

## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **POP (MOȚU) ANDREEA**  
 Adresă Cluj-Napoca, România  
 Telefon Mobil: +40742404353  
 E-mail andreea.pop@arch.utcluj.ro  
 Naționalitate română  
 Data nașterii 8 mai 1986

### Experiența profesională

Perioada	2011-prezent
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic asociat (an universitar 2011-2012; oct.2016-feb 2017) ,asistent universitar (oct.2012-sept.2020), sef lucrări (oct.2020-prezent) Dep.Arhitectură, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
Activități și responsabilități principale	Activități didactice și de cercetare: <i>Istoria Mobilierului-Stiluri an IV</i> (2011-2012 - până în 2017), <i>Mobilier - lucrări an III</i> (2011-2012 - până în 2017), <i>Proiectare specializată-Mobilier</i> (2011-2012 - prezent), resp.disciplină Conf.dr.arh. Dorina Vlad, <i>Mobilier.Tehnica mobilei – curs an III</i> (2015-2016 - prezent) <i>Proiectare de arhitectură an I</i> (an universitar 2014-2015, 2017- prezent), resp.disciplină Conf.dr.arh. Dana Opincariu <i>Studiul formei an I</i> (an universitar 2017-2018 - prezent ), resp.disciplină Sl.dr.art.pl.L. Vartic Membru în colectiv cercetare A. C. D. S. (Arte / Design / Cultura / Sustenabilitate) al U.T.C-N (an universitar 2017-2018 - prezent) Alte activități: Consilier de studii an 1 (an univ. 2017-18 - martie 2021), <i>Practica an 1</i> (2018-2019 - prezent)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Arhitectură și Urbanism Str. Memorandumului nr. 28, Cluj-Napoca, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior – Arhitectură
Perioada	2010-2014
Funcția sau postul ocupat	Colaborator / arhitect stagiar
Activități și responsabilități principale	Participare la faza de concept – anteproiect, întocmire documentații pentru autorizația de construire, proiect tehnic, detalii de execuție.
Numele și adresa angajatorului	SC Quad Studio SRL
Tipul activității sau sectorul de activitate	Arhitectură și urbanism
Perioada	2006-2010
Funcția sau postul ocupat	Colaborator
Activități și responsabilități principale	Participare la faza de concept – anteproiect, întocmire documentații pentru autorizația de construire, proiect tehnic.
Numele și adresa angajatorului	SC Contur Proiect SRL
Tipul activității sau sectorul de activitate	Arhitectură și urbanism
Perioada	Octombrie 2011 – Septembrie 2015

## Educație și formare

Calificarea / diploma obținută	Studii doctorale / Domeniul Arhitectură
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Teză de doctorat: „Spații de tranziție în arhitectura contemporană”; coord. Prof. Dr. Arh. Adriana Matei, Susținere publică: 21.09.2015
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Școala Doctorală a UTC-N
Perioada	2012-2013
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire. Departamentul pentru pregătirea personalului didactic
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
Perioada	2005-2011
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de arhitect – absolvire studii universitare de licență și masterat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Arhitectură, urbanism, restaurare, mobilier, design interior
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca Facultatea de Arhitectură și Urbanism
Perioada	2001-2005
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Matematică – informatică
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul Teoretic „Nicolae Bălcescu”, Cluj-Napoca

## Aptitudini și competențe personale

Limba maternă	Română
Limbi străine cunoscute	Engleză, franceză, spaniolă
Autoevaluare	Înțelegere (Ascultare, Citire), Vorbire (Participare la conversație, Discurs Oral), Scriere L. engleză C2, C1, C2, C1, C1 / L. franceză C1, C2, C2, C1, C2 / L. spaniolă C1, B2, A2, A2, A2
Competențe și aptitudini organizatorice	Membru în colectivul de organizare a: 1 conferință, 5 workshop-uri, 10 expoziții, 2 concursuri de proiecte, 4 vizite de studiu : Expoziție proiecte Diplome F.A.U, iulie 2019 ; Workshop educational Questions 2019 (coord. Prof. dr.arh.A.lancu, Conf.dr.arh. D.Opincariu). FAUHAUS 2019 Expoziție proiecte an 1 și Masă rotundă. Coord. Conf.dr.arh.D.Opincariu Expoziție proiecte Studiul formei, Perspectiva, GFA, Proiectare Specializata Mobilier, Arh.de.interior–Muzeul Etnografic al Transilvaniei, aprilie 2019; Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea”, mai 2018, mai 2019 (Vernisaj cu Masă rotundă) ; Colectiv organizare : Conf.dr.arh. D.Opincariu, Conf.dr.arh. D.Vlad, S.L.dr.arh. A.Aramă, Art.pl.dr. L.Vartic, As.dr.arh. A.Motu, Drd.arh.F.Luca . QUESTIONS 2018 International Conference „Architecture, Technology and the City”, 25-26 Oct 2018, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Cluj-Napoca. Coord.: Conf.dr.arh. D.Opincariu; Conf.dr.arh. P.Mutică QUESTIONS 2017 International Workshop in Architecture and Urban „The Built Environment –between permanent and temporary”, 10-11 Iulie 2017, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Cluj-Napoca. Coordonator: Prof.dr.arh. M.I.M. Agachi. Expoziție proiecte Centru comunitar, Cojocna (în cadrul colectivului Sinteze de Proiectare 2, an IV), Școala Gimnazială din comuna Cojocna, mai 2017 QUESTIONS 2016 International Workshop in Architecture and Urban Planning „Buildings – Cities - Territory”, 7-8 Iulie 2016, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Cluj-Napoca. Coordonator: Prof.dr.arh. M.I.M. Agachi.

