

FIȘA DISCIPLINEI

40.00 PROIECTARE SPECIALIZATĂ - URBANIZARE

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Urbanism
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Proiectare specializată - Urbanizare			Codul disciplinei	40.00
2.2 Titularul de curs					
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	Conf. Dr. Arh. Silivan Moldovan - silivan.moldovan@arch.utcluj.ro				
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categororia formativă				DS
	Opționalitate				DOB

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care:	3.2 Curs	0	3.3 Seminar	0	3.3 Laborator	0	3.3 Proiect	3	3.3 Practică	0
3.4 Număr de ore pe semestru	42	din care:	3.5 Curs	0	3.6 Seminar	0	3.6 Laborator	0	3.6 Proiect	42	3.3 Practică	0
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:												
(a) Evaluare												
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe												
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren												
(d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri												
(e) Tutoriat												
(f) Alte activități												
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a))...3.7(f))								33				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)								75				
3.10 Numărul de credite								3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	Competențele dobândite prin parcurgerea cursurilor fundamentale de: Elemente de mediu, Evoluția orașului, Bazele proiectării de urbanism, pregătesc o bază pentru elaborarea mai facilă a temei de proiectare din cadrul atelierului.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Proiectul se va desfășura cu prezență fizică Predările se vor face conform calendarului și regulamentului de atelier prezentat întregului an, odată cu tema, în prima ședință de atelier Prezența la atelier este obligatorie, absențele fiind permise conform Regulamentului ECTS în vigoare. Evaluarea proiectului predat de către student nu va ține cont de prezență acestuia la atelier dar depășirea numărului de absențe permise prin regulamentul ECTS atrage de la sine recontractarea disciplinei în anul următor. Prezența și predarea la toate etapele stabilite prin calendar este obligatorie pentru evaluarea studentului conform capitol „11.Evaluare”.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	- efectuează cercetare de teren - efectuează muncă de teren - găsește soluții pentru probleme - interpretează cerințe tehnice - proiectează dispunerea spațială a spațiilor exterioare - redactează note de informare arhitecturale - îndeplinește reglementările tehnice în construcții - proiectează spații deschise - adaptează proiectele existente la noile circumstanțe - aplică gândirea proiectivă sistemică - asigură armonia construcțiilor arhitecturale - evaluează impactul de mediu - utilizează software pentru design specializat - monitorizează conformitatea parametrilor în proiecte de construcții
Competențe transversale	- gândește analitic - gândește critic - gândește holistic - prelucrează informații spațiale - lucrează în echipe - soluționează probleme - identifică probleme - ia decizii - evaluează în mod critic informațiile și sursele acestora - respectă reglementările - se exprimă într-un mod creativ - se adresează unui public - organizează informații, obiecte și resurse - lucrează independent - își asumă responsabilitatea

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cod intern RAI	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și Autonomie (și corelare cu Rezultatele așteptate ale învățării din RAI corespondent din HG publicată în MONITORUL OFICIAL AL ROMÂNIEI, PARTEA I, Nr. 940/10.X.2025 și UIA UNESCO Charter for Architectural Education)
RFAU.8	Studentul/absolventul cercetează, descrie și discută în context istoric și teoretic principiile care guvernează exercitarea profesiei și rolul său în societate. 	Studentul/absolventul elaborează dezvoltă componentele legate dimensiunea normativă / de reglementare în procesele de elaborare a documentațiilor specifice. 	Studentul/absolventul cultivă dimensiunile colaborativă și etică în procesele de corelare / negociere a interdependențelor dintre diferitele discipline și factorii de decizie ai societății. k) industriile, organizațiile, procedurile și reglementările care intervin în realizarea proiectelor arhitecturale și integrarea planurilor în planificarea generală.
RFAU.9	Studentul/absolventul poate înțelege concept din domeniul urbanismului și planificării urbane, utilizând instrumente și tehnici de analiză specifice domeniului. 	Studentul/absolventul aplică noțiuni din domeniul urbanismului și planificării urbane în vederea realizării diferitor propuneri sau scenarii de dezvoltare. 	Studentul/absolventul evaluează impactul proiectelor de urbanism sau a propriilor propuneri în raport cu contextul în care acestea sunt inserate. d) urbanismul, planificarea urbană și tehnicile aplicate în procesul de planificare;
RFAU.10	Studentul/absolventul este la curent cu metodele de cercetare aplicabile în domeniul arhitecturii. 	Studentul/absolventul gestionează date relevante în elaborarea soluțiilor proiectelor. 	Studentul/absolventul selectează surse credibile și date corecte în cadrul propriului proces de documentare și de dezvoltare a soluțiilor. g) înțelegerea metodelor de cercetare și pregătirea proiectelor de construcții;

