

Fișa de verificare a standardelor minime necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare

Candidat: Conf.dr.habil.arh. Dan-Ionuț JULEAN

Domeniul: Arhitectură

Departamentul: Arhitectură

Indicator	Tipul activităților	Punctaj indicat	Elementul pentru care se acordă punctajul	Număr	Punctaj total/ rubrică
I1	Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional*	20 x n 10 x n	pe carte / capitol		
I2	Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu național*	15 x n	pe carte	8	65
I3	Capitole de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național*	10 x n	pe capitol		
I4	Articole in extenso în reviste științifice de specialitate*	10 x n	pe articol	13	85
I5	Articole in extenso în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities Citation Index, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index, sau echivalente în domeniu* ISI Arts & Humanities Citation Index, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index sau echivalente în domeniu*	10 x n	pe articol	6	45
I6	Articole in extenso în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT	5 x n	pe articol		
I7	Articole in extenso în reviste științifice recunoscute în domenii conexe*	5 x n	pe articol		
I8	Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional*	10 x n	pe studiu		
I9	Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național*	7 x n	pe studiu		
I10	Studii in extenso apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniu*, precum și studiile aferente proiectelor*	7 x n 5 x n	pe studiu de cercetare prin proiect / studiu aferent proiect		
I11	Publicații in extenso în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional / național / local	15 x n	pe publicație	3	33.75
		10 x n		1	10
		5 x n			
	Coordonator publicație / coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale / naționale; keynote speaker la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale, review-er la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale	15/10 x n 10/8 x n 6/3 x n	pe publicație / eveniment	1	8
		5 x n 3 x n		11	51
	Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminariilor internaționale / naționale	5 x n 3 x n	pe susținere	6	22.5
				5	15
I12	Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate de importanță națională sau regională, edificat/autorizat** Gradul de complexitate a temei-program, cu referire în plus la nivelul rezolvării de paritu, de structură, al contextului amplasamentului; fundamentare conceptuală, inovație, precum și a specialităților implicate	30 x n 20 x n	pe proiect		
I13	Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat** Cu un grad de complexitate în consecință la nivelul rezolvării arhitecturale tehnice, de amplasament	15 x n 10 x n	pe proiect	2	10
I14	Proiect de amenajarea teritoriului și peisaj la nivel macro-teritorial: național, transfrontalier, interjudețean / la nivel mezo-teritorial: județean, periurban, metropolitan / strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și mobilitate avizate**	30 x n 15 x n 10 x n	pe proiect		
	Proiect urbanistic și peisagistic la nivelul planurilor generale / zonale ale localităților (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de	20 x n	pe proiect	1	10

	de locații (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de oportunitate) avizate**	15 x n	pe proiect		
	Studii de cercetare, granturi și proiecte de cercetare internaționale / naționale / locale (MEN, CNCS, CEEX, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale Universității / alte centre universitare și/sau academice**	20 x n 15 x n 10 x n	pe proiect	1	7.5
I15	Contribuții la activitatea Centrului de cercetare-proiectare al Universității prin atragerea și realizarea de proiecte de urbanism, arhitectură, restaurare, design, proiecte de specialitate, studii cu componentă notabilă de cercetare și complexitate****	20 x n	pe proiect	7	170
I16	Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA (Union Internationale des Architectes), Consiliul European al Urbaniștilor ECTP, Federația Internațională a Peisagiștilor IFLA, AEEA, RIBA, Architect's Council of Europe, The Royal Town Planning Institute RTPi, UNISCAPE, etc.) precum și de altă instituție de profil de nivel mondial sau european, în breșla arhitecților, urbaniștilor, planificatorilor urbani, peisagiștilor și designerilor	50 x n 30 x n 10 x n	pe premiu / nominalizare / selecționare		
I17	Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute pentru concursuri naționale de proiecte (organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, girate de OAR/UAR/RUR, concursuri RUR - Registrul Urbaniștilor din România)	30 x n 20 x n 10 x n	pe premiu / nominalizare / selecționare		
I18	Premii / mențiuni / nominalizări la Bienala, Anuala de Arhitectură București ori premii / nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate la nivel național, regional și/sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design***	10 x n 5 x n	pe premiu / nominalizare	1	10
I19	Profesor asociat, visiting / cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână / efectuarea unui stagiu postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru, sau obținerea unei diplome de master / absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate / obținerea unei diplome de doctor la o universitate din străinătate recunoscută / acreditată	5 5 10 20	pe tip de activitate	1	5
I20	Expoziții profesionale în domeniu organizate la nivel internațional / național / local în calitate de autor, coautor, curator	10/5 x n 5/3 x n 3/1 x n	pe expoziție	3 5	15 15
I21	Organizator / curator expoziții la nivel internațional / național	10 x n 5 x n	pe expoziție	6	27.5
I22	Membru în structuri de conducere ale unor asociații și organizații profesionale, internaționale / naționale (OAR, UAR, RUR) / membru în comisii de specialitate internaționale / naționale (MDRAP, MEN, CNCS, ARACIS) / membru în jurii internaționale, naționale, locale de arhitectură, urbanism, teorie și istorie a arhitecturii, peisagistică, design, expert internațional / național, membru al academiilor	15/10 10/5 10/5 20	pe comisie	1	10
I23	Organizator sau coordonator, congrese internaționale / naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte studentești în străinătate și/sau în țară, workshop-uri și masterclass, în străinătate / în țară	10 x n - 5 x n 5 x n - 3 x n 3 x n - 1 x n	pe tip de activitate	3 3 19	15 15 19
I24	Conducător de doctorat / în co-tutelă la nivel național / internațional	5 x n1 5 x n1 7 x n1	n1 - nr. studenți care au susținut teza în ultimul an universitar	2	10
Total punctaj I1-I24					674.25

