

RAPORT DE ACTIVITATE A DECANULUI PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2022-2023

Structura raportului

1. Admiterea
2. Decanatul
3. Consiliul de Administrație UTCN
4. Activitatea didactică
5. Examenare de finalizare a studiilor
6. Național
7. Internațional
8. Evenimente
9. Concluzii



1. Admiterea

Pentru anul universitar 2022-2023 am organizat admiterea la arhitectură în aceeași formulă ca în anul precedent, folosind cele trei componente ale mediei finale, portofoliu, proba practică și media la bacalaureat. Concurența a fost bună, în limitele uzuale. Procesul de înscriere, validare, notare și apoi confirmările după admitere sunt extrem de laborioase și ar trebui optimizate. Ne-am propus acest lucru pentru anul următor. Echipa care se ocupă de admitere este bine organizată și dobândește tot mai multă experiență, necesară pentru o procedură tot mai bună. Am realizat materiale de promovare video pentru atragerea candidaților, la inițiativa prodecanei, conf.dr.arh. Dana Opincariu, cu participarea unor studenți, a cadrelor didactice și a unor actori profesioniști.

2. Decanatul

În acest an secretara șefă a facultății s-a retras prin demisie și am organizat concurs pentru ocuparea postului. Acesta a fost câștigat de fosta secretară cu studenții, care a acumulat experiența necesară pentru a continua activitatea. Un al doilea concurs organizat pentru un post obținut prin transformarea unui post vacant din organigramă a fost cel pentru referent pentru programe, obținut de Silviu Borș, absolvent al FAU. Rolul principal al acestuia este în organizarea de programe noi, conform strategiei facultății. O primă perioadă de acomodare cu noile poziții a fost necesară. Am realizat ședințe săptămânale pe zi fixă cu tot personalul decanatului, cu scopul de a programa cât mai bine activitatea și de a urmări realizarea misiunilor propuse anterior. Această componentă de management a fost inițial recepționată cu reținere de către colectiv, cu absențe, întârzieri nemotivate și mai ales cu lipsa frecventă de atingere a obiectivelor propuse și programate în ședințele anterioare. Totuși s-a putut remarca evoluția în respectarea termenelor și urmărirea obiectivelor. Am continuat seria de Adunări Generale semestriale, pentru a asigura o comunicare cât mai bună a ceea ce facem la nivelul Decanatului și al Consiliului Facultății către toți membrii comunității academice.

3. Consiliul de Administrație UTCN

Principala contribuție la nivelul CA, pe lângă dezbaterile în detaliu a mai multor documente propuse avizării, acolo unde am considerat că este cazul, datorită consecințelor pentru facultatea noastră și în general pentru universitate, a fost cea legată de crearea și adoptarea noului Regulament ECTS. Am considerat important și s-au adoptat prevederi concrete referitoare la limitarea numărului de recontractări ale disciplinelor pe parcursul universitar și a numărului de ani de studiu recontractați, astfel încât numărul maxim de ani petrecuți într-un program de studiu să nu depășească dublul numărului normal minim necesar pentru absolvirea acestuia.

4. Activitatea didactică

A fost primul an în care m-am retras de la conducerea atelierului de proiectare, după 24 de ani. Am făcut-o editând și lansând o carte dedicată tuturor experiențelor extraordinare realizate cu peste 30 de colegi, în timp, dintre care unii mi-au fost studenți. M-am concentrat pe administrație și strategia facultății, păstrând ca activitate didactică susținerea de cursuri la FAU și FII, la nivel de master. De asemenea, m-am concentrat pe procedurile de îndrumare și realizare a proiectelor de diplomă, pe care le consider cele mai relevante produse ale întregii activități didactice din cadrul unui program de studii de arhitectură.