RFAU.11	Studentul/absolventul înțelege nevoile și cerințele utilizatorilor în raport cu un buget și cu reglementările aplicabile. ----- -----	Studentul/absolventul adaptează soluția arhitecturală la cerințe tehnice, legale și economice. ----- -----	Studentul/absolventul își asumă corectitudinea proiectului în raport cu reglementările tehnice și legale în vigoare, raportându-se în mod responsabil la beneficiar și utilizatori. j) conceperea și proiectarea construcțiilor care să îndeplinească cerințele utilizatorilor, în condițiile impuse de buget și reglementările în vigoare în domeniul construcțiilor;
RFAU.12	Studentul/absolventul are capacitatea de a descrie responsabilitățile profesionale și disciplinare ale arhitectului față de valorile umane, sociale, culturale, urbane, arhitecturale și de mediu, precum și de patrimoniul arhitectural, identificând relațiile dintre arhitectură și sănătatea, siguranța și bunăstarea societății, precum și principiile de echitate, diversitate și incluziune aplicabile în educația și practica de arhitecturală. ----- -----	Studentul/absolventul evaluează impactul deciziilor de proiectare asupra sănătății, siguranței și bunăstării utilizatorilor, integrând criterii de protecție ale patrimoniului și dovedind responsabilitate socială în soluțiile propuse, aplicând totodată principii de echitate, diversitate și incluziune în contextele activităților sale. ----- -----	Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea profesională față de interesele și valorile societății, acționând etic în luarea deciziilor care pot afecta sănătatea și siguranța publică, promovând incluziunea și respectul pentru diversitate, atât în mediul profesional cât și în mediul educațional de arhitectură. (UIA 12) Înțelegerea responsabilităților profesionale și disciplinare față de valorile umane, sociale, culturale, urbane, arhitecturale și de mediu, precum și față de patrimoniul arhitectural – inclusiv sănătatea, siguranța și bunăstarea societății; și aspectele fiziologice și psihologice ale sănătății și bunăstării publice. Aceste responsabilități includ, de asemenea, un angajament față de echitate, diversitate și incluziune atât în conținutul, cât și în contextul instruirii arhitecturale.
RFAU.13	Studentul/absolventul înțelege principiile designului ecologic, responsabil față de mediu, având capacitatea de a descrie metode de conservare și reabilitare ale mediului, în raport cu Obiectivele de Dezvoltare Durabilă ale Națiunilor Unite. ----- -----	Studentul/absolventul aplică strategii de proiectare ecologică în soluțiile arhitecturale, operând cu principii de conservare și reabilitare a mediului corelate cu Obiectivele de Dezvoltare Durabilă ale Națiunilor Unite. ----- -----	Studentul/absolventul își asumă decizii orientate spre reducerea impactului asupra mediului, prioritizând soluții responsabile, ancorate în Obiectivele de Dezvoltare Durabilă ale Națiunilor Unite. (UIA13) Cunoașterea mijloacelor de realizare a unui design responsabil din punct de vedere ecologic, precum și de conservare și reabilitare a mediului, cu accent pe aspectele relevante ale celor 17 Obiective de Dezvoltare Durabilă ale Națiunilor Unite.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Formarea capacității de analiză, conceptualizare și elaborare a unei documentații de urbanism la nivel de Plan Urbanistic Zonal pentru o zonă rezidențială, prin aplicarea principiilor de proiectare urbană, a instrumentelor de reprezentare și a cadrului normativ specific domeniului.
8.2 Obiectivele specifice	Disciplina urmărește dezvoltarea capacității de investigare și interpretare a contextului peri-urban, de elaborare a analizelor și diagnosticelor teritoriale, de formulare și argumentare a conceptelor de dezvoltare urbană și de transpunere a acestora în propuneri de amenajare urbanistică. Totodată, disciplina urmărește familiarizarea studenților cu conținutul și etapele elaborării unui Plan Urbanistic Zonal, cu instrumentele de reglementare și reprezentare specifice, precum și cu rolul actorilor implicați în procesul de planificare și dezvoltare urbană.