	<p>Concurs „Obiect în spațiul exterior – Fabrica de Bere, Turda”, organizator FAU Cluj – Disciplina Mobilier, coordonator Conf.dr.arh. Dorina Vlad și Centrul Rațiun pentru Democrație – concurs destinat studenților FAU Cluj.</p> <p>Expoziție proiecte Concurs Antares ediția a IV-a - Showroom Antares (iulie 2015), Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea”, dec. 2015. Colectiv organizare : Conf.dr.arh. D.Vlad, S.L.dr.arh. A.Aramă, Art.pl.dr. L.Vartic, As.dr.arh. A.Motu.</p> <p>Concurs Antares ediția a IV-a „Creativitate – Re_Utilizare” (concurs organizat în 2 faze și vizită fabrica Antares cu colectivul anului III 2014-15), organizator FAU Cluj – Disciplina Mobilier, coordonator Conf.dr.arh. Dorina Vlad și firma Antares Romania – concurs destinat studenților anului III FAU Cluj.</p> <p>QUESTIONS 2015 International Workshop in Architecture and Urban Planning „Sustainable Development and the Built Environment”, 23-24 Iunie 2015, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Cluj-Napoca. Coordonator: Prof.dr.arh. M.I.M. Agachi.</p> <p>Expoziții proiecte disciplina Proiectare Specializată Mobilier în cadrul ZA 2013, ZA 2015 ; organizator A.s.t.a.Cluj, colectiv disciplina Proiectare Specializată Mobilier, coordonator: Conf.dr.arh. Dorina Vlad.</p> <p>31 Mai 2013, 30 mai 2014, 12 mai 2017 – Vizite de studiu cu colectivul anului III FAU Cluj la Fabrica de Mobilier Sortilemn, Gherla, Coordonator Conf.dr.arh. Dorina Vlad.</p> <p>QUESTIONS 2014 International Workshop in Architecture and Urban Planning „Continuity and Discontinuity in Urban Space”, 8-9 Iulie 2014, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Cluj-Napoca. Coordonator: Prof.dr.arh. Mihaela Ioana Agachi.</p>
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Autocad, Allplan Nemetschek, Archicad, Adobe Photoshop – avansat 3d Studio Max - mediu
Competențe și aptitudini grafice	2020: A50, logo general/specific pentru Expoziții/Conferință/Workshop- autori:Conf.dr.arh.D.Opincariu, as.dr.arh. A.Moțu; 2019: afiș Expoziție proiecte Diplomă&Workshop Educațional Questions 2019 - autori: s.l. dr. arh. A. Aramă, as.dr.arh. A. Moțu; 2018/2019 : afiș expoziții Proiecte Studenți FAU – Muzeul Etnografic al Transilvaniei/ Liceul de Arte Vizuale Cluj –autori: s.l. dr. arh. A. Aramă, as.dr.arh. A. Moțu; 2016: afiș concurs „Obiect în spațiul exterior – Fabrica de Bere Turda” –autori: s.l. dr. arh. A. Aramă, as.dr.arh. A. Moțu; 2015: afiș concurs „Creativitate / Re-Utilizare” –autori: s.l. dr. arh. A. Aramă, as.drd.arh. A. Moțu ; 2014: Participare concurs design grafic „Graphic Design Award by Yamaha” ; afiș expoziție Proiecte de diplomă F.A.U. – iunie 2014.
