

FIȘA DISCIPLINEI

34.00 PRACTICĂ AN II

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Practică An 2			Codul disciplinei	34.00
2.2 Titularul de curs	Conf. Dr. Arh. Paul Moldovan - Paul.MOLDOVAN@arch.utcluj.ro				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	Conf. Dr. Arh. Paul Moldovan - Paul.MOLDOVAN@arch.utcluj.ro				
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categoriza formativă				DID
	Opționalitate				DOB

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	-	din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	-	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.4 Număr de ore pe semestru	50	din care:	3.5 Curs	0	3.6 Seminar	0	3.6 Laborator	0	3.6 Proiect	0	3.3 Practică	48
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:												
(a) Evaluare												0
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe												0
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren												0
(d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri												2
(e) Tutoriat												0
(f) Alte activități												0
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a))...3.7(f))								2				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)								50				
3.10 Numărul de credite								2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	N/A
4.2 de competențe	Competențele dobândite prin parcurgerea disciplinelor Proiectare de arhitectură 1–3, precum și noțiuni de bază privind procesul de proiectare și reprezentare.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	N/A
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Temele de practică universitară adoptate în cadrul FAU includ activități de bază în profesia de arhitectură, făcând obiectul dezvoltării continue pe parcursul întregii cariere. Ca instrument de orientare în carieră, temele de practică universitară servesc descoperirii propriei direcții profesionale și definirii planului pentru viitoarea carieră în arhitectură. Alegerea temelor de practică precum și ponderea lor în cumularea necesarului total de ore de practică conform regulamentului de practică sunt la latitudinea studenților. Condițiile de desfășurare specifice activității sunt dictate de specificul activității. Temele de practică abordabile la nivelul anului 2 dintre care studenții pot alege sunt: T1 – vizită de studiu de arhitectură T2 – vizită de studiu la evenimente profesionale publice T3 – vizită de studiu în sectorul industrial T4 – vizită de studiu în șantier T5 – lucru în șantierul de construcții T6 – practică în instituții publice T8 – concursuri studențești de arhitectură T9 – practică de cercetare-inovare T10 – practică didactică în arhitectură Pe lângă acestea, studenții au obligativitatea de a completa componenta practică obligatorie: T12 – portofoliul studențesc

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	CE3 – efectuează cercetare de teren CE5 – elaborează planuri arhitecturale CE9 – examinează constrângerile de construcție în proiectarea arhitecturală CE14 – identifică cerințele de construcție în proiectarea arhitecturală CE30 – studiază relația dintre clădiri, oameni și mediu
Competențe transversale	CT9 – își asumă responsabilitatea CT23 – gândește analitic CT35 – lucrează în echipe CT76 – lucrează independent

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cod intern RAI	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și Autonomie (și corelare cu Rezultatele așteptate ale învățării din RAI <i>corespondent din HG publicată în MONITORUL OFICIAL AL ROMÂNIEI, PARTEA I, Nr. 940/10.X.2025 și UIA UNESCO Charter for Architectural Education</i>)
----------------	------------	------------	--

RFAU.1	Studentul identifică și explică elementele fundamentale ale interacțiunii dintre dimensiunile artistice și cele tehnice ale soluțiilor destinate mediului construit sau obiectelor de mobilier și design. - conform competențelor profesionale și competențelor transversale	Studentul elaborează analize și studii preliminare care să fundamenteze teoretic soluțiile tehnice destinate intervențiilor în mediul construit / în proiectarea obiectelor de mobilier și design. - specific pentru fiecare temă de practică	Studentul integrează dimensiunile artistice și cele tehnice ale proiectării într-un sistem de valori bazat pe conștiința responsabilității față de societate. <i>a) conceperea proiectelor arhitecturale care să corespundă atât cerințelor estetice, cât și celor funcționale și tehnice;</i>
RFAU.2	Studentul identifică, diferențiază și explică fundamentele teoretice, istorice, filosofice și de reprezentare (bi- și tri-dimensională) ale conceperii și dezvoltării proiectelor. - conform competențelor profesionale și competențelor transversale	Studentul culege date, elaborează sinteze de cercetare, definește elemente ale temelor de proiectare. Studentul/absolventul integrează permanent elemente de gândire critică și de cultură profesională în fluxurile de elaborare a proiectelor. - specific pentru fiecare temă de practică	Studentul demonstrează autonomie și selectivitate în procesele de documentare preliminară elaborării proiectelor / soluțiilor tehnologice. <i>b) istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe;</i>
RFAU.5	Studentul cercetează, identifică și explorează articulările istorice, teoretice și de reglementare normativă ale adecvării proiectului la cerințele utilizatorilor / societății. Studentul/absolventul identifică și explică elementele teoretice de principiu cu privire la ergonomie / particularitățile antropometrice, fiziologice și psihologice ale oamenilor.	Studentul concepe și implementează studii preliminare privind dimensiunea funcțională a proiectelor. Studentul/absolventul monitorizează implementarea adecvării funcționale a soluțiilor de proiectare, de-a lungul fluxului de elaborare a proiectelor, în timpul execuției, precum și în evaluarea ulterioară dării în folosință / introducerii în producție.	Studentul pune în practică responsabilitatea proiectantului față de utilizatorii finali, față de investitor / comanditar și față de societate, precum și limitele etice ale negocierii unor soluții. <i>e) relațiile dintre ființa umană și spațiul construit, pe de o parte, și creațiile arhitecturale și mediul lor, pe de altă parte, precum și capacitatea de a înțelege necesitatea de a armoniza creațiile arhitecturale și spațiile în funcție de necesitățile și scara umană;</i>

