

FIȘA DISCIPLINEI

15.20 Limba franceză 2

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Inginerie Industrială, Robotică și Managementul Producției / Arhitectură și Urbanism
1.3 Departamentul	Limbi Moderne și Comunicare / Arhitectură
1.4 Domeniul de studii	Arhitectură
1.5 Ciclul de studii	Licență + Master integrat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Arhitectură
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba franceză 2	Codul disciplinei	15.20
2.2 Titularul de curs	Nu este cazul.		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	CDA Dr. Iulia Macaria (iulia_macaria@yahoo.com)		
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2
2.6 Tipul de evaluare	C		
2.7 Regimul disciplinei	Categorica formativă		
	Opționalitate		
	DC		
	DOP		

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	-	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:												
(a) Evaluare												2
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe												10
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren												5
(d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri												5
(e) Tutoriat												
(f) Alte activități												
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma 3.7(a)...3.7(f))												22
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)												50
3.10 Numărul de credite												2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	Nivel minim de cunoaștere a limbii franceze A2 (cf. Cadrului European de Referință pentru Limbi și Portofoliului Lingvistic European)

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Nu este cazul.
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Prezența la seminar este obligatorie în proporție de 80%.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Competențe ESCO esențiale CE11 11. găsește soluții pentru probleme CE12 12. identifică necesarul de resurse umane CE13 13. identifică nevoile clienților CE18 18. negociază cu părțile interesate CE19 19. oferă consiliere în domeniul construcțiilor CE27 27. redactează note de informare arhitecturale Competențe ESCO opționale CO7 7. comunică cu echipele de constructori CO8 8. comunică cu rezidenții locali CO12 12. dezvoltă rețele profesionale CO18 18. oferă consiliere clienților în legătură cu materialele de construcții După parcurgerea disciplinei, viitorii arhitecți vor dobândi cunoștințe, abilități și competențe în următoarele grupe, cf. HG 469/2015: b) cunoștințe corespunzătoare despre istoria și teoriile arhitecturii, precum și despre arte, tehnologii și științe umane conexe. f) capacitatea de a înțelege profesia de arhitect și rolul său în societate, în special prin elaborarea de proiecte ținând seama de factorii sociali
Competențe transversale	Cunoașterea convențiilor de comunicare orală și scrisă în situații profesionale în limba străină. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă în scopul inserției pe piața muncii și al adaptării la dinamica cerințelor acesteia și pentru dezvoltarea personală și profesională. Utilizarea eficientă a abilităților lingvistice și a cunoștințelor de tehnologia informației și a comunicării. CT1 1. dă dovadă de inițiativă CT7 7. respectă angajamente CT9 9. își asumă responsabilitatea CT22 22. abordează provocările în mod pozitiv CT29 29. moderează discuții CT32 32. respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale CT34 34. se adresează unui public CT35 35. lucrează în echipe CT36 36. arată încredere CT53 53. se exprimă într-un mod creativ CT55 55. apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cod intern RAI	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și Autonomie (și corelare cu Rezultatele așteptate ale învățării din RAI corespondent din HG publicată în MONITORUL OFICIAL AL ROMÂNIEI, PARTEA I, Nr. 940/10.X.2025 și UIA UNESCO Charter for Architectural Education)
----------------	------------	------------	--