n reprezintă:

- numărul de publicații - carte/articol/studiu/proiect - la care candidatul este autor, coautor sau membru în colectiv
- numărul de activități/evenimente

Conf. dr.habil. arh. Dan-Ionuț Julean

• Lista concursurilor naționale sau regionale de Arhitectură și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare - CNATDCU, se stabilește prin decizie a biroului comisiei de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU

- Lista conferințelor la nivel mondial sau european de Arhitectură și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU se stabilește prin decizie a biroului acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU
- Lista publicațiilor de prestigiu internațional și național în domeniile de specialitate și în cele conexe, recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU, se stabilește prin decizie a acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al CNATDCU

notă explicativă:

- * Cărți, articole de specialitate și/sau în domenii conexe domeniilor de specialitate, studii și proiecte cu componența de specialitate, didactică și/sau pedagogică. Se ia în considerare platforma de publicații de specialitate de prestigiu internațional și/sau național (BDI și BDN)
- ** Autor, șef de proiect / studiu, coordonator proiect / studiu complex sau director de proiect / studiu, se va lua în considerație punctajul indicat în întregime. Ca șef proiect secțiune, componentă sau studiu în cadrul cercetării, punctajul indicat se va împărți la jumătate. Ca membru în echipa de elaborare a studiului sau a componentei acestuia, punctajul se va împărți la numărul de autori
- *** Deoarece nu există încă recunoașterea de către CNATDCU a Publicațiilor în domeniu și a Organizațiilor Profesionale specifice, se propune luarea în considerație a BDI, BDN și a Organizațiilor Profesionale de prestigiu recunoscut pentru Arhitectură și Urbanism, precum și pentru domenii conexe, la nivel internațional și/sau național
- **** Valoarea punctajului variază între 30-50 pct/n în funcție de gradul de complexitate, importanță la nivel local/național/internațional a proiectului precum și de valoarea sa contractuală. Punctajul obținut este independent de punctajele obținute la rubricile I12-I14
- ***** O lucrare: proiect, studiu, publicație etc. - va fi luată în considerație o singură dată, la criteriul corespunzător, cu punctaj maxim (ex. În cazul premiilor la un concurs)

asumarea și responsabilitate:

- veridicitatea informațiilor privind valorile standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice în învățământul superior și gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare este asumată prin propria răspundere a autorului
- verificarea autenticității celor declarate intră în competența comisiei de examinare

CONDIȚII PRIVIND ÎNDEPLINIREA CUMULATIVĂ A STANDARDELOR:

Criteriu	Denumire criteriu	standardul pentru profesor universitar / CS I	standardul pentru conferențiar universitar / CS II	realizat
C1	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I10 și I19-I24	> 80	> 60	326.5
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I12-I18	> 80	> 60	207.5
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I11	> 40	> 30	140.25
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I24	> 200	> 150	674.25
	Indicele Final	x/200		3.37125