RFAU.6	Studentul identifică palierele relevante de cunoaștere privind dimensiunile funcționale și tehnice ale proiectării și le înțelege resorturile istorice, culturale și industriale. - conform competențelor profesionale și competențelor transversale	Studentul elaborează cercetarea preliminară / studiile necesare definirii opțiunilor tehnice și a fezabilității generale a soluțiilor adoptate în proiectare. - specific pentru fiecare temă de practică	Studentul cooperează, schimbă informații și manifestă spirit critic și flexibilitate, în relația cu inginerii / alți specialiști, pentru definirea opțiunilor tehnologice eficiente și sustenabile în concepția și implementarea proiectelor. <i>i) problemele fizice și de tehnologii, precum și funcția construcțiilor, astfel încât să le doteze cu toate elementele de confort interior și de protecție climaterică, în cadrul dezvoltării sustenabile;</i>
RFAU.8	Studentul cercetează, descrie și discută în context istoric și teoretic principiile care guvernează exercitarea profesiei și rolul său în societate. - conform competențelor profesionale și competențelor transversale	Studentul elaborează dezvoltă componentele legate dimensiunea normativă / de reglementare în procesele de elaborare a documentațiilor specifice. - specific pentru fiecare temă de practică	Studentul cultivă dimensiunile colaborativă și etică în procesele de corelare / negociere a interdependențelor dintre diferitele discipline și factorii de decizie ai societății. <i>k) industriile, organizațiile, procedurile și reglementările care intervin în realizarea proiectelor arhitecturale și integrarea planurilor în planificarea generală.</i>

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea capacității de a înțelege și integra procesul real de proiectare și execuție în arhitectură, prin participarea la activități profesionale specifice, în contextul mediului de lucru.
8.2 Obiectivele specifice	- familiarizarea cu mediul profesional și fluxurile de lucru; - înțelegerea relației dintre proiectare și execuție; - dezvoltarea capacității de lucru în echipă; - aplicarea cunoștințelor teoretice în contexte reale; - dezvoltarea responsabilității profesionale și a reflecției critice asupra propriei activități;

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
-			
Bibliografie			
-			

9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Activitatea de practică este organizată ca un proces de învățare prin experiență directă, desfășurat în context profesional sau academic, sub coordonarea unui tutor. 1. Integrarea în mediul de practică 2. Documentare și analiză 3. Participare la activități specifice 4. Observarea execuției și a proceselor tehnice 5. Sinteză și reflecție	48		
Studiu individual și evaluare	2		
Bibliografie			
-			

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina și întreg conținutul acesteia reflectă standardele comunităților educaționale și profesionale specifice domeniului arhitecturii, fiind aliniată cu principiile Cartei UIA UNESCO pentru Educație în Arhitectură, ale Ordinului Arhitecților din România, ale întregii baze legale a reglementării profesiei de arhitect, precum și cu standardele specifice ARACIS.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	-	-	-
11.5 Seminar/Laborator /Proiect / practică	- calitatea și relevanța activităților desfășurate; - capacitatea de înțelegere a proceselor profesionale; - gradul de implicare și responsabilitate; - coerența reflecției asupra experienței;	- evaluare continuă (tutore); - colocviu final cu prezentare; - evaluare jurnal / portofoliu;	100%
11.6 Standard minim de performanță Notare prin calificativul ADMIS/RESPINS; calificativul ADMIS reflectă realizarea activităților specifice Regulamentului și numărului minim de ore.			

Data completării:	Titulari	grad didactic, titlu Prenume NUME	Semnătura
03.05.2026	Curs		
	Aplicații	Conf. Dr. Arh. Paul MOLDOVAN	

Data avizării în Consiliul Departamentului

Director Departament .Arhitectură

Prof. Dr. Arh. Virgil POP

Data aprobării în Consiliul Facultății

Decan,

Prof. Dr. Arh. Șerban Dragoș Ion ȚIGĂNAȘ