

	Potîng Răzvan - Alexandru		
INFORMAȚII PERSONALE			
Numele de familie, Prenumele	Potîng, Răzvan - Alexandru		
Telefonul mobil	004.0744.849.150		
Email	razvanpoting@yahoo.com		
Locul de naștere	Bistrița, România		
Data de naștere	18-07-1988		
Adresa	Strada Raal, nr. 4, Bistrița, BN, 420180, România		
EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ			
Data (de la - până la)	10/2017 – 06/2021		
Numele și adresa companiei	Facultatea de Arhitectură și Urbanism - Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca		
Ocupația sau poziția deținută	Cadru asociat		
Activități și responsabilități	Îndrumare de proiecte în cadrul atelierelor de <i>Proiectare anul I (2017-2021)</i> și <i>Proiectare de interior anul IV (2017-2018)</i> și susținere seminar <i>Bazele Proiectării (2018-2020)</i> și <i>Perspectivă (2019)</i> . Responsabilitățile mele constau în îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de semestru și evaluarea acestora.		
Data (de la - până la)	02/2016 – 03/2018		
Numele și adresa companiei	BST Studio SRL, Cluj-Napoca		
Ocupația sau poziția deținută	Arhitect stagiar		
Activități și responsabilități	Realizarea stagiului de 2 ani pentru obținerea dreptului de semnătură. Proiectarea de clădiri în zona orașului Cluj-Napoca, realizare documentații pentru obținere avize și autorizații de construcție, urmărire de șantier.		
Data (de la - până la)	03/2014 – până în prezent		
Numele și adresa companiei	Potîng Răzvan-Alexandru Întreprindere Individuală (2014-2015) și SANS SOUCI STUDIO S.R.L, Cluj-Napoca (2016 - prezent)		
Ocupația sau poziția deținută	Studio manager, Administrator, Arhitect		
Activități și responsabilități	În această perioadă am înființat și condus un birou de arhitectură în Cluj-Napoca. Activitatea noastră s-a desfășurat în contact permanent cu echipa australiană de la MD+A Architects, vizând proiecte rezidențiale și comerciale. De-a lungul acestei perioade, am condus o echipă de 2-4 membri, lucrând la o multitudine de proiecte situate în regiunea orașului Sidney. Proiectele au variat de la renovări de case unifamiliale la ansambluri de 400+ apartamente. Responsabilitățile mele țin atât de design, cât și de latura administrativă.		
Data (de la - până la)	10/2013 – 03/2014		
Numele și adresa companiei	MD+A Architects, 26 Sydney Street, Marrikville, NSW, Australia		
Ocupația sau poziția deținută	Junior Architect – job la distanță		
Activități și responsabilități	Principala responsabilitate a acestui job a fost de a lucra de la distanță, împreună cu echipa din Australia, la designul unor proiecte rezidențiale, situate în regiunea orașului Sidney. Sarcinile zilnice constau în dezvoltarea designul proiectelor, aflate în diferite faze - de la desene de concept, trecând prin toate fazele de avizare și până la detalierea tehnică și obținerea certificatului energetic.		
Data (de la - până la)	09/2012 – 06/2013		
Numele și adresa companiei	École Nationale Supérieure d'Architecture Clermont-Ferrand, Franța		
Ocupația sau poziția deținută	Monitor sală de informatică (6 ore pe săptămână, muncă în timpul studiilor)		
Activități și responsabilități	Predarea de programe de arhitectură studenților din anii mai mici (AutoCAD, Revit), consilierea studenților din anii mai mici în legătură cu proiectele de școală, întreținerea și repararea echipamentelor informatice, supravegherea sălii de informatică.		
Data (de la - până la)	07/2012 - 08/2012		
Numele și adresa companiei	Dico și Țigănaș SRL, Calea Turzii nr. 134, Cluj-Napoca, România		
Ocupația sau poziția deținută	Proiectare de arhitectură - urbanism - structură - instalații		