RFAU. 16	Studentul / absolventul are capacitatea de a înțelege și explica metodologii pedagogice și de cercetare în arhitectură și în domeniilor conexe. - cunoaște vocabularul și structurile lingvistice specifice limbii franceze, utilizate în contexte tehnice și arhitecturale, precum și convențiile de comunicare orală și scrisă necesare înțelegerii și redactării documentelor tehnice în limba franceză, utilizând în mod etic tehnologiile LLM/GenAI și sursele de informare academice și profesionale; - știe terminologia introductivă referitoare la matematică, geometrie, materiale de construcție, structuri și elemente arhitecturale; - cunoaște, în limba franceză, noțiunile introductive privind istoria arhitecturii și principalele stiluri arhitecturale din Antichitate până în Evul Mediu; - cunoaște caracteristicile arhitecturale și culturale ale unor spații urbane francofone și contribuția unor arhitecți reprezentativi.	Studentul / absolventul utilizează instrumente pedagogice în contexte de învățare diverse, transferând cunoștințe din domeniul arhitecturii în diferite discipline tangente. Poate să: - descrie formele geometrice, dimensiunile, materialele de construcție și elementele arhitecturale în limba franceză; - înțeleagă și utilizeze terminologia specifică arhitecturii și construcțiilor în comunicarea orală și scrisă în limba franceză; - explice și interpreteze în limba franceză descrieri tehnice simple referitoare la clădiri, structuri și planuri arhitecturale; - aplice vocabularul și structurile lingvistice adecvate pentru prezentarea unor repere din istoria arhitecturii și a patrimoniului construit; - participe la situații de comunicare profesională și academică în limba franceză, utilizând convențiile specifice domeniului tehnic; - utilizeze corect sursele de informare academice și profesionale și să integreze responsabil tehnologiile LLM/GenAI în activitățile de studiu și documentare; - își dezvolte capacitatea de înțelegere și transmitere a mesajelor orale în contexte profesionale tehnice.	Studentul/absolventul își asumă misiunea de învățare continuă și de dezvoltare profesională prin cercetare, acționând responsabil și contribuind activ în medii de învățare colaborative și transdisciplinare. (UIA16) Înțelegerea metodologiilor de cercetare și pedagogice, inclusiv a celor referitoare la acțiunea transdisciplinară a cunoașterii și transferabilitatea cunoștințelor ca părți inerente ale învățării arhitecturale, atât pentru studenți, cât și pentru profesori.
-------------	---	--	--

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	- Dezvoltarea competenței de comunicare scrisă și orală în context profesional tehnic; - Cunoașterea regulilor gramaticale, de format și a convențiilor privitoare la scrierea documentelor tehnice în limba franceză și utilizarea etică a tehnologiilor LLM/GenAI.
8.2 Obiectivele specifice	- Dezvoltarea cunoștințelor lexicale, gramaticale și discursive în

	limbajul de specialitate în limba franceză; - Dezvoltarea competenței de a înțelege și de a transmite un mesaj oral în context profesional tehnic; - Dezvoltarea deprinderii de a căuta și a utiliza în mod corect sursele de informare specifice studiului academic și/sau științific.
--	---

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Nu este cazul.	-	-	-
Bibliografie			
-			

9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Matematica I (noțiuni de aritmetică, fracții, puteri, rădăcina pătrată).	2	- predare interactivă - predare cu ajutorul tehnologiilor digitale și multimedia - exploatare de text - fixare prin exerciții - ascultare material înregistrat - conversație, monolog - lucrul în perechi și echipe	Selecția exercițiilor și sarcinilor de lucru se face în funcție de nivelul de competență adecvat grupei pentru fiecare temă.
2. Matematica II (figuri geometrice plane și în spațiu).	2		
3. Cele 7 minuni ale lumii antice. Forme și dimensiuni.	2		
4. Clădiri și materiale de construcție. Rezistența materialelor de construcție.	2		
5. Structura construcției (fundații, ziduri, elemente de separare etc.).	2		
6. Realizarea planului unei clădiri (măsurători, calcule, scară). Încăperi și caracteristici.	2		
7. Elemente arhitecturale: arce, ferestre, porți, acoperișuri, bolți, domuri etc. Stiluri și ornamente.	2		
8. Istoria arhitecturii: primele locuințe. Casa primitivă.	2		
9. Istoria arhitecturii: arhitectura antică (piramidele egiptene, ziguratele babiloniene).	2		
10. Istoria arhitecturii: arhitectura greacă și romană (edificii religioase și utilitare).	2		
11. Istoria arhitecturii: arhitectura Evului Mediu (castelele fortificate, catedralele gotice).	2		
12. Incursiune într-un oraș în care se vorbește limba franceză: ansambluri arhitecturale și specificități. Mari arhitecți ai lumii din cele mai vechi timpuri până în prezent.	2		
13. Evaluare test scris.	2		
14. Evaluare finală orală: prezentare, individuală sau în echipă, a unui monument arhitectural/unui arhitect.	2		
Bibliografie (titluri în biblioteca UTCN): FORNA, Adina-Irina, <i>Le français pour les étudiants en architecture et en génie civil</i> , Cluj-Napoca, editura UTPRESS, 2017. Cota: 552.157 (5 exemplare) Alte titluri: BĂRBIERU, Adrian, <i>Le français brique par brique</i> , București, Pro Universitaria, 2024. HEU-BOULHAT, Élodie et alii, <i>Édito B1. Méthode de français</i> , 3 ^e édition, Paris, Didier, 2023. LAVENU, Mathilde, MATAOUCHEK, Victorine, <i>Dictionnaire d'architecture</i> , Éditions Jean-Paul Gisserot, 2011. WEBER, Patrick, <i>Histoire de l'architecture. De l'Antiquité à nos jours</i> , Paris, Libro, 2008.			