Anexa: datele pentru calculul îndeplinirii criteriilor

I.1. Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional*

Nr.	Titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj

I.2. Cărți de autor / capitole publicate la edituri cu prestigiu național*

Nr.	Titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1	Recompunând fragmente: o (micro)istorie a familiei Korda de Borosjenő în context / Recomposing Fragments: a (micro)history of the Korda de Borosjenő family in context. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2022. 206 p. (e-book). ISBN: 978-606-37-1369-9, (cod CNC SIS 109)	Julean, Dan-Ionuț Julean, Dana	Presa Universitară Clujeană	2022	7.5
2	Ascensiunea și decăderea domeniului Haller din Coplean. Destinul unei familii, destinul unui castel / The Rise and Fall of the Haller Estate in Coplean. The Destiny of a Family, the Destiny of a Castle, Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2019. 182 p. (e-book). ISBN: 978-606-37-0698-1 (cod CNC SIS 109)	Julean, Dan-Ionuț Julean, Dana	Presa Universitară Clujeană	2019	7.5
3	Catedralele Unirii la vest de Carpați / The Cathedrals of the Great Union to the West of the Carpathians, Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2018. 293 p. (e-book). ISBN: 978-606-37-0432-1 (cod CNC SIS 109)	Julean, Dan-Ionuț Julean, Dana	Presa Universitară Clujeană	2018	7.5
4	Moștenirea familiei Bánffy în Transilvania... / A Bánffy-család öröksége Erdélyben... / The Bánffy Family Inheritance in Transylvania..., Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2017. 128 p. (e-book). ISBN: 978-606-37-0259-4 (cod CNC SIS 109)	Julean, Dan-Ionuț Julean, Dana	Presa Universitară Clujeană	2017	7,5

5	Spațiul iudaic, un spațiu al comunității. București: Paideia, 2016. 186 p. ISBN 978-606-748-131-0 (cod CNCIS 267)	Julean, Dan-Ionuț	Paideia	2016	15
6	Stil. Istoria mobilierului. Caiet de studii nr. 3 : proiecte 2010-2011 2011-2012 [Style. History of Furniture. Teaching Book No. 3 : Applied Studies 2010-2011 2011-2012], Cluj-Napoca: U.T. Press, 2013. 360 p. ISBN 978-973-662-823-8	Vlad, Dorina; Julean, Dan-Ionuț; Moțu, Andreea	U.T. Press	2013	5
7	Dotări urbane : Lăcaș de cult, Cluj-Napoca: U.T. Press, 2011. 170 p. ISBN 978-973-662-631-9;	Moldovan, Mircea Sergiu; Julean, Dan-Ionuț	U.T. Press	2011	7,5
8	Catedrala Neamului : Tradiție. Istorie. Propuneri, Cluj-Napoca: U.T. Press, 2011. 220 p. ISBN 978-973-662-632-6	Moldovan, Mircea Sergiu; Julean, Dan-Ionuț	U.T. Press	2011	7,5

I.3. Capitle de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național*

Nr.	Titlu capitol/ titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1					

I.4. Articole *in extenso* în reviste științifice de specialitate*

Nr.	Titlu lucrare / revista (conferinta)	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	Julean, D.I., „Spre Oradea» în căutarea memoriei unei comunități evreiești”, Arhitectura – revista Uniunii arhitecților din România fondată în 1906, Nr. 4 (682) (2019): pp. 42-49. ISSN: 1220-3254	Julean, Dan-Ionuț		1	10
2	„The Monument: From Real to Virtual Space. A Case Study of Jewish Heritage” / Acta Technica Napocensis : Civil Engineering & Architecture (Special Issue: International Workshop in Architecture and Urban Planning : Sustainable Development and the Built Environment. QUESTIONS 2015), vol. 58, Nr. 4 (2015): 156-163. ISSN 1221-5848	Julean, Dan-Ionuț; Pop, Dana		2	5
3	„The Monument: Between Place and Fetishism”, Acta Technica Napocensis : Civil Engineering & Architecture, vol. 58, Nr. 1 (2015): 5-15. ISSN 1221-5848	Pop, Dana; Julean, Dan-Ionuț		2	5
4	„The Jewish Community – Presence and Absence in the Urban Space. The Case of Kazimierz” / Acta Technica Napocensis : Civil Engineering & Architecture (Special Issue: Continuity and Discontinuity in Urban Space. QUESTIONS 2014), vol. 57, Nr. 3 (2014): 51-61. ISSN 1221-5848	Julean, Dan-Ionuț		1	10
5	„At Home in Exile: Aspects of the Jewish Diaspora” / Acta Technica Napocensis : Civil Engineering & Architecture (Special Issue: Interferences in architecture and urban planning. Architectural teaching and research. QUESTIONS 2013), vol. 56, Nr. 3 (2013): 236-246. ISSN 1221-5848	Julean, Dan-Ionuț		1	10
6	„Rethinking [Jewish] Diaspora Community Space : The Synagogue as a Crisis Heterotopia” / Acta Technica Napocensis : Civil Engineering & Architecture, Vol. 55, Nr. 4 (QUESTIONS : Trends in Architectural and Urban Planning Education - Between Fundamental Approach and Research by Design – Special Issue, 2012): 329-338. ISSN: 1221-5848	Julean, Dan-Ionuț		1	10
7	„A New Jewish Community Centre for Oradea” / Analele Universității din Oradea, Fascicula “Construcții și Instalații Hidroedilitare”, Vol. XIII (July 2010): 111-118. ISSN: 1454-4067	Moldovan, Mircea Sergiu; Julean, Dan-Ionuț		2	5
8	„Mutations Generated by the Use of Computer in the History of Architecture Research Methodology” / Acta Technica Napocensis : Applied Mathematics and Mechanics (Special Issue: The 3rd International Conference on Engineering Graphics and Design), Nr. 52, Vol. Ib (2009): 499-504. ISSN: 1221-5872	Moldovan, Mircea Sergiu; Julean, Dan-Ionuț		2	5

