

## CURRICULUM VITAE



### Informații personale

Nume / Prenume **ȚIGĂNAȘ Dragoș Șerban Ion**, conferențiar universitar doctor arhitect  
Adresă(e) Str. Argeș, nr.30, Cluj-Napoca, România  
Telefon(oane) Mobil: +40 744 573 061  
E-mail(uri) [serban.tiganas@dicositiganas.ro](mailto:serban.tiganas@dicositiganas.ro)  
[dragos.tiganas@arch.utcluj.ro](mailto:dragos.tiganas@arch.utcluj.ro)  
Naționalitate(-tăți) română  
Data nașterii 07/01/1963  
Sex masculin

### Experiența profesională

Perioada **1988-1989**  
Funcția sau postul ocupat Arhitect stagiar  
Numele și adresa angajatorului **Institutul de Proiectare Proiect Alba, Alba-Iulia**  
Proiecte importante Ansamblul de locuințe și spații comerciale Centrul Civic Alba-Iulia (în colectiv)  
Concurs pentru baza sportivă cetate (premiul I)

Perioada **1990-1991**  
Funcția sau postul ocupat Arhitect, șef de proiecte  
Numele și adresa angajatorului **Biroul de Proiectare Străjan, Alba-Iulia**  
Proiecte importante Centrul pentru copii cu dizabilități Alba-Iulia  
Banca Comercială Română Sucursala Alba-Iulia

Perioada **1991-1992**  
Funcția sau postul ocupat **Arhitect independent autorizat, Alba-Iulia**  
Numele și adresa angajatorului Concurs amenajare pietonală, bulevardul Transilvaniei Alba-Iulia (premiul I)  
Proiecte importante Concurs reabilitare urbană în zona pieței Gării Sibiu (premiul I)  
Concurs design Stema municipiului Alba-Iulia (premiul I)  
Concurs design sigla UAR (mențiune)

Perioada **1992-1993**  
Funcția sau postul ocupat Arhitect, șef de proiecte  
Numele și adresa angajatorului **Institutul Proiect Brașov, Brașov**  
Proiecte importante Locuințe experimentale cu structura realizată în cofraje tunel  
Concurs plan urbanistic Centrul Civic Brașov, premiul I (ex aequo)

Perioada **1993-1994**  
Funcția sau postul ocupat Arhitect, șef de proiecte  
Numele și adresa angajatorului **Inter Proiect, Cluj-Napoca**  
Proiecte importante Clădire de birouri și locuințe de serviciu ISC, ACI, Inter Proiect Cluj-Napoca  
Centrul de Comandă Județean și unitate de pompieri Cluj-Napoca

Perioada **1994-1996**  
Funcția sau postul ocupat Arhitect (partener), asociat, șef de proiecte  
Numele și adresa angajatorului **SMArt, Cluj-Napoca**  
Proiecte importante Biserica Ortodoxă Sf.Constantin și Elena Cluj-Napoca  
Concept Bancpost Baia-Mare (oferă câștigătoare, contractată)