<b>Apartenența la organizații profesionale</b>	Martie 2012 – prezent. O.A.R.: Ordinul Arhitecților din România –Filiala Teritorială Transilvania - Arhitect cu drept de semnătură.  Martie 2013 – prezent. U.A.R.: Uniunea Arhitecților din România – Filiala Cluj. Membru
<b>Informații suplimentare</b>	
<b>Publicații</b> Articole	Opincariu, Dana; Vartic, Leonard; Motu, Andreea. „Features of Landscape, a Visual Interpretation”, <i>De_Sign Environment Landscape City, International Conference on Drawing</i> , Genoa 21 October 2020, Scientific Director Giulia Pellegri, Genova University Press, ISBN:978-88-3618-042-4 (versione eBook), pp.443-450  Opincariu, Dana; Vartic, Leonard; Motu, Andreea. „Decomposition and Recomposition of Natural Landscape”, <i>De_Sign Environment Landscape City, International Conference on Drawing</i> , Genoa 21 October 2020, Scientific Director G.Pellegri, Genova University Press, ISBN:978-88-3618-042-4(versione eBook),pp.413-422  Opincariu, Dana; Motu, Andreea; Vartic, Leonard. „A Sensorial Approach to Natural Landscape”, <i>De_Sign Environment Landscape City, International Conference on Drawing</i> , Genoa 21 October 2020, Scientific Director Giulia Pellegri, Genova University Press, ISBN:978-88-3618-042-4 (versione eBook), pp.219-230  Opincariu, Dana; Motu, Andreea. „FAUHAUS Experiences. Integrating Art Techniques in First Year Architectural Education at FAU”, Universitatea Națională de construcții și arhitectură Kiev-Ucraina, 2019  Vlad, Dorina; Moțu, Andreea. „A Sight towards the Design Museum. Thinking Big or Thinking Small?”, 6th SWS International Scientific Conference on Arts and Humanities 2019, Conference Proceedings Vol.6, pp.329-336  Moțu, Andreea; Vlad, Dorina; Luca Fabian. „Learning to Design. A road-map of Specialized Design Project”, <i>Acta Technica Napocensis: Civil Engineering &amp; Architecture</i> , Vol. 62, No.1, (2019),pp.26-39  Moțu, Andreea; Vlad, Dorina; Luca Fabian. „Paper. Craft and Industry. Social sustainability and Cultural Heritage”, 18th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM2018, ISBN 978-619-7408-71-3, DOI: 10.5593/sgem2018V/6.4/S10.097;pp.785-796  Vlad, Dorina; Moțu, Andreea; Luca Fabian. „Product design matters. A sight towards a new generation of Romanian designers shaping a contemporary trend ”, <i>Acta Technica Napocensis: Civil Engineering &amp; Architecture</i> , Vol. 61, No.3, (2018),pp.40-56