9	„Coplean – destinul unei familii, destinul unui castel [o istorie radiografiată]” [Coplean – the Destiny of a Family, the Destiny of a Castle (an X-rayed History)] / LogiA, Nr. 13 (2010): 7-22. ISSN: 1454-8771	Julean, Dan-Ionuț		1	5
10	„Mutlarea palatului Toldalagi-Korda din Cluj-Napoca (In memoria, pro memoria, nobilis familiae Korda de Borosjenő)” [The Disfigurement of the Toldalagi-Korda Palace from Cluj-Napoca] / LogiA, Nr. 11 (2009): 27-34. ISSN: 1454-8771	Julean, Dan-Ionuț		1	5
11	„Tipul conacului în Câmpia Aradului, din a doua jumătate a secolului al XVIII-lea până la sfârșitul secolului al XIX-lea” [Manor Prototype in the Arad Plain, from the Second Half of the 18th Century to the End of the 19th century] / LogiA, Nr. 10 (2007-2008): 86-93. ISSN: 1454-8771	Julean, Dan-Ionuț		1	5
12	„Șase castele neoclase în Banat” [Six Neoclassic castles in Banat region], LogiA, Nr. 9 (2006): 67-76. ISSN: 1454-8771	Julean, Dan-Ionuț		1	5
13	„Influențele romantismului în arhitectura castelelor transilvane” [Influences of Romanticism on the architecture of Transylvanian castles], LogiA, Nr. 8 (octombrie, 2005): 76-85. ISSN: 1454-8771	Julean, Dan-Ionuț		1	5

I.5. Articole *in extenso* în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities *Citation Index*, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index, sau echivalente în domeniu*

Nr.	Titlu lucrare / revista (conferinta)	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	“2 X Anna Korda - An Introspective Radiography of Two Historical Paintings. The Portraits of the Last Two Women of Their Kin”, Philobiblon vol. XXIX, nr. 1 (2024): pp. 19-39. ISSN: 1224-7448. ISSN online: 2247 - 8442 DOI: https://doi.org/10.26424/PHILOBIB.2024.29.1 (Clarivate Analytics - Emerging Sources, ProQuest, ERIH Plus, Scopus-SciVerse)	Julean, Dan-Ionuț Julean, Dana		2	5
2	„Dr. György Versényi: Discovering the Story Behind Three of His Poems”, Philobiblon, vol. XXVII, Nr. 2 (2022): pp. 235-260. ISSN: 1224-7448 / ISSN online: 2247-8442. DOI : 10.26424/PHILOBIB .2022.27.2 https://www.philobiblon.ro/ro/articol/dr-gyorgy-versenyi-discovering-story-behind-three-his-poems	Julean, Dan-Ionuț Julean, Dana		2	5
3	„Monumentul: de la abandon la comunitate. Un studiu de caz despre valorificarea patrimoniului industrial / The Monument: from Abandonment to Community. A Case Study on the Enhancement of Industrial Heritage”, Transsylvania Nostra, Nr. 3 (2020), pp. 13-121. ISSN 1842-5631 (print), ISSN-L 1842-5631, ISSN 2344 – 5084 (on-line) http://transsylvania.nostra.eu/tnjournal/ro (BDI - Scopus)	Julean, Dana Julean, Dan-Ionuț		2	5
4	„The Architecture of a Photograph: Deconstructing La Castiglione's <i>Scherzo di follia</i> ” / Philobiblon , vol. XXII, Nr. 2 (2017): pp. 159-173. ISSN 1224-7448 DOI: https://doi.org/10.26424/philobib.2017.22.2.13 https://www.philobiblon.ro/ro/articol/architecture-photograph-deconstructing-la-castigliones-scherzo-di-follia	Julean, Dan-Ionuț		1	10
5	„Romania and Its Jewish Museums” / East European Jewish Affairs, vol. 45, Nr. 2-3 (Iunie 2015): 279-289. ISSN: 1350-1674 DOI: https://doi.org/10.1080/13501674.2015.1035427 http://www.tandfonline.com/toc/feej20/45/2-3	Julean, Dan-Ionuț		1	10

