



CRITERII DE EVALUARE PENTRU EXAMENUL DE FINALIZARE A STUDIILOR

Aprobat în Consiliul Facultății din 29 noiembrie 2023

CUPRINS

CAP. 1. Scopul criteriilor de evaluare	1
CAP. 2. Criterii de evaluare în cadrul Examenului de Finalizare a Studiilor.	1
CAP. 3. Alte criterii specifice pentru Proiectul de Diplomă.....	3
CAP. 4. Alte criterii specifice pentru Lucrarea de Disertație	3

CAP. 1. SCOPUL CRITERIILOR DE EVALUARE

(1) Criteriile de Evaluare din cadrul Examenului de Finalizare a Studiilor urmăresc alinierea la standardele profesiei și la obiectivele educației pentru arhitectură adoptate de către UIA / UNESCO. Scopul criteriilor este de a facilita comunicarea, de a acorda feedback candidaților, astfel asigurând un cadru de discuție relevant, corect și constructiv.

(2) Criteriile servesc ca bază pentru evaluarea Proiectelor de Diplomă și a Lucrărilor de Disertație, cu mențiunea că aceste criterii nu trebuie în mod obligatoriu să aibă pondere egală la toate lucrările/proiectele și nu constituie un barem exhaustiv pentru comisie, candidații având libertatea unei abordări ce atinge și alte criterii de evaluare, după specificul temei alese.

CAP. 2. CRITERII DE EVALUARE ÎN CADRUL EXAMENULUI DE FINALIZARE A STUDIILOR.

Evaluarea în cadrul Examenului de Finalizare a Studiilor se va raporta la obiectivele educației pentru arhitectură ale UIA / UNESCO, prezentate în cele ce urmează.

Educația pentru arhitectură dezvoltă abilitățile studenților de a fi capabili să conceapă și să proiecteze, să înțeleagă și să realizeze actul construirii într-un context al practicii arhitecturii care echilibrează tensiunile dintre emoții, rațiune, intuiții și care oferă o formă fizică nevoilor societății și ale indivizilor.

Arhitectura este o disciplină care își extrage cunoștințele din științele umaniste, sociale și fizice, din tehnologie și științele mediului, din artele creatoare și liberale.

Educație conduce la formarea calificării care permite profesioniștilor să practice în domeniul arhitecturii. Aceasta trebuie să fie garantată de nivelul de formare terțiar/universitar în cadrul disciplinei arhitecturii ca

**FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM**

subiect principal în universități, politehnici și academii. Educația trebuie să asigure un bun echilibru între teorie și practică.

În acord cu obiectivele pentru educația de arhitectură ale UIA / UNESCO, criteriile de evaluare la Examenul de Finalizare a Studiilor sunt :

1. Abilitatea de a crea proiecte care satisfac deopotrivă cerințele estetice și cele tehnice.
2. Cunoașterea adecvată a istoriei și teoriilor arhitecturii, a artelor conexe, a tehnologiilor și științelor umaniste.
3. Cunoașterea modului în care artele plastice influențează calitatea proiectelor de arhitectură.
4. Cunoștințe adecvate a design-ului urban, de planificare, precum și a abilităților implicate în procesele de planificare.
5. Înțelegerea relațiilor dintre oameni și clădiri, dintre clădiri și mediul lor și a nevoilor de relaționare între clădiri și spațiile dintre acestea cu nevoile oamenilor și scara umană.
6. Înțelegerea profesiei de arhitect și a rolului arhitectului în societate, în particular pentru pregătirea de teme de proiect care iau în considerare factorii sociali.
7. Înțelegerea metodelor de documentare și cercetare pentru pregătirea temelor de proiectare.
8. Înțelegerea proiectării structurale a construcțiilor și a problemelor ingineresti asociate cu proiectare construcțiilor.
9. Cunoștințe adecvate a problemelor fizice și a tehnologiilor, precum și a funcționării clădirilor astfel încât acestea să ofere condiții interne de confort și protecție împotriva climei.
10. Abilități de proiectare pentru a satisface cerințele utilizatorilor clădirilor respectând constrângerile legate de costuri și impuse de normative și regulamente.
11. Cunoștințe adecvate legate de industriile, organizațiile și instituțiile abilitate, regulamentele și procedurile implicate în transpunerea conceptelor arhitecturale în proiecte și clădiri cu integrarea acestora în planificarea generală.
12. Conștientizarea responsabilităților față de valorile umane, arhitecturale, de mediu și ale patrimoniului arhitectural.
13. Cunoștințe adecvate a mijloacelor de realizare a proiectelor responsabile ecologic și a conservării și reabilitării mediului.
14. Dezvoltarea de competențe creative pentru tehnicile construirii fundamentate pe înțelegerea disciplinelor și metodelor de construire specifice arhitecturii.
15. Cunoștințe adecvate despre finanțarea proiectelor, managementul proiectelor, controlul costurilor și despre metodele de livrare a proiectelor.
16. Pregătirea în tehnicile de cercetare ca parte inerentă a învățării arhitecturii, atât pentru studenți cât și pentru formatori.