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Perioada                       | 1995-1996   |
| Funcția sau postul ocupat      | Arhitect (partener), asociat, șef de proiecte   |
| Numele și adresa angajatorului | SpAU, Cluj-Napoca   |
| Proiecte importante            | Concurs București 2000 (în colectiv)  |
| Perioada                       | 1994-2024; în prezent decan al FAU din 2020, norma de bază la UTCN, vechime 25 de ani ca titular  |
| Funcția sau postul ocupat      | Cadru asociat, asistent, șef de lucrări, conferențiar, doctor în arhitectură (2016, IOSUD UTCN, excelent)   |
| Numele și adresa angajatorului | UTCN, Facultatea de Construcții civile, secția Arhitectură, Facultatea de Arhitectură și Urbanism   |
|                                | <p>Coordonator atelier de proiectare, an II, decan de an 1999-2022</p> <p>Titular cursuri Teoria arhitecturii, Locuire, Programe de arhitectura, Marketing și comunicare</p> <p>Îndrumător a peste 100 de proiecte de diplomă</p> <p>Îndrumător de proiecte studențești pentru concursuri</p> <p>Membru în Consiliul Facultății</p> <p>Membru în colectivul de redacțional al revistei FAU, LogiA</p> <p>Membru în Comisia de diplome la Cluj-Napoca, Timișoara, București, Liverpool, Liege, Oradea</p> <p>Membru în comitetul științific al workshop-urilor și conferinței internaționale Questions</p> <p>Membru în juriul de concursuri locale, naționale și internaționale pentru studenți</p> <p>Co-organizator și key-note speaker la multiple ediții ale Zilelor Arhitecturii la Cluj</p> <p>Inițiator al seriei de întâlniri strategice ale conducătorilor tuturor școlilor de arhitectură din România, 2015-2017; 2021-2023; inițiator FAST, Festival of Architecture Schools of Tomorrow (OAR)</p>   |
| Proiecte importante            | <p>Primul schimb internațional de studenți al Secției de Arhitectură cu Universitatea din Liverpool, School of Architecture, Faculty of Social and Built Environment, 1996</p> <p>Coorganizator al școlilor de vară de la Tautalec Bihor, FAU-HBK Hamburg 1998-2000</p> <p>Cursuri de pregătire pentru admitere la arhitectură (coordonator)</p> <p>Expoziții ale proiectelor studențești în oraș</p> <p>Inițiator și co-organizator al CIAISIA, primul concurs internațional de proiecte didactice studențești</p> <p>Reamenajare spații educaționale FAU (în colectiv)</p> <p>Concept pentru Centrul de conferințe și spații educaționale pentru UTCN, Casa de Modă și BT</p> <p>Concept pentru Institutul de Cercetare pentru Inteligență Artificială al UTCN</p> <p>QUEST10NS, ediția aniversară, 2022</p>  |
| Perioada                       | 1997-prezent  |
| Funcția sau postul ocupat      | Arhitect asociat, președinte, administrator, șef de proiecte  |
| Numele și adresa angajatorului | Dico și Țigănaș birou de proiectare, Cluj-Napoca  |
| Proiecte importante            | <p>Peste 300 de proiecte realizate, din care o selecție:</p> <p><i>Locuințe sociale:</i> 1850 de locuințe în 21 de orașe, proiectare și execuție cu Mivan-Kier Joint venture, Marea Britanie</p> <p><i>Locuințe:</i> New Town (București), Central Park Residences, Transilvania, Gimarom, Biasini Residences,</p> <p><i>Birouri:</i> Olimpia BC, Vitrina BC, ELM (Digi 24), Sentosa, Binarium, Bosch R&amp;D</p> <p><i>Construcții industriale:</i> Bergenbier Blaj, Bosch Rexroth Blaj, Robert Bosch Cluj, Emerson Cluj și Oradea, De Longhi Cluj, Trelleborg Dej, La Lorraine Câmpia Turzii</p> <p><i>Clinici medicale:</i> Q Cliniq Cluj-Napoca, Spitalul Monza Ares Cluj-Napoca, Centru Integrat de Transplant</p> <p><i>Justiție:</i> Judecătoria Beclean, Judecătoria Tirgu Neamț</p> <p><i>Sport:</i> Extindere stadion CFR Cluj, Cluj Arena, Ion Oblemenco – Craiova, Pandurii – Tirgu Jiu, Stadionul Național de Rugby Arcul de Triumf – București, BT Arena – Cluj-Napoca, Sala Polivalentă Brașov, Stadionul Dâmbovița Arena din Târgoviște</p> <p><i>Lucrări de arhitectură publicate în reviste din România:</i></p> <p>Arhitext Design, Arhitectura, Zeppelin, Igloo, LogiA, Arena Construcțiilor, Agenda Construcțiilor, Bursa Construcțiilor, Arhitecții și Bucureștiul, Impuls, The Institute, Arhitectura, Stadioane din România (Igloo best)</p> <p><i>Lucrări publicate în reviste străine:</i> Architecture&amp;Culture (Corea), Architecture&amp;Detail (China), TS Sport (Italia), Passion Architecture (Franța), Lindab Direct (Suedia), Archipendium (Germania), EME Outlook (Marea Britanie)</p> |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Perioada                       | <b>Din 2003-în prezent inactiv</b>  |
| Funcția sau postul ocupat      | Arhitect asociat (fondator)   |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Planwerk Cluj-Napoca</b>   |
| Proiecte importante            | Concurs amenajare pietonală Piața Unirii, B-dul Eroilor, Cluj-Napoca (premiul I)<br>Strategia de dezvoltare urbană Cluj-Napoca 2014-2021  |
| Perioada                       | <b>2008-2010</b>  |
| Funcția sau postul ocupat      | Membru în Consiliul de conducere  |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Consiliul Arhitecților din Europa, Bruxelles</b>   |
| Proiecte importante            | România în Studiul Sectorului Arhitectură în UE (inițiator)<br>Strategia de comunicare ACE  |
| Perioada                       | <b>2010-2018</b>  |
| Funcția sau postul ocupat      | Președinte (vicepreședinte 2001-2010, președinte filiala OAR Transilvania 2006-2010)  |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Ordinul Arhitecților din România, București</b>  |
| Proiecte importante            | Arhitect în România. Studiu de fundamentare a unei politici pentru arhitectură (coordonator)<br>Politica pentru arhitectură în România 2010-2015. Cultura mediului construit și calitatea vieții (în colectiv)<br>Proiect de transformare organizațională a OAR (coordonator)<br>Studiul pieței de arhitectură din România 2008-2012, 2012-2017 (inițiator)<br>Studiul absorbției în piața muncii a absolvenților de arhitectură 2012-2014 (inițiator, coordonator)<br>Codificarea legislației în amenajarea teritoriului, urbanism și construcții (manager de proiect) |
| Perioada                       | <b>2015-2016</b>  |
| Funcția sau postul ocupat      | Membru în Consiliul de conducere  |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Consiliul Român al Clădirilor Verzi, RoGBC, București</b>  |