6	„Oradea, Romania: a living Jewish memorial” / East European Jewish Affairs, vol. 42, Nr. 2 (August 2012): 111-128. ISSN: 1350-1674 DOI: 10.1080/13501674.2012.699207 http://www.tandfonline.com/toc/feej20/42/2#.UfAlvMpcUoE	Julean, Dan-Ionuț		1	10
---	---	-------------------	--	---	----

I.6. Articole *in extenso* în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1					

I.7. Articole *in extenso* în reviste științifice recunoscute în domenii conexe*

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1				

I.8. Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional*

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1					

I.9. Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național*

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1					

I.10. Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniu*, precum și studiile aferente proiectelor*

Nr.	Titlu lucrare / volum	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1				

I.11.1. Publicații *in extenso* în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional / național / local

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	„On Teaching History of Architecture in Higher Education or How to Use Sir Banister Fletcher’s A History of Architecture for a 21st Century Course in Architectural History – an Overview” / <i>Proceedings : 5th Global Academic Meeting, GAM 2016, 24-26 March, Budapest, Hungary</i> , Kocani: European Scientific Institute, ESI, 2016, pp. 9-18. ISBN 978-608-4642-48-0 doi: 10.19044/esj.2016p2 URL: http://dx.doi.org/10.19044/esj.2016p2 https://eujournal.org/files/journals/1/books/5th.GAM.2016.pdf	Julean, Dan-Ionuț	1	15
2	„The Relationship Between Analogical Reasoning and Creativity” / <i>Conference Proceedings : Sgem International Multidisciplinary Scientific Conference On Social Sciences & Arts</i> , Sofia: STEF92 Technology Ltd., 2015, vol.1, pp. 235-241. ISBN 978-619-7150-44-5 și ISSN 2367-5659 ISI proceedings DOI:10.5593/SGEMSOCIAL2015/B11/S1.031 http://sgemsocial.org/ssgemlib/spip.php?article1248	Szabó, Kinga; Pop, Dana; Julean, Dan-Ionuț; Szamosközi Ștefan Emeric	4	3.75
3	„Issues of Jewishness in the European Diaspora: Challenges of ‘the Other’ in Contemporary Society, Architecture, and Thought” / <i>Horizons of Otherness, Series Title: Zbirka Symposion</i> , ed. Nika Škof, Ljubljana – Gornjan Radgona : A priori, 2012, pp. 179-195. ISBN 978-961-93401-1-0	Julean, Dan-Ionuț	1	15

4	„Daniel Libeskind and Aspects of Contemporary Jewish Architecture” / Proceedings of the first International conference for PhD students in Civil Engineering CE-PhD 2012, ed. Cosmin G. Chiorean, Cluj-Napoca: Eikon, 2012, pp. 712-720. ISBN 978-973-757-710-8.	Julean, Dan-Ionuț	1	10
---	--	-------------------	---	----

I.11.2. Coordonator publicație / coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale / naționale; *keynote speaker* la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale, review-er la conferințe și comunicări științifice internaționale / naționale