CAP. 3. ALTE CRITERII SPECIFICE PENTRU PROIECTUL DE DIPLOMĂ

Art. 3.1. Evaluarea Proiectului de Diplomă atinge următoarele criterii:

(1) Intenția proiectului. Intenția declarată prin proiect sau întrebarea principală a proiectului este relevantă și valabilă? Vor fi apreciate proiectele ce demonstrează o intenție sau o ambiție academică elevată. Unul dintre scopurile probei de examinare este de a încuraja candidații la gândire critică, la auto reflecție și la a problematiza munca de arhitect într-o manieră independentă.

(2) Metodă. Cum a fost fundamentat, dezvoltat, îmbunătățit și înțeles în profunzime proiectul? Munca se desfășoară într-o manieră independentă, prin conștientizare a procesului și prin spirit critic? Vor fi evaluate metodele de lucru, analiza efectuată, strategiile aplicate, precum și gradul de înțelegere a consecințelor produse prin deciziile luate în proiect. Este important ca studentul să demonstreze capacitatea și angajamentul pentru perfecționarea profesională continuă, legat de dezvoltarea propriilor competențe, abilități, cunoștințe, precum și angajamentul privind stăpânirea disciplinei.

(3) Context. Cum se raportează proiectul la contextul cultural, fizic și social? Evaluarea se va concentra pe capacitatea candidatului de a prezenta o abordare holistică și de a lua în considerare relații complexe existente și relații noi generate de proiectul propus.

(4) Program arhitectural, funcție. Programul arhitectural este studiat amănunțit? Deciziile din proiect sunt susținute prin aceste studii și alte informații conexe? Sunt îndeplinite nevoile utilizatorului? Evaluarea se va concentra pe funcționalitate, pe ordine și organizare, pe relația spațiilor, pe circulație și accesibilitate. Candidatul ar trebui să demonstreze înțelegerea programului, precum și raționamentul din spatele conexiunilor și a spațiilor pe care le-a creat. Sunt apreciate proiectele care reflectă profunzime în înțelegere și care propun noi interpretări legate de program

(5) Design. Vor fi evaluate aspectele calitative ale proiectului. Evaluarea se va concentra atât pe capacitatea candidatului de a genera o formă plastică, cât și pe nivelul de conștientizare a procesului de lucru, demonstrat prin aplicarea conceptelor arhitecturale fundamentale; spațiu, mișcare, structură, lumină, tactilitate etc. Se încurajează inovația și capacitatea de a dezvolta / reinterpretă aceste concepte.

(6) Tehnic. Vor fi evaluate aspecte tehnice precum materialul, tehnologia de construire, principii structurale, detalii, climă interioară, durabilitate, economie, acustică, sisteme tehnice și instalații etc.

(7) Prezentare. Cât de bine este reprezentat / comunicat proiectul prin materialul de prezentare și prin discursul candidatului?

CAP. 4. ALTE CRITERII SPECIFICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

Art. 4.1. Evaluarea Lucrării de Disertație atinge următoarele criterii:

- relaționarea pozitivă cu demersul de la Proiectul de Diplomă prin exemplificarea acelor aspecte descoperite în cercetarea din Lucrare și materializate în proiect.
- structura bine formulată



FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM

- calitatea argumentării personale, urmărirea unui fir director al lucrării dinspre ipoteze spre o concluzie
- dezvoltarea unui punct de vedere critic personal
- buna alegere și analizarea studiilor de caz
- corectitudinea și fluența exprimării
- buna utilizare a aparatului bibliografic
- calitatea prezentării orale și calitatea grafică a Lucrării de Disertație
- respectarea normelor academice de citare (eliminativ).