| Proiecte importante            | Reduceri de taxe locale pentru clădiri certificate (colaborator), Green Mortgage  |
| Perioada                       | <b>2010-2011</b>  |
| Funcția sau postul ocupat      | Președinte  |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Forumul Arhitecților din Regiunea Mării Negre, Istanbul</b>  |
| Proiecte importante            | Conferința FABSR, Tulcea, 2010  |
| Perioada                       | <b>2014-2017-2020</b>   |
| Funcția sau postul ocupat      | Membru în Consiliu din partea Regiunii II, Secretar General   |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Uniunea Internațională a Arhitecților, Paris</b>   |
| Proiecte importante            | Propunere de restructurare a ciclurilor, Seul 2017  |
| Perioada                       | <b>2017-2021</b>  |
| Funcția sau postul ocupat      | Secretar General  |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Uniunea Internațională a Arhitecților, Paris</b>   |
| Proiecte importante            | Capitala Mondială a Arhitecturii UIA-UNESCO (colaborator)<br>Forumul Turismul de masă în orașele istorice, Baku 2019, (coordonator)<br>Congresul UIA 2020, Rio de Janeiro (organizator)<br>Capitala Mondială a Arhitecturii UIA-UNESCO – Rio 2020 (membru în comitetul de coordonare)   |
| Perioada                       | <b>2017-prezent</b>   |
| Funcția sau postul ocupat      | Președinte  |
| Numele și adresa angajatorului | <b>Asociația SHARE Architects, București</b>  |
| Proiecte importante            | Designing the Profile of the Future Architect (curator)<br>Consiliul Consultativ al Arhitecților din Europa Centrală și de est (coordonator)<br>Premiile Opera Omnia în România, Bulgaria, Grecia, Albania, Macedonia, Ungaria  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Educație și formare</b>   |   |
| Perioada   | <b>1977-1981</b>  |
| Numele și tipul instituției de învățământ                            | Liceul de matematică și fizică Nicolae Bălcescu, Cluj-Napoca<br>Bacalaureat 1981, media 10  |
| Perioada   | <b>1982-1988</b>  |
| Calificarea / diploma obținută                                       | Diploma de arhitect, proiect de diplomă Muzeul Arhitecturii din România, nota 10  |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Arhitectura și sistematizare (urbanism)<br>Arhitect, urbanist   |
| Numele și tipul instituției de învățământ                            | <b>Institutul de Arhitectură și Sistematizare (Universitatea de Arhitectură și Urbanism)</b><br>Ion Mincu, București  |
| Perioada   | <b>2008-2016</b>  |
| Calificarea / diploma obținută                                       | Doctor în arhitectură, calificativul excelent, summum cum laude   |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorul de formare    | cu teza <b>Arhitectura temporară, abordări neinvazive pentru mediul construit</b> , susținută în 30.07.2016<br><b>Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</b> , școala doctorală FAU 2014-2016, conducătorul științific a fost doamna prof.dr.arh. Mihaela Ioana Maria Agachi, calificativ summum cum laude (excelent)  |
| Stagii   | Atelier de planificare strategică, Oradea 1994 (MLPAT, Fundația Soros pentru o societate deschisă)<br>Bursa de cercetare British Council, Liverpool, 1996<br>Atelier de strategie organizațională Consiliul Arhitecților din Europa, Dublin, 2010   |
| Publicații   | <b>Cărți (autor, co-autor, capitole):</b> Cursuri și concursuri, 2002, Desen pentru arhitectură, 2008, Communicating (by) design, 2009, Desen tehnic & desen liber, 2010, Arhitect în România. Studiu de fundamentare a politicilor naționale pentru arhitectură, 2010, Fondul documentare de arhitectură din România. Raport preliminar de politică culturală, 2011, Cui i-e frică de cartierul Matache? Principii de regenerare urbană pentru zona Matache-Gara de Nord din București, 2012, Arhitecți, arhitectură și orașe, despre profesia de arhitecți și cum se construiește în România recentă, 2014, De Urbanitate, Studii de Istoria și Teoria Arhitecturii, 2015, Designing the Profile of the Future Architect, 2019, Dicționarul arhitecților din Transilvania în perioada dualismului austro-ungar, 2020, Atelierul doi. 24 de ani de proiecte studențești de arhitectură la Cluj, 2023, Dico și Țigănaș. Primii 25 de ani de arhitectură, 2023<br><b>Prezențe cu articole și interviuri în reviste și albume (selecție):</b> L'architecture d'aujourd'hui, Passion Architecture, Arch-Index.fr., Arhitekt Design, Arhitectura, Zeppelin, Igloo, Urbanismul, serie nouă, Arena Construcțiilor, Repere, LogiA, Arhitecții și Bucureștiul, Observatorul Urban București, Bursa Construcțiilor |
| Menționări în publicații   | Personalități Clujene (1800-2007) dicționar ilustrat, Dan Fornade, 2007<br>51 de birouri de arhitectură, Alexa Hociung, Raluca Antonescu, 2010<br>Arhitecți pe care i-am cunoscut, oameni pe care i-am întâlnit, Constantin Hostiuc, 2014   |
| Participări la expoziții de arhitectură                              | Expoziții și saloane ale premiilor pentru proiecte: Palatul Parlamentului, București, Muzeul Țăranului Român, București, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, Muzeul Național de Istorie, București, Teatrul Național București, Palatul Mogoșoaia, Turmul Croitorilor, Cluj-Napoca, pavilionul României în Giardini, Veneția, Casa Tranzit, Cluj-Napoca, Seul, Coreea, Copenhaga, Ambasada României, Centrul Cultural Hanul Gabroveni, București   |
| Distincții profesionale  | Medalia Bene Merenti oferită de Senatul UAUIM pentru activități meritorii în organizațiile reprezentative ale profesiei, 2012, Medalia de excelență – premiile de excelență media 2012, Trofeul Bursa construcțiilor pentru activitatea firmei, 2016  |
| Premii pentru lucrări de arhitectură                                 | Premiul 1 BATRA, Cluj-Napoca, 2011, Premiul președintelui UAR, Bienala Națională de Arhitectură, București, 2012, Premiul Architizer A+, New York, 2013, nominalizare Best Building of the Year, Archdaily 2012, nominalizare la Premiile pentru arhitectură contemporană ale UE Mies van der Rohe, 2013 și 2019, Green Building of the Year 2017, Premiul AGIR 2018, nominalizare BATRA 2019, Premiul de excelență Euroconstrucții 2019, BREAM Award 2019 pentru Europa Centrală și de Est, BNAB 2021  |