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	Blind peer review pentru COTAA : <i>Collection of Texts about Architecture</i> (revistă neindexată de specialitate în domeniul Arhitectură – România) ISSN 3061-4236 ISSN-L 3061-4236 / 1x 2025	Julean, Dan-Ionuț	-	3
2	Blind peer review pentru Conferința internațională Architectures of Coexistence in Diversity – în cadrul Festival for Architecture Schools of Tomorrow (FAST) Cluj-Napoca, 30.10.2024 – 3.11.2024 (o inițiativă a Ordinului Arhitecților din România, implementat în colaborare cu Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca) / 1x 2025	Julean, Dan-Ionuț	-	3
3	Blind peer review pentru SITA : <i>studies in History and Theory of Architecture</i> (revistă indexată în Web of Science - Arts & Humanities Citation Index) ISSN (Print) 2344-6544 ISSN (Online) 2457-1687 ISSN-L 2344-6544 / 1x 2024	Julean, Dan-Ionuț	-	6
4	Blind peer review pentru COTAA : <i>Collection of Texts about Architecture</i> (revistă neindexată de specialitate în domeniul Arhitectură – România) ISSN 3061-4236 ISSN-L 3061-4236 / 2x 2024	Julean, Dan-Ionuț	-	6
5	Blind peer review pentru <i>Architecture Civil Engineering Environment (ACEE)</i> (revista indexată în Web of Science - Emerging Sources Citation Index) eISSN 2720-6947 / 1x 2023;	Julean, Dan-Ionuț	-	6
6	Participare în calitate de <i>keynote speaker</i> , la <i>Friends & Family Weekend</i> (weekendul prietenilor și al familiei Rațiu), organizat la Turda, la Casa Rațiu și la fosta Fabrică de Bere („Fabrica de Timp Liber”), 13-15 mai 2016, în cadrul secțiunii Prezentare – „Parteneriate de durată” (Spațiul verde al Fabricii de Timp Liber) Workshopul CRD (Centrul Rațiu pentru Democrație). Vorbitori principali: Mihai Goțiu, Marius Șoflete, Dan Valentin, Ionuț Julean	Julean, Dan-Ionuț	1	8
7	Blind peer review pentru <i>Land Use Policy</i> Elsevier (revista cotată ISI ISSN: 0264-8377) / 1x 2016; 3x2019	Julean, Dan-Ionuț	-	24
8	Blind peer review pentru <i>Acta Technica Napocensis : Civil Engineering & Architecture</i> (revista BDI ISSN: 1221-5848) dedicat evenimentului “Questions?” 4th International Workshop, Sustainable Development and the Built Environment, 23-24 iunie 2015, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, Romania / 1x 2015	Julean, Dan-Ionuț	-	3

I.11.3. Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminariilor internaționale / naționale

Nr.	Titlu comunicare / conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	„Arhitectură și identitate națională. Catedralele Unirii la vest de Carpați” / conferința internațională „Zilele Academice Clujene – România după Marea Unire”, Academia Română Filiala Cluj-Napoca, Academia Română Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România, 22-23 mai 2019	Julean, Dan-Ionuț	1	3

2	„Între naționalism și inventare a tradiției. Catedralele Unirii la vest de Carpați” / conferința națională „Psihosomatica Arhitecturii”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” în colaborare cu Asociația Română de Psihologie Medicală, București, România, 17 mai 2018	Julean, Dan-Ionuț	1	3
3	„Experiencing Trauma Through Architecture. Daniel Libeskind: Felix Nussbaum Haus in Osnabrück” / conferința internațională „Arts of Healing: Cultural Narratives of Trauma”, Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, Ploiești, Romania, 3-5 noiembrie 2016	Julean, Dan-Ionuț	1	3
4	„Jewish Heritage of Transylvania. A Case Study : Challenges for Romania as Part of the European Routes of Jewish Heritage” / conferința internațională „Jewish Architecture – New Sources and Approaches”, Bet Tfila [Research Unit for Jewish Architecture in Europe], Technische Universität Braunschweig, Braunschweig, Germania, 1-3 aprilie 2014	Julean, Dan-Ionuț	1	5
5	„Themes of the Jewish Diaspora: Facts and Fictions in Contemporary Architecture – the Case of Daniel Libeskind” / 10th Annual AHRA Research Student Symposium: Facts and Fictions, Department of Architecture and Built Environment, Lund University, Lund, Suedia, 3-4 mai 2013	Julean, Dan-Ionuț	1	5
6	„(Re)Building Jewish Identity: Modern Community Centres in Central-Eastern European Diaspora” / Solidarity, Memory and Identity Interdisciplinary Conference, University of Gdańsk, Gdańsk, Polonia, 20-21 septembrie 2012	Julean, Dan-Ionuț	1	5
7	the 3rd International Conference on Engineering Graphics and Design – ICEGD 2009, Cluj-Napoca, România, în calitate de coautor, cu Prof. Dr. arh. Mircea Sergiu Moldovan, cu lucrarea „Mutations Generated by the Use of Computer in the History of Architecture Research Methodology”	Moldovan, Mircea Sergiu; Julean, Dan-Ionuț	2	1.5
8	„Abrud peste 500 de ani de tradiție urbană” / manifestatii culturale cu ocazia Zilei Comunității Maghiare din Abrud, Abrud, Biserica reformată, 23 iunie 2012	Julean, Dan-Ionuț	1	3
9	„Parcuri și castele transilvane” / Workshop la conac, eveniment academic tip școală de vară, organizat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca și „La Castel”, Mănău, jud. Maramureș, 26-31 iulie 2009	Julean, Dan-Ionuț	1	3
10	„Istoria, genealogia și castelele familiei Wesselényi” / Workshop la conac, organizat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca și „La Castel”, Mănău, jud. Maramureș, 26-31 iulie 2009	Julean, Dan-Ionuț	1	3
11	„Castele și parcuri arădene” / sesiunea de conferințe din cadrul Zilelor Arhitecturii 2009 „arhitectuRO”, 13-16 mai 2009	Julean, Dan-Ionuț	1	3

