

FIȘA DISCIPLINEI

8.40 Limba italiană 1

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Inginerie Industrială, Robotică și Managementul Producției / Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Limbi Moderne și Comunicare / Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba italiană 1	Codul disciplinei	8.40
2.2 Titularul de curs	Nu este cazul.		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	Conf. dr. Angelica-Maria Căpraru, Angela.Capraru@lang.utcluj.ro		
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1
2.6 Tipul de evaluare	C		
2.7 Regimul disciplinei	Categorica formativă		
	Opționalitate		
	DC		
	DOP		

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	-	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:												
(a) Evaluare												2
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe												10
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren												5
(d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri												5
(e) Tutoriat												
(f) Alte activități												
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a))...3.7(f))	22											
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)	50											
3.10 Numărul de credite	2											

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Nu este cazul.
--------------------------------	----------------

5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Prezența la seminar este obligatorie în proporție de 80%.
---	---

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Competențe ESCO esențiale CE11 11. găsește soluții pentru probleme CE12 12. identifică necesarul de resurse umane CE13 13. identifică nevoile clienților CE18 18. negociază cu părțile interesate CE19 19. oferă consiliere în domeniul construcțiilor CE27 27. redactează note de informare arhitecturale Competențe ESCO opționale CO7 7. comunică cu echipele de constructori CO8 8. comunică cu rezidenții locali CO12 12. dezvoltă rețele profesionale CO18 18. oferă consiliere clienților în legătură cu materialele de construcții După parcurgerea disciplinei, viitorii arhitecți vor dobândi cunoștințe, abilități și competențe în următoarele grupe, cf. HG 469/2015: b) cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe. f) capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul său în societate, în special prin elaborarea de proiecte ținând seama de factorii sociali
Competențe transversale	Cunoașterea convențiilor de comunicare orală și scrisă în situații profesionale în limba străină. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă în scopul inserției pe piața muncii și al adaptării la dinamica cerințelor acesteia și pentru dezvoltarea personală și profesională. Utilizarea eficientă a abilităților lingvistice și a cunoștințelor de tehnologia informației și a comunicării. CT1 1. da dovada de inițiativa CT7 7. respecta angajamente CT9 9. își asuma responsabilitatea CT22 22. abordează provocările în mod pozitiv CT29 29. moderează discuții CT32 32. respecta diversitatea valorilor și a normelor culturale CT34 34. se adresează unui public CT35 35. lucrează în echipe CT36 36. arată încredere CT53 53. se exprimă într-un mod creativ CT55 55. apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cod intern RAI	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și Autonomie (și corelare cu Rezultatele așteptate ale învățării din RAI corespondent din HG publicată în MONITORUL OFICIAL AL ROMÂNIEI, PARTEA I, Nr. 940/10.X.2025 și UIA UNESCO Charter for Architectural Education)
RFAU. 16	Studentul/absolventul are capacitatea de a înțelege și explica metodologii pedagogice și de cercetare în arhitectură și în domeniilor conexe. - cunoaște structurile lexicale, gramaticale și funcționale specifice limbii italiene generale și limbajului introductiv din domeniul arhitecturii, precum și convențiile de comunicare orală și scrisă utilizate în contexte cotidiene, academice și profesionale; - știe să utilizeze vocabularul specific activităților profesionale, corespondenței profesionale și prezentării competențelor profesionale ale arhitectului; - cunoaște structurile lingvistice specifice exprimării timpului, orientării în spațiu, comparației, opiniei și descrierii responsabilităților profesionale.	Studentul/absolventul utilizează instrumente pedagogice în context de învățare diverse, transferând cunoștințe din domeniul arhitecturii în diferite discipline tangente. Poate să: - utilizeze limba italiană pentru prezentarea informațiilor personale, academice și profesionale în contexte specifice; - înțeleagă și utilizeze structurile interogative, negative și descriptive în comunicarea orală și scrisă; - exprime opinii, să realizeze comparații și descrieri utilizând structuri gramaticale și lexicale adecvate nivelului de studiu; - utilizeze reperele spațiale și temporale în comunicarea orală și scrisă în limba italiană; - identifice și utilizeze vocabularul specific domeniului arhitectural și activităților profesionale conexe; - redacteze documente profesionale simple în limba italiană, utilizând responsabil și eficient tehnologiile digitale și instrumentele LLM/GenAI;	Studentul/absolventul își asumă misiunea de învățare continua și de dezvoltare profesională prin cercetare, acționând responsabil și contribuind active în medii de învățare colaborative și transdisciplinare. (UIA16) Înțelegerea metodologiilor de cercetare și pedagogice, inclusiv a celor referitoare la acțiunea transdisciplinară a cunoașterii și transferabilitatea cunoștințelor ca părți inerente ale învățării arhitecturale, atât pentru studenți, cât și pentru profesori.

	- cunoaște elementele de cultură și civilizație anglofona relevante pentru comunicarea profesională și interculturală; - știe principiile de utilizare etică a tehnologiilor LLM/GenAI în activități academice și profesionale.	- participe la interacțiuni orale specifice contextului profesional, utilizând formule de politețe și convenții adecvate.	
--	--	---	--

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	- Aprofundarea discursului general, a caracteristicilor lexicale, morfologice, sintactice și funcționale specifice acestuia în limba italiană; - Însușirea unor noțiuni introductive din domeniul discursului specific domeniului arhitectural în limba italiană.
8.2 Obiectivele specifice	- Dezvoltarea competenței comunicative în context profesional; - Cunoașterea structurilor lingvistice necesare pentru parcurgerea textelor în limba italiană; - Cunoașterea convențiilor de comunicare în situații cotidiene și profesionale în limba italiană.