5. Examene de finalizare a studiilor

Am continuat tradiția susținerii de examene de finalizare a studiilor cu invitați externi din universități românești sau din alte țări europene. În acest an am introdus conexiunea strategică cu partenerii din consorțiul Eut+, invitând în comisie, pe decanul facultății de arhitectură de la Universitatea Tehnică din Riga, Letonia și pe un remarcabil profesor de la TU Dublin. Am continuat colaborarea cu facultatea de la Timișoara și cea de la București. Pentru a realiza comparații și colaborări, am participat la evaluarea proiectelor de diplomă la Timișoara și la Oradea. După susținerile de la FAU am continuat seria de dezbateri concluzive cu invitații noștri și cu absolvenții. De asemenea încercăm în continuare să atragem studenții din toți ani de studii la susținerile de proiecte de diplomă și disertații, ca act cu valoare educațională.

6. Național

Principalul eveniment al acestui an universitar a fost aniversarea a 50+2 ani de învățământ superior de arhitectură la Cluj, realizată cu decalajul decis din cauza pandemiei de COVID-19. Evenimentul a fost complex și amplu și a implicat un număr mare de colegi organizați pe diferite echipe și misiuni. QUEST10NS 2022, a fost probabil cel mai vizibil și antrenant eveniment la nivelul școlii de arhitectură clujene, cel puțin din 1996, de când sunt titular aici. A implicat decernarea titlului de DHC unui mare arhitect internațional, Ian Ritchie, aducerea pe scenă a unor alumni remarcabili ai facultății noastre, ca exemple inspirante pentru studenți, expoziții ample în oraș și în școală. Acest moment foarte reușit ne-a inspirat să propunem la începutul anului 2023, cu ocazia întâlnirii OAR – decani ai școlilor românești de arhitectură, realizarea unui festival anual, care a fost apreciată și adaptată, născându-se FAST, Festival of Architectural Schools for Tomorrow.

7. Internațional

Anul universitar s-a încheiat cu vizita exploratorie UIA-UNESCO pentru validarea internațională a programului nostru de studiu, operată de RIBA. A fost o experiență relevantă, pe baza căreia am decis să construim în continuare, să ne ameliorăm programul și să ne pregătim pentru validarea finală. Personal, la finele anului 2022, am avut o experiență foarte importantă pentru modul de apreciere a calității arhitecturii, prin participarea la un juriu internațional pentru acordarea premiilor Uniunii Arhitecților din Lituania. Modul de selecție, tipologia premiilor și întregul proces care cumulează reușite din ani diferiți a fost în măsură să mă influențeze pentru evenimente de premiere a realizărilor studenților și absolvenților.

8. Evenimente

Anul universitar 2022-2023 a fost marcat de cel mai amplu eveniment de până acum, aniversarea semicentenarului învățământului superior de arhitectură la Cluj, combinat cu a zecea ediție a conferinței facultății noastre, QUEST10NS. Evenimentul a fost complex, având o strategie de desfășurare în diverse spații situate pe o axă centrală a orașului, dintre care unele publice, iar altele aparținând universității noastre. Spre finalul anului, odată cu deschiderea UT-HUB în fosta Casă de modă, am organizat toate evenimentele legate de finalizarea studiilor, susținerea lucrărilor de disertații și a proiectelor de diplomă în spațiile acesteia. Evenimentul a avut o amploare deosebită și a marcat intrarea într-o etapă nouă în ceea ce privește evaluarea și celebrarea realizărilor absolvenților FAU, în spațiul public.

9. Concluzii

Anul universitar 2022-2023 a fost caracterizat de continuarea proiectelor începute, revenirea de după pandemie, cu păstrarea unor instrumente de lucru dezvoltate cu acest prilej și celebrarea activității prin evenimente ample. Am avut probleme cu personalul administrativ, în curs de rezolvare și am atras personal didactic tânăr de cea mai bună calitate, dintre proprii absolvenți. Poate cel mai important element, mai puțin vizibil, dar cu efecte solide în educația de arhitectură din România a fost consolidarea Grupului de lucru OAR – decani de arhitectură, care a avut efecte în reglajele noului standard ARACIS și crearea festivalului care a primit numele FAST.

Septembrie 2023

conf.dr.arh. Șerban Țigănaș, decan FAU, UTCN