| Concursuri de proiecte   | Premiul 1 la concursul local pentru Baza sportivă Cetate, Alba Iulia, 1989, Premiul 1 la concursul național pentru reabilitarea urbană a zonei Gării din Sibiu, 1991, Premiul 1 la concursul local pentru amenajarea bulevardului Transilvania din Alba Iulia, 1991, Premiul 1 ex-aequo la concursul pentru regenerarea urbană a Centrului financiar – bancar, Centrul civic, Brașov, 1992, Premiul 1 la concursul pentru reamenajarea Bastionului Ciunt din Cetatea Oradea, 2005, Premiul 1 la concursul național pentru amenajarea pietonală a bulevardului Eroilor și al pieței Unirii din Cluj-Napoca, 2007 (cu Planwerk Cluj-Napoca),  |
| Pagina / - Curriculum vitae al Dragoș Serban Ion Tiganas             | Pentru mai multe informații despre Europass accesați pagina: <a href="http://europass.cedefop.europa.eu">http://europass.cedefop.europa.eu</a><br>© Comunitățile Europene, 2003 20060628  |
|  | Premiul 1 la concursul internațional Comprehensive Transplant Center, Cluj-Napoca, împreună cu Pinearq, Barcelona.  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Participări în jurii pentru concursuri și premii</b></p> | <p><i>Membru în jurii pentru concursuri de proiecte pentru arhitecți:</i> Concurs pentru amenajarea pavilionului României la Bienala de Arhitectură de la Veneția, Concurs pentru o grădiniță în Sectorul 2, București, Concursul național pentru arhitectură temporară în spațiul public Arhetipuri (creator și membru în juriu) edițiile 2010 și 2011, Concurs internațional pentru Expo Botanica, Antalia, Turcia, Concurs pentru amenajarea malului Crișului la Oradea, Concurs pentru Eco-Arhipleag, instalații pe apă, București, Concurs internațional pentru tineri arhitecți, Antalia, Turcia, Concurs pentru semnalul de intrare în Cluj-Napoca, Concursul Turnul celor trei generații, Turnul Pompierilor, Cluj-Napoca</p> <p><i>Membru în jurii pentru concursuri de proiecte pentru studenți:</i> Pavilion temporar ZA în piața Unirii, Cluj-Napoca, Arhitectura Orizont 2020, Cluj-Napoca, Concurs pentru o casă ecologică, INSPIRED 7, Diploma selected, Romanian design Week, București, Talent Scouting BIFE, București, Sf. Andrei, Iași</p> <p><i>Membru în jurii pentru premii de arhitectură pentru arhitecți:</i> Premiile bienalelor de arhitectură ale filialelor OAR Sibiu-Vilcea, Mureș, Iași, Nord-Est, Bacău-Neamț, Mustul de la Iași, Înclinație spre arhitectură, Velux, Brașov, BAUMIT, Fațada anului, București, Anuala de arhitectură București, RBA, Romanian Building Awards, București, BBA, Bulgarian Building Awards, Sofia, Romanian Green Buildings Award, București BNAB 2023, BATRA 2023</p> <p><i>Membru în jurii pentru concursuri teorie și eseuri și acțiuni:</i> Accesibilizează arhitectura, TVR, București, Utopia, Happiness and Dreams: In your Own Otherwhere, UIA, Durban, Africa de Sud, Arhitectura Celuilalt, Iași</p> |
| <p><b>Concursuri și premii create și inițiate</b></p>          | <p>Pavilion temporar Zilele Arhitecturii, Cluj-Napoca, Arhetipuri, concurs internațional pentru amenajări temporare în spațiul public, RBA, Premiile pentru construcții din România, BBA, premiile pentru construcții din Bulgaria</p>   |
| <p><b>Conferințe</b></p>                                       | <p><i>Conferințe profesionale prezidate:</i> RIFF, GIS, INGLASS, LAUD, București, New Cities, Cluj, Timișoara, Iași; Building Health, Building Education, Schools and Hospitals, DEVO, București;</p> <p><i>Keynote speaker sau moderator la conferințe:</i> Ar(t)chitecture, Cluj; Cities of Tomorrow, București; Civil Engineering, Construiește cu STEEL, Cluj-Napoca, Global Education Dialog, Universities and the Cities, Ideo Ideis, Alexandria, Transparencies, Salonic, Voland, Santorini, TUFE Atena,</p> <p><i>Participant cu lucrări sau speaker în conferințe:</i> Euroconstrucții, Romanian Lighting Convention, KNX, București; Peisagistica, educație și profesie, Rencontres europeenes de Transilvanie, Freelancer, tu ești afacerea ta, Historic Structures, Managementul contemporan al patrimoniului, Cluj-Napoca și Oradea, SEE Eficiența energetică în construcții, Mobilis in Mobile, Clermont Ferrand, Balkan Architecture Conference, Istanbul;</p> <p><i>Participant la simpozioane, conferințe și congrese:</i> UPLR, AMR, AICPS, IAAS, ROCAD, Dynamic Fields, București; Dessiner l'avenir: Marche et qualite de la vie, Bruxelles, Bienala de arhitectură Cracovia, Bienala de arhitectură de la Veneția; Interarch, Sofia; Carla Caral al Mundo, Lima; Education and Practice – the Future Architect, Roma; A'18, New York; Datum Green, Kuala Lumpur Architecture Festival; Africites, Dakar; Forum Europeen des Politiques Architecturales, Bordeaux; Congresele UIA Berlin, Istanbul, Torino, Tokyo, Durban, Seu; Forumul de la Baku Mass Tourism in Histoical Cities.</p>   |
| <p><b>Comisii academice și profesionale</b></p>                | <p>Comisia Tehnică pentru Amenajarea Teritoriului și Urbanism, Cluj-Napoca, Comisia pentru Audierea publică Regionalizarea României, Comisii de concurs pentru posturi academice, Cluj-Napoca și Timișoara, comisii pentru obținerea titlului de doctor, Timișoara, București.</p>   |
| <p><b>Manifeste și texte legale</b></p>                        | <p>Declarația de la Cluj: SOS Dezvoltarea urbană din Romania, 2008<br/> Declarația de la Brașov pentru un mediu construit sustenabil și pentru peisaj, 2009<br/> Declarația de la București pentru o strategie a OAR, 2011<br/> Legea 184 pentru organizarea și exercitarea profesiei de arhitect, contribuții la modificări ulterioare<br/> Legea 350 pentru Amenajarea teritoriului și urbanism, contribuții la modificări ulterioare<br/> Legea 50 pentru autorizarea lucrărilor de construcții<br/> Legea 422 pentru monumente și patrimoniu<br/> Codul Amenajării teritoriului, urbanismului și construcțiilor</p>  |
| <p><b>Călătorii profesionale și de studii</b></p>              | <p>Londra, Liverpool, Edinburg Frankfurt, Munchen, Hamburg, Berlin, Zurich, Berna, Paris, Bordeaux, Amsterdam, Zwolle, Rotterdam, Viena, Salzburg, Belgrad, Skopje, Varsovia, Cracovia, Sofia, Burgas, Chisinau, Venetia, Roma, Modena, Istanbul, New York, Boston, Chicago, Dubai, Abu- Dhabi, Durban, Lima, Cusco, Dar es Salaam, Rio de Janeiro, Dublin, Copenhaga, Barcelona</p>   |
| <p><b>Media</b></p>  | <p>Prezență frecventă în media peste 20 de ani, prin emisiuni TV, interviuri TV și radio, interviuri și puncte de vedere în media on-line</p>  |