I.12. Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate de importanță națională sau regională, edificat/autorizat** Gradul de complexitate a temei-program, cu referire în plus la nivelul rezolvării de paritu, de structură, al contextului amplasamentului; fundamentare conceptuală, inovație, precum și a specialităților implicate

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: nat / reg.	Punctaj
1				

I.13. Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat** Cu un grad de complexitate în consecință la nivelul rezolvării arhitecturale tehnice, de amplasament

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: zonal / local	Punctaj
1	Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul „Rațiu # 100” – Rațiu Friends & Family Weekend, 2-4 iunie 2017; Fabrica de Bere, Turda, jud. Cluj; Colectiv A.T.H.: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana; Beneficiar: Fundația Rațiu pentru Democrație; 2-4 iunie 2017.	2	local	5
2	Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul <i>Friends & Family Weekend - "Cina în berărie"</i> - 14 mai 2016; Fabrica de Bere, Turda, jud. Cluj; Colectiv A.T.H.: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana; Beneficiar: Fundația Rațiu pentru Democrație; 14 mai 2016.	2	local	5

I.14.1. Proiect de amenajarea teritoriului și peisaj la nivel macro-teritorial: *național, transfrontalier, interjudețean* / la nivel mezo-teritorial: *județean, periurban, metropolitan* / strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și mobilitate avizate**

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: macro/ mezo/m	An	Punctaj

I.14.2. Proiect urbanistic și peisagistic la nivelul planurilor generale / zonale ale localităților (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de oportunitate) avizate**

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: PUG/ PUZ	An	Punctaj
1	P.U.G. CLUJ-NAPOCA, în cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca (faza studii de fundamentare: analiză, inventariere, vizite pe teren, clasificări, cartare monumente istorice, realizare planșe finale). Denumire: ACTUALIZARE PLAN URBANISTIC GENERAL AL MUNICIPIULUI CLUJ-NAPOCA Contract nr. 16663 / 15.07.2009 Director de contract – Prof. Dr. ing. Mircea PETRINA. Proiectant general Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, în parteneriat cu S.C. Bogart Construct S.R.L. și S.C. Planwerk S.R.L. noiembrie 2009 - decembrie 2011	colectiv interdisciplinar	PUG	2009-2011	10

I.14.3. Studii de cercetare, granturi și proiecte de cercetare internaționale / naționale / locale (MEN, CNCS, CEE, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale Universităților / alte centre universitare și/sau academice**

Nr.	Denumire Proiect	Tip: internat /nat/loc	Perioada	Nr. Ani	Punctaj
1	Membru în echipa de cercetare din cadrul GRANT-ului: CREAREA UNUI SISTEM MODERN MULTIMEDIA DE INVENTARIERE ȘI INFORMATIZARE PRIVIND PATRIMONIUL CULTURAL AL COMUNITĂȚII EVREIEȘTI DIN ROMÂNIA, ÎN CONTEXTUL EUROPEAN AL MULTIETNICITĂȚII ȘI DIVERSITĂȚII PATRIMONIALE, și care a avut o durată de trei ani (01.10.2008–01.10.2011). Acronim: JEWISH-ROM Proiect de cercetare tip PN II Parteneriate, cu Nr. 23698 / 24.09.2008. Contract inițial Nr. 92108 / 01.10.2008. Proiect finanțat prin Programul 4: — „PARTENERIATE ÎN DOMENIILE PRIORITARE” 2007–2013, de la Bugetul de Stat - Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului. Conducătorul de proiect Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, în parteneriat cu Facultatea de Arhitectură a Universității „Spiru Haret”, Institutul Național al Monumentelor Istorice și SEEDSOFT. octombrie 2009 - octombrie 2011	nat	2009-2011	3	7,5

I.15. Contribuții la activitatea Centrului de cercetare-proiectare al Universității prin atragerea și realizarea de proiecte de urbanism, arhitectură, restaurare, design, proiecte de specialitate, studii cu componentă notabilă de cercetare și complexitate****