9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Association pour l'Art Urbain, sous la direction de Robert-Max Antoni, <i>Vocabulaire français de l'Art urbain</i>, Lyon, Certu, 2010. <i>Merveilles de l'architecture</i>, texte original de Brian Williams, adaptation française de Jean Bertrand, Paris, Gründ, coll. « Comprendre », 1993. Fișe pedagogice online accesibile gratuit: https://fr.islcollective.com/francais-fle-fiches-pedagogiques/chercher/architect#google_vignette Platforma gratuită RFI Savoirs: https://francaisfacile.rfi.fr/fr/?from=savoirs Notă: materialele și bibliografia vor fi accesibile pe Microsoft Teams sau prin email.			

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina și întreg conținutul acesteia reflectă standardele comunităților educaționale și profesionale specifice domeniului arhitecturii, fiind aliniată cu principiile Cartei UIA UNESCO pentru Educație în Arhitectură, ale Ordinului Arhitecților din România, ale întregii baze legale a reglementării profesiei de arhitect, precum și cu standardele specifice ARACIS.

Cunoașterea limbii franceze va permite o integrare mai flexibilă a absolvenților pe piața muncii și va facilita accesul acestora la programele de dezvoltare profesională și de formare continuă.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	-	-	-
11.5 Seminar/Laborator /Proiect / practică	Îndeplinirea sarcinilor de lucru la testul scris, susținerea unei conversații sau a unui monolog, activitatea de seminar, teme.	Test scris Proba orală Proba practică (activitate seminar, teme)	30% 40% 30%
11.6 Standard minim de performanță Studentul este acceptat la evaluarea finală dacă contribuția sa la temele de seminar este 80%. Nota se calculează dacă fiecare componentă este realizată corect minimum 50%.			

Data completării:	Titulari	grad didactic, titlu Prenume NUME	Semnătura
20.05.2026	Curs	-	-
	Aplicații	CDA Dr. Iulia Macaria	

Avizul Directorului departamentului care coordonează disciplina, doar dacă acesta diferă de departamentul organizator al programului de studii

Director Departament Limbi Moderne și Comunicare
Conf.dr. Ruxanda LITERAT

Data avizării în Consiliul Departamentului de Limbi Moderne
și Comunicare,
25.05.2026

Director Departament,
Conf.dr. Ruxanda LITERAT

Data aprobării în Consiliul Facultății de Inginerie Industrială,
Robotică și Managementul Producției,

Decan,
Prof.dr.ing.dr.ec. Stelian BRAD

Data avizării în Consiliul Departamentului

Director Departament Arhitectură
Prof. Dr. Arh. Virgil POP

Data aprobării în Consiliul Facultății

Decan,
Prof. Dr. Arh. Șerban Dragoș Ion ȚIGĂNAȘ