**Aptitudini și competențe personale**

Limba străină cunoscută

Autoevaluare

Nivel european (\*)

Engleza

Franceza

Germana

| Înțelegere |                         |        |                         | Vorbire                    |                         |              |                         | Scriere          |                         |
|------------|-------------------------|--------|-------------------------|----------------------------|-------------------------|--------------|-------------------------|------------------|-------------------------|
| Ascultare  |                         | Citire |                         | Participare la conversație |                         | Discurs oral |                         | Exprimare scrisă |                         |
| C2         | Utilizator experimentat | C2     | Utilizator experimentat | C2                         | Utilizator experimentat | C2           | Utilizator experimentat | C2               | Utilizator experimentat |
| C2         | Utilizator experimentat | C2     | Utilizator experimentat | C2                         | Utilizator experimentat | C2           | Utilizator experimentat | C2               | Utilizator experimentat |
| A1         | Utilizator elementar    | A1     | Utilizator elementar    | A1                         | Utilizator elementar    | A1           | Utilizator elementar    | A1               | Utilizator elementar    |

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Permis de conducere

Categoría B

Dr. Arh. Dragoș Șerban Ion Țigănaș  
Cluj-Napoca, iulie 2024

**Plan managerial conf.dr.arh. Șerban Țigănaș**

**PLAN MANAGERIAL**

**Decan FAU 2024-2029**

**Șerban Țigănaș**



Argument, bilanț și continuare

Transpunerea planului managerial al rectorului

Misiune, viziune și valori pentru FAU

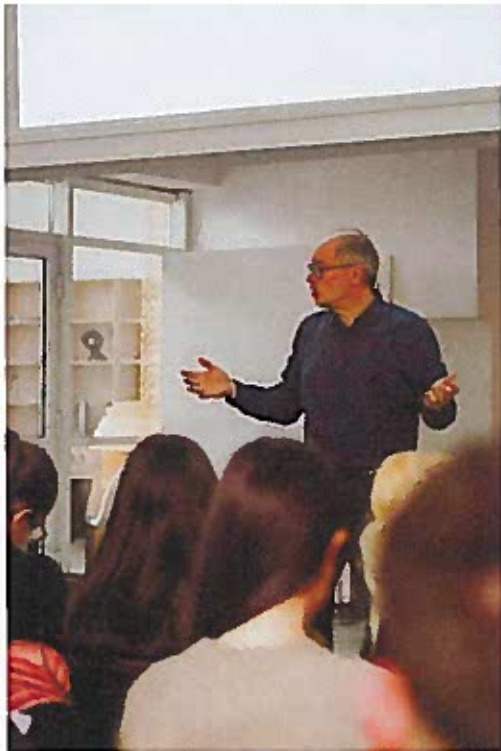
Analiză SWOT

Obiectivele strategice

Strategii și direcții de dezvoltare

Planuri de acțiune sectoriale

Ce fel de școală de arhitectură ne dorim la Cluj?



## Argument, bilanț și continuare

### Argument

Argumentele pentru a continua rolul administrativ al funcției de decan este alimentat de următoarele componente:

- Suntem în creștere
- Am depășit crizele
- Am consolidat o echipă
- Am identificat problemele
- Ne-am consolidat poziția în UTCN
- Am amplificat colaborările
- Ne-am poziționat în EU+
- Am contribuit la UTCN HUB, ICIA, dobândind apreciere

### Bilanț

Bilanțul mandatului 2020-2024 este în mod evident unul pozitiv. Principalele reușite se înscriu atât în ceea ce privește educația, cercetarea, resursele umane, performanțele studenților cât și infrastructura spațială și mai ales coeziunea comunității academice și relațiile de colaborare externe. Iată principalele realizări:

- Am recâștigat gradul de încredere pierdut în 2020 prin evaluarea ARACIS din 2021;
- Am depășit criza pandemiei de Covid-19 migrând cu succes pe platformele digitale;
- Am realizat și perfecționat o metodologie nouă de admitere bazată pe portofolii și probă practică scurtă;
- Am realizat 2 ediții de simulări pentru admitere pe platforme digitale cu respectarea anonimatului participanților, cu o participare consistentă;
- Am realizat publicitate pentru admitere în formule video atractive;
- Am primit grupuri de studenți de la licee cu clase de arhitectură sau licee cu alte profile pentru a îi familiariza cu FAU pentru a deveni viitori candidați, din Cluj, Bistrița, Alba Iulia, Târgu Mureș, Baia Mare, Oradea, Deva și Ploiești;
- Am continuat seria conferințelor internaționale organizate de FAU cu QUEST10NS, ediția aniversară a 10-a într-un format extins în oraș, cu expoziții, conferințe magistrale, cu invitați și alumni de succes;



