dovezi; Studii interdisciplinare în mediul virtual.
sef lucr.dr.hab. Smaranda Todoran (FAU) 1 loc buget	<ul style="list-style-type: none"> Teorie arhitecturală: relația arhitectură – cultură, arhitectură – text din secolul al XVIII-lea până azi, în Occident Orașul modern și contemporan, navigând între concepte ca <i>public, privat, ecologic, istoric, comunitar</i>