

Total locuri scoase la concurs:

**7 locuri bugetate (din care 3 cu bursă)**

Locuri suplimentare: cu taxă, studenți străini

**Numărul de locuri, tematica și direcțiile de cercetare ale conducătorilor de doctorat**

profesor / locuri	tematica
prof.dr.arh. Dana Vais (FAU) 1 loc buget + bursă	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arhitectura locuirii moderne și contemporane (istoria locuinței moderne; locuințe sub regim comunist; locuințe de masă; dezvoltări de locuințe în regim neoliberal; locuințe sociale și politici publice de locuire; locuințe moderne ca patrimoniu de arhitectură)</li> <li>Margini: marje și periferii în locuire (practici spațiale informale; activism urban și participare; periferii urbane; locuințe între urban și rural)</li> </ul>
prof. dr. arh. Virgil POP (FAU) 1 loc buget + bursă 1 loc buget	<ul style="list-style-type: none"> <li>Istoria arhitecturii (istoria arhitecturii în Transilvania; evoluția istorică a localităților în Transilvania; arhitectura Renasterii, Barocului și Clasicismului în Europa)</li> <li>Protejarea patrimoniului arhitectural și urbanistic (istoria atitudinilor față de patrimoniu; transformările istorice ale patrimoniului; reutilizarea materialului antic - spoliurile)</li> </ul>
conf.dr.hab.arh. Dan-Ionuț Julean (FAU) 1 loc buget + bursă	<ul style="list-style-type: none"> <li>Istoria arhitecturii în România, la vest de Carpați – evoluția istorică a ansamblurilor rezidențiale rurale (domenii, castele, curți, curii)</li> <li>Valorificarea patrimoniului cultural (construit și mobil) prin arhitectură (metode, procedee, reguli, practică profesională, programe de arhitectură)</li> <li>Arhitectură - timp - obiceiuri (arhitectura în relație cu cultura societăților, modul de viață și identitatea; microistorii arhitecturale între influențe și confluente locale; studii etno-culturale și de arhitectură)</li> </ul>
prof.dr.arh. Kázmér Kovács (U. Sapientia) 1 loc buget	<ul style="list-style-type: none"> <li>Patrimoniu arhitectural, urban și natural; conservarea patrimoniului în contextul așezărilor contemporane; conservarea mediului locuit, studiul și interpretarea transformărilor sale</li> <li>Istoria grădinilor; ramificațiile teoriei și practicii artei peisajere în formularea doctrinelor contemporane de conservare patrimonială</li> <li>Peisaj și peisaj cultural; înțelegerea specificului local în termenii relației habitatului uman cu mediul natural; evoluție locală, urbană și teritorială</li> <li>Evoluția gândirii teoretice legate de patrimoniul natural, construit și de peisaj</li> </ul>
sef lucr.dr.hab. Dana Julean (FAU) 2 locuri buget	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arhitectura și frica: explorând relația dintre arhitectură și frică, inclusiv arhitecturi ale dictaturii, arhitectura puterii, programe arhitecturale dedicate fricii, dar și zona experimentală a arhitecturii;</li> <li>Fragmente spațiale: studii de investigare a unor spații (urbane) reziduale, a spațiilor care nasc conflicte sau, dimpotrivă, sunt indefinibile, neapartenând niciunei categorii;</li> <li>Problematika monumentului: condiția de monument din punct de vedere teoretic și aplicativ - identificarea unor „identități pierdute”, fie prin aspecte legate de limbajul arhitectural al unor clădiri „de provincie”, fie prin (micro)istorii familiale, ceea ce ar putea genera un nou mod de a privi arhitectura (minoră), un nou mod de a o percepe; studierea critică, contextualizarea și aplicarea unor termeni precum neo-tradițional, autenticitate sau identitate în arealul românesc, în mod special în cel regional;</li> <li>Arhitectura și realitatea augmentată;</li> <li>Navigarea în spațiu - <i>wayfinding</i> în arhitectură;</li> <li>Proiectarea bazată pe dovezi;</li> <li>Studii interdisciplinare în mediul virtual.</li> </ul>