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Nu este cazul.	-	-	-
Bibliografie			
-			

9.2 Seminar	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Test de plasare în grupe	2	- predare interactivă - predare cu ajutorul tehnologiilor digitale și multimedia - exploatare de text - fixare prin exerciții - ascultare material înregistrat	Selecția exercițiilor și sarcinilor de lucru se face în funcție de nivelul de competență adecvat grupei pentru fiecare temă.
2. Coordonatele personale. Cartea de vizită. Fișa personală. Recunoașterea formelor interrogative/negative specifice limbii italiene.	2		
3. Sisteme educaționale: învățământul superior tehnic. Calendarul universitar.	2		
4. Agenda personală. Munca și activitățile profesionale. Exprimarea reperelor orare.	2		
5. Forme și dimensiuni. Familia lexicală și câmpul lexical.	2		
6. Profesia de arhitect: formare, responsabilități, competențe.	2		
7. „DE ARCHITECTURA”, fundamentele unei discipline. Utilizarea etică a tehnologiilor LLM/GenAI.	2		
8. „Iubiți arhitectura”, Giò Ponti. Exerciții de ascultare.	2		
9. Prezentarea unor monumente de arhitectură. Numere și valori numerice. Numeralul cardinal și ordinal.	2		

9.2 Seminar	Nr. ore	Metode de predare	Observații
10. Incursiune virtuală într-un oraș italian. Situatrea în timp și spațiu. Locul adjectivului calificativ în grupul nominal.	2	- conversație, monolog - lucrul în perechi și echipe	
11. Elemente de cultură și civilizație. Comparații și aprecieri: gradele de comparație ale adjectivului/adverbului și adverbele de intensitate. Exprimarea opiniei.	2		
12. 12. Experiența mea Erasmus în Italia. Plasarea în spațiu: orientare, direcții – expresii utile. Situatrea în timp: expresii și forme specifice. Conectori și indicatori spațiali/temporali.	2		
13. Evaluare prin test scris.	2		
14. Evaluare orală.	2		
Bibliografie Căpraru, A., <i>L'architettura parla italiano</i> , Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2019. La Grassa, M., <i>L italiano all'università: Corso di lingua per studenti stranieri (A1-A2)</i> , Edizioni Edilingua, Perugia, 2014. Mambelli, M., & Mussi, V., <i>Italiano in corso A2. Manuale di italiano L2</i> . Bologna: Edizioni La Linea, 2025. Ponti, G. <i>Amate l'architettura. L'architettura è un cristallo</i> , Ed. Rizzoli, (5 ediz.), Milano, 2008 Alte titluri Căpraru,A., Pădurețu, S., Munteanu, S., <i>Autoevaluarea competențelor de comunicare în limba străină pentru scopuri specifice. Variante de teste în domeniul academic și inginerie</i> , Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2019. Calvino, A., <i>Le città invisibili</i> , Mondadori, Milano, 2016. Forty, A., <i>Parole e edifici. Un vocabolario per l'architettura moderna</i> , Turci, M. (traduttore), Pendragon, 2005. Notă: materialele și bibliografia vor fi accesibile pe Microsoft Teams sau prin email.			

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina și întreg conținutul acesteia reflectă standardele comunităților educaționale și profesionale specifice domeniului arhitecturii, fiind aliniată cu principiile Cartei UIA UNESCO pentru Educație în Arhitectură, ale Ordinului Arhitecților din România, ale întregii baze legale a reglementării profesiei de arhitect, precum și cu standardele specifice ARACIS.

Cunoașterea limbii engleze va permite o integrare mai flexibilă a absolvenților pe piața muncii și va facilita accesul acestora la programele de dezvoltare profesională și de formare continuă.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	-	-	-
11.5 Seminar/Laborator /Proiect / practică	Îndeplinirea sarcinilor de lucru la testul scris, susținerea unei conversații sau a unui monolog, activitatea de seminar, teme.	Test scris Proba orală Proba practică (activitate seminar, teme)	30% 40% 30%
11.6 Standard minim de performanță			
Studentul este acceptat la evaluarea finală dacă contribuția sa la temele de seminar este 80%.			

Nota se calculează dacă fiecare componentă este realizată corect minimum 50%.

Data completării:	Titulari	grad didactic, titlu Prenume NUME	Semnătura
20.05.2026	Curs	-	-
	Aplicații	Conf. dr. Angelica-Maria Căpraru	

Avizul Directorului departamentului care coordonează
disciplina, doar dacă acesta diferă de departamentul
organizator al programului de studii
Data avizării în Consiliul Departamentului de Limbi Moderne
și Comunicare,
25.05.2026

Director Departament Limbi Moderne și
Comunicare
Conf.dr. Ruxanda LITERAT

Data avizării în Consiliul Departamentului de Limbi Moderne
și Comunicare,
25.05.2026

Director Departament,
Conf.dr. Ruxanda LITERAT

Data aprobării în Consiliul Facultății de Inginerie Industrială,
Robotică și Managementul Producției,

Decan,
Prof.dr.ing.dr.ec. Stelian BRAD

Data avizării în Consiliul Departamentului

Director Departament Arhitectură
Prof. Dr. Arh. Virgil POP

Data aprobării în Consiliul Facultății

Decan,
Prof. Dr. Arh. Șerban Dragoș Ion ȚIGĂNAȘ