## Plan managerial conf.dr.arh. Șerban Țigănaș

- Am reușit să aniversăm 50 (+2) ani de educație superioară de arhitectură la Cluj, împreună cu conferința QUEST10NS;
- Am acordat un titlu de Doctor Honoris Cauza unui profesor arhitect britanic de renume mondial, Ian Ritchie;
- Am realizat, prin eforturile colegilor Cristina Purcar, Andreea Milea și a colaboratorilor lor expoziția The Art of Urban Design, dedicată reputatului urbanist belgian Marcel Smets, în colaborare cu Centru de Interes;
- Am desfășurat, prin contribuția colegilor Cristina Purcar și Dana Vais primul seminar doctoral internațional cu referenți invitați;
- Am organizat 20 de concursuri pe posturi didactice pentru 5 conferențieri, 7 șefi de lucrări și 8 asistenți
- Am organizat 4 concursuri pentru posturi didactice auxiliare, pentru posturile de secretar șef, secretar, referent programe de studii și administrator, toate încheiate cu succes;
- Școala doctorală a primit 3 colegi care au obținut abilitarea în acest mandat;
- Am continuat amenajările spațiilor FAU, renovând integral clădirea decanatului, amenajând 3 săli pentru echipele de cadre didactice ale atelierelor, un laborator și am suplimentat dotarea laboratorului de machete și fabricație digitală;
- Studenții FAU au participat împreună cu colegii de la CCIA la prestigiosul concurs SDC, în SUA, obținând cele mai înalte premii în anii 2022, 2023 și 2024
- Studenții FAU din anul 2 au participat la concursul național cu participare internațională CASA la toate edițiile din anii 2021, 2022, 2023 și 2024, obținând mai multe calificări în finală, nominalizări, mențiuni și premii;
- Studenții FAU au participat la toate cele 3 ediții ale concursului național de proiecte pentru un centru de reciclare al deșeurilor DEE, RESPO, obținând nominalizări și premii;
- Examenele de finalizare a studiilor s-au desfășurat cu o participare extinsă a invitaților de la alte universități din România și Europa, cu mai mulți profesori invitați din EU+, respectiv din Letonia, Irlanda și Spania;
- Am restructurat complet practica studentescă din planul de învățământ;
- În cadrul EU+ FAU a inițiat și coordonat crearea Clusterului de Arhitectură, alături de universitățile partenere din Irlanda, Spania, Germania, Letonia și Italia;
- Am multiplicat parteneriatele și participarea studenților FAU la mobilitățile didactice și de plasament Erasmus, având cea mai numeroasă participare din UTCN;
- Am inițiat procesul de validare UIA-UNESCO, operat de RIBA, obținând eligibilitatea și depunând documentele pentru vizita exploratorie;
- Am participat la toate cele 3 ediții ale evenimentului Noaptea Muzeelor, în cadrul expozițiilor UTCN;

## Plan managerial conf.dr.arh. Șerban Țigănaș

- Studenții școli doctorale au finalizat și susținut cu succes mai multe doctorate, cu comisii în care au participat și profesori de la universități importante din Europa;
- Am atras cei mai buni studenți doctorali în activitatea didactică de la atelierele de proiectare;
- Am reluat colaborările întrerupte în mandatul precedent cu asociația studenților AstA;
- Un grup de colegi tineri au pus bazele unei noi reviste academice, COTAA, care se va lansa la toamnă;
- Am realizat mai multe parteneriate cu diferite entități comerciale și non-profit în beneficiul practicii studentești și al organizării de evenimente;
- Am reluat tradiția găzduirii în facultate a întâlnirilor aniversare ale promoțiilor de absolvenți ai FAU;
- Am inițiat FAST, festivalul școlilor de arhitectură, având o participare consistentă la prima ediție de la Timișoara din 2023;
- Am început pregătirile pentru organizarea FAST 2024 la Cluj-Napoca;
- Am inițiat susținerea examenelor de finalizare a studiilor în UTCN HUB, pentru a atrage o prezență publică mai numeroasă și a asigura vizibilitatea realizărilor absolvenților FAU în oraș.

## Continuare

Suntem angajați în mai multe procese importante, aflate în diferite stadii de desfășurare pe care trebuie să le ducem la bun sfârșit în beneficiul FAU și al întregii comunități de cadre didactice și studenți, precum:

- Procesul de Validare internațională a FAU de către UIA-UNESCO este aflat în pregătire, așteptând vizita exploratorie în luna iulie;
- FAST 2024 este în plină pregătire și trebuie să continuăm definitivarea programului, atragerea de parteneri, completarea echipelor pe proiecte, desfășurarea workshopurilor care preced festivalul;
- Avem în curs de negociere amplasarea brațului robotic de mare performanță într-unul din laboratoarele UTCN;
- Am inițiat și trebuie să continuăm negocierile pentru achiziționarea de către UTCN a terenului adiacent clădirii facultății din strada Observatorului;
- Am coagulat mai multe echipe de cadre didactice și studenți pentru realizarea expoziției pentru validarea UIA-UNESCO și a programelor din cadrul FAST care au avut ca obiectiv construcția unei comunități academice coezive;
- Am inițiat și construit grupul decanilor de la cele 5 facultăți de arhitectură din România, susținut de OAR, cu care suntem în curs să dezvoltăm strategii comune de revizuire a standardelor ARACIS, precum și alte colaborări importante aflate în derulare.