- Vlad, Dorina; Moțu, Andreea; Luca Fabian. „Merchandise – Media Reports and Urban Character. A Sight towards Interwar span of Cluj Napoca”, 5th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM 2018, www.sgemvienna.org, SGEM2018 Vienna ART Conference Proceedings, ISBN 978-619-7408-33-1 / ISSN 2367-5659, 19 - 21 March, 2018, Vol. 5, Issue 5.1; 175-186 pp, DOI: 10.5593/sgemsocial2018H/51/S17.021
- Moțu, Andreea. „Overlappings and Ambiguity in the exterior-interior relationship”, 42nd IAHS World Congress on Housing „The Housing for the Dignity of Mankind”, 10-13 Apr. 2018, Naples, Italy, ISBN 978-88-9326-210-1
- Vlad, Dorina; Moțu, Andreea; Luca Fabian. „Commercial spaces on display. City centers on display”, *Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture vol 60, No. 3(2017), Special Issue – 6th International Workshop in Architecture and Urban Planning „The built environment - between permanent and temporary”*, pp.180-196
- Moțu, Andreea, Vlad, Dorina. „Wooden Barrels and Textiles. An approach towards a sustainable design”, *Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture vol 59, No. 3(2016), Special Issue – 5th International Workshop in Architecture and Urban Planning „Buildings – Cities - Territory”*, pp.21-26
- Moțu, Andreea. „A Semantic Analysis of Movement in Contemporary Architecture”, *41th IAHS World Congress on Housing „Sustainability and Innovation for the Future”, Sept.13-16, 2016, Albufeira, Algarve, Portugal, ISBN 978-989-98949-3-8*
- Vlad, Dorina; Moțu, Andreea. „Inițiative în cadrul Clusterului Mobilier Transilvan”, *Intarzia nr. 01/2016, ISSN 2360-3828 ISSN-L 2360-3828*, pp.42-46
- Vlad, Dorina; Moțu, Andreea. „Sustainability-Education”, *Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture vol 58, No. 4(2015), Special Issue – International Workshop in Architecture and Urban Planning „Sustainable Development and the Built Environment”*, pp.102-109
- Moțu, Andreea. „A Walk through the Park”, *Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture vol 58, No. 4(2015), Special Issue – International Workshop in Architecture and Urban Planning „Sustainable Development and the Built Environment”*, pp. 272-278
- Moțu, Andreea; Matei, Adriana. „Transition Spaces within Housing”, *40th IAHS World Congress on Housing, Sustainable Housing Construction, Funchal, Madeira, Portugal, Dec. 16-19, 2014, ISBN 978-989-98949-1-4*
- Moțu, Andreea. „Joint Space Formulas. The Portico as a Tool for Urban Continuity”, *Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture vol 57, no.3 (2014), Special Issue: International Workshop in Architecture and Urban Planning. Continuity and Discontinuity in Urban Space. QUESTIONS 2014*, pp.263-270
- Matei, Adriana; Moțu, Andreea; Bontea, Alexandra; Pop, Ioana. „Continuity and Actuality in Historical Centers in Transylvania”, *Proceedings ICAR 2012, International Conference on Architectural Research (RE)writing history, UAUIM, Bucharest, 18-20 May 2012, ISBN 978-606-638-023-2*
- Moțu, Andreea; Pop, Adrian Florin. „Facultate de arte dramatice și cinematografie”, *Arhitect Design nr. 11/2010 Praguri lichefiate*, pp.20-21 (în cadrul concursului „Îndrăznește!”)
- Cărți Vlad Dorina; Moțu Andreea, *Mobilier. Tehnica mobilei – note de curs*, ed. U.T.Press, Cluj-Napoca, 2020, ISBN 978-606-737-447-6
- Editor coordonator Vlad, Dorina; editor Moțu, Andreea, *Etape. Catalog de proiecte al studenților anului III. Proiectare specializată – Mobilier*, ed. U.T.Press, Cluj-Napoca, 2014, ISBN 978-973-662-985-3
- Editor coordonator Vlad, Dorina, editor Moțu, Andreea, editor Julean, Dan-Ionuț, *Stil. Istoria mobilierului. Caiet de studii nr. 3. Relevee de mobilier stil. Relevee de mobilier traditional*, ed. U.T.Press, Cluj-Napoca, 2013, ISBN 978-973-662-823-8
- Coordonator Matei, Adriana, machetare Spânu, Călin Șerban; Moțu, Andreea; Pop, Adrian Florin. *Proiect – Centru de cercetare în restaurare, Metiș [Martinsdorf]*, ed. U.T.Press, Cluj-Napoca, 2011, ISBN 978-973-662-642-5
- Altele 2019 : colaborare proiect „Amplificator audio cu lămpi Experience One” (autor principal arh.A.F.Pop)-participare Batra 2019 – secțiunea *Design de obiect*; proiecte an IV „Turnuri locuințe”, „Centru comercial” în catalog „Proiecte 2008-2009”, U.T.Press 2010; proiect „Imobil de birouri – strada Dacia” în catalog „Proiecte 2007-2008”, U.T.Press 2009
- Participări conferințe QUESTIONS 2018 International Conference „Architecture, Technology and the City”, 25-26 Oct 2018 - „Product design matters. A sight towards a new generation of Romanian designers shaping a contemporary trend” - Vlad Dorina, Moțu Andreea, Luca Fabian
- 42nd IAHS World Congress on Housing „The Housing for the Dignity of Mankind”, 10-13 Apr. 2018, Naples, Italy - „Overlappings and Ambiguity in the exterior-interior relationship” – Moțu Andreea