Activități și responsabilități	Stagiul practică student, Desenare CAD, machete 06/2008 - 09/2008 și 06/2009 - 09/2009 Arhi-Struct SRL, Bistrița - Bulevardul Decebal, nr. 40, Bistrița, 420073, jud. BN Proiectare de arhitectură - structură Practică Student - desenare CAD, modelare 3D - realizarea de relevee, măsurători - pregătirea dosarelor în vederea obținerii diferitelor avize și a autorizațiilor de construcție									
EDUCAȚIE ȘI FORMARE										
Data (de la - până la)	10/2016 – 07/2020 – data susținere 31/07/2020									
Instituția de învățământ	Școala doctorală - Facultatea de Arhitectură și Urbanism - Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca.									
Domeniul studiat	Arhitectură, Arhitectura cinematografelelor									
Diploma obținută	Titlul de doctor în arhitectură pentru lucrarea <i>Cinematograful în România – O evoluție arhitecturală și socială</i> , calificativ <i>Foarte bine</i> – îndrumător prof. dr. arh. Dana Vais.									
Data (de la - până la)	09/2011 - 06/2013									
Instituția de învățământ	École Nationale Supérieure d'Architecture - Clermont-Ferrand, France.									
Domeniul studiat	Arhitectură, Urbanism, Dezvoltare durabilă									
Diploma obținută	Master în arhitectură (Arhitecte diplômé d'état) – mențiune <i>bien</i> pentru proiectul de diplomă <i>Nuovo Cinema Paradiso</i> ; Specializarea : Master ETEH - Écoconception des territoires et des Espaces Habités									
Data (de la - până la)	10/2007 - 09/2013									
Instituția de învățământ	Facultatea de Arhitectură și Urbanism - Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca.									
Domeniul studiat	Arhitectură, Urbanism									
Diploma obținută	Facultate terminată fără diplomă, Atestat limba engleză B2, Atestat limbă franceză B1-B2, Modul pedagogic efectuat									
Data (de la - până la)	09/2004 - 07/2007									
Instituția de învățământ	Colegiul Național "Liviu Rebreanu" – Bistrița.									
Domeniul studiat	Științele Naturii - Bilingv Engleză									
Diploma obținută	Diplomă Bacalaureat, Atestat limba engleză, Atestat CAE - Advanced English C1									
Limba maternă	Română									
ALTE LIMBI										
Autoevaluare	Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Nivel european	Ascultare		Citire		Conversație		Exprimare orală			
Engleză	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert
Franceză	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert	C1	Utilizator expert
Germană	A1	Utilizator de bază	A1	Utilizator de bază	A1	Utilizator de bază	A1	Utilizator de bază	A1	Utilizator de bază
CALIFICĂRI ȘI COMPETENȚE										
CALIFICĂRI ȘI COMPETENȚE PERSONALE	Cunoștințe antreprenoriale, administrative și contabile dobândite și experimentate din 2014 până în prezent prin administrarea <i>Potîng Răzvan Alexandru Întreprindere Individuală și Sans Souci Studio SRL</i> . Patrimoniu Cunoștințe în domeniul valorificării patrimoniului construit și reabilitării monumentelor istorice prin participarea la mai multe workshop-uri și ateliere: - Taberele de cercetare și reabilitare a monumentelor istorice - <i>Cetatea Alba Iulia</i> - organizate de asociația RYMA în vara anilor 2008, 2009 și 2011. - Workshop de reabilitare a monumentelor istorice desfășurat la castelul din Bonțida în martie 2010 în cadrul <i>Winterschool</i> .									

	- Urmarea cursurilor opționale de <i>Patrimoniu și reabilitare</i> din cadrul Facultății de arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca. 2010-2011 Cunoștințe în iluminarea și amenajarea spațiilor publice prin participarea la <i>Summer School "Light and Landscape"</i> în iunie 2011 la Cluj-Napoca, (organizată de ROGBC).
CALIFICĂRI ȘI COMPETENȚE SOCIALE	- Bune competențe interculturale și sociale, ușurință de integrare și de lucru cu echipe noi.
CALIFICĂRI ȘI COMPETENȚE TEHNICE	- Competențe în instalarea și mentenanța calculatoarelor - Competențe în instalarea și utilizarea a echipamentelor Audio-Video - Competențe de bază în domeniul fotografiei și filmărilor.
CALIFICĂRI ȘI COMPETENȚE ÎN DOMENIUL COMPUTERELOR	Microsoft Office, Adobe Photoshop / InDesign / Illustrator, AutoCAD Architecture, Revit Architecture, Enscape
CALIFICĂRI ȘI COMPETENȚE ARTISTICE	- Arte vizuale, desen, cunoștințe muzicale de bază (chitară).
PERMIS DE CONDUCERE	Permis conducere categoriile: A, B obținut în iulie 2006.
INFORMAȚII ADIȚIONALE	CONFERINȚE - 23 Noiembrie 2018 – Prezentarea articolului: <i>4 epoci, 4 cinematografe. O analiză comparativă a 4 cinematografe din Cluj-Napoca</i> în cadrul conferinței <i>Artă și tehnologie în cultura contemporană</i> organizată de UNATC București la centrul CONETic. - 25-26 Octombrie 2018 – Prezentarea articolului: <i>Arta Cinema. The history of the most long living cinema in Romania</i> în cadrul conferinței Questions 2018 la Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca. - 9 Mai 2015 – Speaker în cadrul TEDxEroilor, Cluj Napoca – <i>Dare to Fail</i> – discurs intitulat: <i>Cum să nu îți găsești un job în arhitectură.</i> EXPOZIȚII - Noiembrie 2009 - În cadrul expoziției <i>Plus Minus Cluj</i> am expus proiectul de anul 2 : <i>Locuințe pe Strada Einstein, din Cluj Napoca</i> - Decembrie 2009 - În cadrul expoziției <i>Plus Minus Cluj</i> am expus proiectul de anul 3 : <i>Centru studentesc în Cluj Napoca</i> - Mai 2012 - În cadrul <i>Expoziției de proiecte pentru reconversia sinagogii din Turda</i> susținută la <i>Turda Art Gallery</i> am expus proiectul de anul 4 : <i>Centru de artă contemporană în Turda.</i> PUBLICAȚII - Martie 2019 – Articolul: <i>Cinematograful Arta din Cluj-Napoca</i>, co-autor cu Monica Sebestyen publicat în revista <i>Arhitectura</i>, nr. 01/2019. - Februarie 2019 – Articolului: <i>4 epoci, 4 cinematografe. O analiză comparativă a 4 cinematografe din Cluj-Napoca</i> publicat în revista <i>CONCEPT</i>, vol. 17-18, nr. 02/2018 și 01/2019. - Noiembrie 2019 – Publicația: <i>Arta Cinema – din 1913 până în prezent</i>, prelucrare text. - Octombrie 2018 – Articolul: <i>Arta Cinema. The history of the most long living cinema in Romania</i> publicat în revista <i>Acta Technica Napocensis</i>, UTCN. - Proiectul de anul 3 – <i>Locuințe colective în Cluj-Napoca</i> a fost publicat în cartea - <i>Locuințe colective/ atelierul de proiectare al anului 3 Arhitectură</i> (Dana Vais, Rareș Drăgan, Mircea Dinculescu, UT Press, Cluj-Napoca, 2010)..