## **Transpunerea planului managerial al rectorului**

Planul managerial al decanului trebuie să îl transpună eficient pe cel al rectorului, pentru a obține o coerență și eficiență a aplicării strategiilor universității la toate nivelurile. Analizând acest plan am constatat alinierea cu elementele strategiei și chiar anumite particularități care sunt bine abordate deja la FAU. Bineînțeles că există elemente care trebuie dezvoltate și ameliorate sau care chiar necesită inițiative complet noi.



## Misiune, viziune și valori pentru FAU

### Misiune

Cunoaștere, educație și societate – intensificarea cercetării, actualizarea educației și orientarea către nevoile societății

„Valorizăm educația experiențială și promovăm formarea duală, asigurându-ne că studenții noștri sunt pregătiți să facă față provocărilor lumii contemporane. În plus, ne angajăm să sprijinim programele de formare care conectează studenții direct cu sectorul economic, încurajând inovațiile și soluțiile practice care pot fi implementate pe scară largă.”

„În acest spirit, susținem un ecosistem universitar incluziv și accesibil, unde fiecare membru al comunității este motivat să își atingă potențialul maxim.”

**Misiunea noastră la FAU este de a forma arhitecți capabili să absoarbă și să contribuie la schimbarea fundamentală de paradigmă a construirii impusă de marile probleme ale omenirii de natură ecologică, socială și economică.**

**Trebuie să contribuim la producerea de cunoaștere aplicabilă care să susțină transformările majore menționate.**

**În plan social trebuie să devenim relevanți pentru comunitățile din care facem parte, municipiu, zonă metropolitană, regiune.**

### Viziune

„În următorii ani - pornind de la proceduri simple și clare, susținute de o cultură organizațională modernă, incluzivă, orientată spre rezultate performante și spre bunăstarea cadrelor didactice și a studenților - ne dorim ca UTCN să rămână o instituție modernă, respectată și unanim apreciată, puțin vulnerabilă la factorii externi, cu mecanisme interne de autoreglare și o guvernare care să asigure stabilitate și constanță în excelență.”

**Avem nevoie de o facultate de arhitectură cu o cultură organizațională avansată. Ne bazăm pe satisfacția pe care ne-o aduce procesul didactic, de cercetare și mai ales creația, care încununează eforturile parcursului prin rezultat. Bunăstarea are, pe lângă componenta financiară, o foarte importantă componentă morală. Contribuția prin arhitectură la o viață mai bună este palpabilă, onorantă și recompensatoare. Ne bazăm pe comunicarea către**

**societate a valorilor și realizărilor comunității de studenți, profesori și absolvenți.**

## **Valori**

„Viziunea mea este aceea de a transforma UTCN într-o platformă de inovare și excelență în educație și cercetare cu recunoaștere internațională.”

„Aparținerea la Universitatea Europeană de Tehnologie (EUT+) va consolida semnificativ excelența noastră academică și de cercetare, va îmbunătăți formarea profesională și va intensifica transferul de cunoștințe, extinzând capacitatea de a dezvolta noi soluții tehnologice avansate. Aceasta va spori vizibilitatea și atractivitatea UTCN, deschizând noi oportunități pentru colaborări globale.”

**Valorile noastre se bazează pe apartenența la o cultură a transformării prin arhitectură a societăților. Împărtășim deopotrivă valorile locale, cele regionale și cele globale. Suntem conștienți de travaliul solicitat de inovație prin fiecare proiect. Avem îndrăzneala de a încerca și propune, de a susține și apăra, supunându-ne ideile și creațiile aprecierii critice a celor pentru care lucrăm. Ne bazăm pe o mobilitate fizică și culturală esențială cunoașterii și formării.**



## Analiză SWOT

### PUNCTE TARI

- Un grup de oameni valoroși care combină experiența cu energia tânără
- Reputația câștigată la nivel național în ultimii ani ca școală
- Continuitatea valorilor pe care ne bazăm
- Rezultatele vizibile în diferitele competiții, atât ale studenților, cât și ale cadrelor didactice și ale absolvenților care ne sunt ambasadori
- Prezență activă în viața cadică și profesională a membrilor comunității FAU

### PUNCTE DE ÎMBUNĂTĂȚIT

- Permanenta actualizare a aparatului teoretic și a studiilor de caz într-o evoluție accelerată
- Comunicarea internă între persoane și grupuri și participarea activă la activitățile comune
- Colaborarea în cadrul grupurilor tematice de discipline și cercetare
- Celebrarea colegială a realizărilor tuturor membrilor comunității academice
- Condițiile în care ne desfășurăm activitățile

### OPORTUNITĂȚI

- Clusterul de arhitectură din cadrul EUt+
- Nevoia de strategii, proiecte și evaluări critice din cadrul orașelor, ale mediului rural și din teritoriu
- Nevoia de idei și exemple dedicate modalităților de transformare sustenabilă a mediului construit în relație cu peisajul

### AMENINȚĂRI

- Implicarea excesivă a titularilor în activitățile dinafara universității în detrimentul activităților curriculare
- Concurența accentuată pentru grade didactice și poziții cu consecințe în izolarea față de colective
- Tendința de sinecurizare prin ocuparea unui post didactic sau didactic auxiliar
- Birocrația excesivă și absența digitalizării autentice
- Realitățile sociale care afectează învățământul vocațional

## Obiectivele strategice

### Diversificarea ofertei educaționale

**Construim un master profesional de Proiectare Urbană, într-un moment extrem de favorabil în piața profesiei și dezvoltarea regiunii.**