	<p>QUESTIONS 2017 International Workshop in Architecture and Urban „The Built Environment –between permanent and temporary”, 10-11 Iulie 2017, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Cluj-Napoca - „Commercial spaces on display. City centers on display” – Vlad Dorina, Moțu Andreea, Luca Fabian</p> <p>41<sup>th</sup> IAHS World Congress on Housing „Sustainability and Innovation for the Future”, 13-16 Sept. 2016, Albufeira, Portugal–„A Semantic Analysis of Movement in Contemporary Architecture”–Moțu Andreea</p> <p>QUESTIONS 2016 International Workshop in Architecture and Urban Planning „Buildings – Cities – Territory”, 7-8 Iulie 2016, Cluj-Napoca – „Wooden Barrels and Textiles. An approach towards a sustainable design” – Moțu Andreea, Vlad Dorina</p> <p>QUESTIONS 2015 International Workshop in Architecture and Urban Planning „Sustainable Development and the Built Environment”, 23-24 Iunie 2015, Cluj-Napoca – „A Walk through the <i>Park</i>” – Moțu Andreea</p> <p>QUESTIONS 2015 International Workshop in Architecture and Urban Planning „Sustainable Development and the Built Environment”, 23-24 Iunie 2015, Cluj-Napoca–„Sustainability – Education”–Vlad Dorina, Moțu Andreea</p> <p>40<sup>th</sup> IAHS World Congress on Housing „Sustainable Housing Construction”, 16-19 Dec. 2014, Funchal, Madeira, Portugal – „Transition Spaces within Housing” – Moțu Andreea, Matei Adriana</p> <p>QUESTIONS 2014, International Workshop in Architecture and Urban Planning „Continuity and Discontinuity in Urban Space”, 8-9 Iulie 2014, Cluj-Napoca – „Joint Space Formulas. The Portico as a Tool for Urban Continuity” – Moțu Andreea</p> <p>International Conference on Architectural Research „(RE)writing history”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, 18-20 Mai 2012, București – „Continuity and Actuality in Historical Centers in Transylvania” – Matei Adriana, Moțu Andreea, Bonțea Alexandra</p>
Alte prezentări	<p>Universitatea de Vară Bucium 2017 - Prezentare „Relația Educație / Proiectare / Comunitate – Exercițiu didactic Cojocna (jud.Cluj) și Roșia Montană (jud. Alba) – Disciplina Sinteze de Proiectare 2, an IV, F.A.U.Cluj”. Universitatea de Vară Bucium organizată de RPER-Romania Association "Rencontres du Patrimoine Europe-Roumanie" (Conf.dr.arh.D.Vlad, As.dr.arh.A.Motu)</p> <p>Moțu Andreea, curs practic „Arhitectură tradițională în Transilvania” în Parcul Etnografic Național Romulus Vuia– în cadrul Școlii de vară, 22 Iulie 2015. Organiz. OSUT și F.A.U.– coord. Conf.dr.arh. D. Opincariu</p>
Expoziții	<p>Amplificator audio cu lămpi Experience One” (colaborator / autor principal arh. A.F.Pop)- expoziție BATRA Bienala de Arhitectură Transilvania 2019;</p> <p>Proiect diplomă ”Extinderea Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei”-îndrumător Prof.dr.arh. A. Matei - prezentat în expoziția <i>Proiecte de diplomă</i>, eveniment colateral în cadrul Expoziției Bienalei Naționale de Arhitectură București 2012.</p>
Proiecte de arhitectură	<p>Arhitectură rezidențială - individuală și colectivă (faza D.T.A.C., P.Th., D.E), studii de încadrare în specific local / structuri de primire turistice (faza D.T.A.C., P.Th., D.E), imobil de birouri (faza D.T.A.C., P.Th., D.E), studiu urbanistic – amenajare centru civic (faza S.F.), amenajări interioare, design mobilier.</p>
Concursuri și workshop-uri	<p>Îndrumare proiect studenți – Participare la Concursul Național de Design organizat de Asociația Producătorilor de Mobilă din România; cea de-a XXV-a ediție a BIFE-SIM – Târg internațional de mobilă, echipamente și accesorii, București, 14-18 sept. 2016. Rezultat obținut: Mențiune</p> <p>Membre în colectiv participare la :</p> <p>Concursul „Andreu World International Design Contest”. Noiembrie 2015. Autori: Andreea Moțu, Adrian Pop</p> <p>Concursul „Remodelarea spațiului public din municipiul Zalău – consens între nevoile culturii urbane locale și rigorile arhitecturii și designului urban”. Septembrie 2013. Autori: SC Quad Studio SRL &amp; SC Ars Longa SRL – Mențiune</p> <p>Concursul „Arhetipuri” 2011. Autori: Andreea Moțu, Adrian Pop, Mihai Racu</p> <p>Concursul „Upgrade – Continuity and Change” 2010. Autori: Andreea Moțu, Adrian Pop</p> <p>Participare la workshop-ul internațional „Architecture in Open Air” 25-30 Mai 2010 - organizat de Varna Free University, Bulgaria. Coord. echipă: arh. Vlad Sebastian Rusu</p> <p>Participare la workshop organizat la Meșis –coord. Prof.em.dr.arh. Adriana Matei – septembrie 2010 - sesiunea de conferințe și prezentări</p>