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie			

9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Prezentare tema	3	Vizită pe sit, prezentări, analize și studii de caz, corecturi pe planșele elaborate de către studenți.	Calendarul predărilor, durata etapelor și complexitatea acestora sunt elemente ce vor fi definite prin tema de proiect, prezentată în prima ședință a disciplinei
Vizita sit	3		
Faza 1 – analiza situației existente, mapă documentară, concept de organizare	3		
Predare Faza 1 – analize, concluzii, schemă concept	3		
Faza 2 – Detalierea conceptului – transformarea în plan director și elaborarea proiectului de amenajare urbanistică	15		
Predare Faza 2 – propunere de amenajare urbanistică	3		
Faza 3 – Detalierea și finalizarea proiectului de amenajare urbanistică	6		
Predare finală cu susținere orală	6		
Bibliografie:			
P.U.G. Municipiul Cluj Napoca – disponibil online			
Alte titluri:			
<i>Ghid privind metodologia de elaborare și conținutul cadru al planului urbanistic zonal</i> , MLPAT, București, 2000.			
<i>Legislație privind urbanismul</i> , Matrix Rom, București, 2005.			
Colecția de reviste de specialitate din biblioteca FAU si UTCN.			
Bell, Simon, <i>Elements of Visual Design in the Landscape</i> , Spon Press, London and New York, 2004.			

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina și întreg conținutul acesteia reflectă standardele comunităților educaționale și profesionale specifice domeniului arhitecturii, fiind aliniată cu principiile Cartei UIA UNESCO pentru Educație în Arhitectură, ale Ordinului Arhitecților din România, ale întregii baze legale a reglementării profesiei de arhitect, precum și cu standardele specifice ARACIS.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs			
11.5 Seminar/Laborator /Proiect / practică	calitatea răspunsului, adecvarea la cerințele temei de proiectare, capacitatea de sinteză, exemplele ilustrative și acuratețea reprezentării grafice, limbajul de specialitate și coerența discursului.	Susținerea orală a proiectului (constând în piese scrise, piese desenate și prezentarea acestora), în toate fazele și predările intermediare prevăzute prin tema de proiectare	100%
11.6 Standard minim de performanță Predarea proiectului complet conform temei de proiectare. Studentul acumulează cunoștințe suficiente ce reflecta rezultatele învățării prevăzute la capitolul 7, punctajul minim admis în urma procesului de evaluare fiind de 5 puncte din 10.			

Data completării:	Titulari	grad didactic, titlu Prenume NUME	Semnătura
Septembrie 2025	Curs		
	Aplicații	Conf. Dr. Arh. Silivan MOLDOVAN	
		Prof. Dr. Arh. Adrian IANCU	
		Conf. Dr. Arh. Andreea MILEA	
		Asist. drd. Arh. Florin DASCĂLU	
		Asist. drd. Arh. Cristi URCAN	
		Dr. Arh. Alexandra VANCEA	
		Dr. Arh. Diana POGĂCEAN	
		Arh. Rodica CODOREANU	

Data avizării în Consiliul Departamentului	Director Departament Arhitectură Prof. Dr. Arh. Vlad Rusu

Data aprobării în Consiliul Facultății	Decan, Prof. Dr. Arh. Șerban Dragoș Ion Țigănaș