### Colaborări cu sectorul privat

**Vom extinde practica concursurilor de idei pentru amplasamente mari cu programe de organizare mixte.**

### Acces la energii sustenabile

**Vom face un Atlas de energii sustenabile disponibile cu scop didactic dar și pentru auditul energetic al UTCN.**

### Extinderea exhaustivă a procesului de digitalizare

**Vom opune rezistență la dublarea proceselor birocratice digitale cu hârtii arhivate. Vom continua transferul rezultatelor didactice în mediul digital.**

### Consolidarea UTCN în EU+

**Prin clusterul de Arhitectură și prin colaborări în proiectele interdisciplinare.**

### Extinderea infrastructurii educaționale și de cercetare

**Așteptăm amplasarea brațului robotic pentru a demara proiectele de cercetare în care îl vom implica. Vom extinde laboratorul de fabricație digitală în extinderea clădirii Rene Descartes.**

### Acordarea de beneficii extrasalariale

**Vom promova activ oportunitățile oferite de UTCN în acest sens. Vom încuraja membrii comunității academice să concureze pentru dobândirea acestor beneficii.**

### Diversificarea surselor de venituri și atragerea de resurse suplimentare

**Ne vom orienta atât spre veniturile disponibile prin competiție în interiorul profesiei cât și asupra celor exterioare, prin asociere pe proiecte interdisciplinare.**

## Strategii și direcții de dezvoltare

Strategia EUt+

**prin Clusterul de Arhitectură și implicarea în laboratiarele EUt+**

Strategia inovație fără frontiere IDEA

**inovații pentru FAU, pentru UTCN, pentru oraș și regiune – Bursa ideilor de arhitectură, urbanism și peisaj**

Strategia globalizării prin educație GLOBO

**intensificarea disponibilizării materialelor didactice, a modelelor referențiale, a bibliografiei în limba engleză**

Strategia conectare și colaborare CONECT

**în plan intern, în plan interdisciplinar și transdisciplinar, în universitate, în consorțiu și în comunitate**

Strategia sustenabilitate și eficiență PROGRES

**prin orientarea cercetării către tematici selectate în acest sens**

Strategia digitalizare și adaptare ADAPT

**prin evidențierea stadiului disponibil, adaptarea acestuia la particularitățile proprii și dezvoltarea de facilități noi în zona didactică, de cercetare și managerială.**

Strategia infrastructură pentru IMPACT

**acordăm o atenție deosebită componentei culturale a infrastructurii și laturii umaniste a tehnologiei. Vom colabora intens cu structurile de marketing, ediție și reprezentare UTCN.**

Strategia extinderea și diversificarea colaborării cu sectorul privat PARTENET

**prin componenta de generare de idei și fundamentare a inițiativelor de investiții.**

Strategia îmbunătățirea experienței studenților și a vieții campusului CAMPUS 360

**Vom dezvolta propunerile pentru campusul Observator.**

Strategia eficiență și sustenabilitate energetică VERDIS

**Vom elabora în colaborare o analiză a strategiilor existente și a performance gap, cu reflectarea în realitate.**



## Planuri de acțiune sectoriale

Educație: licență și masterat spre o diplomă europeană

**prin Clusterul de Arhitectură EUt+, prin programul de Master internațional a cărui construcție este demarată.**

Educație: doctorat și postdoctorat

**prin continuarea consolidării echipei de conducere de doctorate și a activității doctoranzilor în comunitatea academică FAU. Vom amplifica modelul seminariilor doctorale internaționale deschise, experimentat recent.**

Cercetarea științifică, transfer tehnologic, inovare și creație artistică cu relevanță internațională

**odată cu amplificarea infrastructurii (braț robotic, extindere maker space) vom intensifica temele de cercetare orientate spre fabricația digitală.**

Internaționalizare

**prin asigurarea compatibilității pe baza disponibilităților în limba engleză și mobilități didactice și studențești cu predilecție în cadrul EUt+.**

Infrastructură și dotări de nivel european – campus EUt+

**prin extinderea clădirii cu ateliere de la fosta centrală termică de pe strada Rene Descartes și dezvoltarea laboratorului de fabricație digitală.**

Resurse umane

**prin aplicarea unei politici de resurse umane bazată pe atractivitate și plan de carieră autentic, dar și testare și perioade de probă. Principalul bazin de recrutare a devenit școala doctorală.**

Studenți și servicii suport

**prin colaborări intense cu AstA și OSUT, programe, proiecte, think-tank.**

Relația cu mediul socio economic

**în cele două planuri, administrație publică și instituții și privat.**

## Ce fel de școală de arhitectură ne dorim la Cluj?

- **Ne dorim o școală bună**, dintre cele mai bune, poate cea mai bună din România. Pentru asta trebuie să fim noi foarte buni, împreună și nu doar fiecare;
- **Ne dorim o școală atractivă**, atât pentru studenți, pentru cadrele didactice titulare și asociate, pentru cele auxiliare, pentru parteneri și pentru comunitățile care vor absorbi în profesie tinerii arhitecți;
- **Ne dorim o școală creativă**, prin ceea ce produc studenții, prin didactica adoptată și prin cercetare;
- **Ne dorim o școală colaborativă**, deschisă spre proiectele comune curriculare și extracuriculare, din care putem învăța pentru a progresa;
- **Ne dorim o școală primitoare**, prietenoasă cu cei care îi trec pragul, o folosesc și petrec timp valoros, fiind reținuți de condițiile oferite;
- **Ne dorim să fim o comunitate academică**, autentică, cu caracter și solidară;
- **Ne dorim o școală relevantă pentru societate**, pe termen scurt, prin reacții și propuneri, soluționarea de oportunități, pe termen mediu prin participarea la procesele consultative și pe termen lung prin absolvenții noștri.