Nr.	Denumire proiect	Anul	Punctaj
1	Parteneriat pentru organizarea și desfășurarea de activități socio-culturale în cadrul evenimentului BATRA 2025 est.etic – Bienala de Arhitectură Transilvania – o inițiativă a Ordinului Arhitecților din România filiala Transilvania (pregătire, organizare, prezentare expoziție; curatoriat), între Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, prin Grup de cercetare „Arhitectură. Timp. Habitudini” și OAR Transilvania, iunie-decembrie 2025 Parteneriat Nr. 18801/06.06.2025 UTC-N și Nr. 102/04.06.2025 OAR Executant: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grup de cercetare „Arhitectură. Timp. Habitudini” Coordonator Parteneriat – Conf. dr. habil. arh. Dan-Ionuț JULEAN	2025	10

2	Proiect de cercetare, dezvoltare, inovare „Valorificarea patrimoniului construit – fosta Fabrică de Bere Turda. Concept, proiect și realizare scenografie” pentru evenimentul Rațiu Friends & Family Weekend”, 8-10 iunie 2018 Executant: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grup de cercetare „Arhitectură. Timp. Habitudini” Contract de cercetare Nr. 18 / 04.05.2018 U.T.C.-N. și Nr. 13 / 23.04.2018 F.R.D. Director de proiect – Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN	2018	30
3	Proiect de cercetare „Strategie de abordare participativă în transmiterea rezultatelor de cercetare în studiul patrimoniului și urbanismului în cadrul proiectului Scena Urbană – Cimitirul Central. Partea a II-a: în(semn) - explicarea gestului arhitectural prin (in)semn funerar” în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România – Filiala Teritorială Transilvania. Executant: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grup de cercetare „Arhitectură. Timp. Habitudini” Contract de cercetare Nr. 82/26.09.2017 U.T.C.-N. Director de proiect – Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN	2017	30
4	Proiect de cercetare, dezvoltare, inovare „Valorificarea patrimoniului construit – fosta Fabrică de Bere Turda. Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul « Rațiu # 100 » – Rațiu Friends & Family Weekend”, 2-4 iunie 2017, ce marchează pe plan național și internațional 100 de ani de la nașterea lui Ion Rațiu. Executant: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grup de cercetare „Arhitectură. Timp. Habitudini” Contract de cercetare Nr. 22/10.02.2017 U.T.C.-N. Director de proiect – Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN	2017	30
5	Proiect de cercetare „Strategie de abordare participativă în transmiterea rezultatelor de cercetare în studiul patrimoniului și urbanismului în cadrul proiectului Scena Urbană – Cimitirul Central Cluj-Napoca” în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România – Filiala Teritorială Transilvania. Executant: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grup de cercetare „Arhitectură. Timp. Habitudini” Contract de cercetare Nr. 68/31.10.2016 U.T.C.-N. Director de proiect – Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN	2016	30
6	Parteneriat în cadrul proiectului „Fabrica de Timp Liber”, Turda (4 etape). Conducătorul de proiect Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, prin Director Grup de cercetare ATH („Arhitectură. Timp. Habitudini”) în parteneriat cu Centrul Rațiu pentru Democrație din Turda (finanțatorul și beneficiarul Parteneriatului). Parteneriat inițial Nr. 6007 / 10.03.2016.	2016-2017	30
7	Parteneriat pentru design obiect de arhitectura - piesa de mobilier din carti casate, între Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grup de cercetare „Arhitectură. Timp. Habitudini” și Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj-Napoca. Parteneriat F.A.U. Nr. 48 / 4.03.2016. Coordonaator proiect – Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN	2016	10

I.16. Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA (Union Internationale des Architectes), Consiliul European al Urbaniștilor ECTP, Federația Internațională a Peisagiștilor IFLA, AEEA, RIBA, Architect's Council of Europe, The Royal Town Planning Institute RTPI, UNISCAPE, etc.) precum și de altă instituție de profil de nivel mondial sau european, în breasla arhitecților, urbaniștilor, planificatorilor urbani, peisagiștilor și designerilor

Nr.	Descriere Premiu/concurs	Anul	Punctaj
1			

I.17. Premii / mențiuni / nominalizări / selecționări obținute pentru concursuri naționale de proiecte (organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, girate de OAR/UAR/RUR, concursuri RUR - Registrul Urbaniștilor din România)

Nr.	Descriere Premiu/concurs	Anul	Punctaj
1			

I.18. Premii / mențiuni / nominalizări la Bienala, Anuala de Arhitectură București ori premii / nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate la nivel național, regional și/sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design***

Nr.	Tip de activitate	Anul	Punctaj
1	JULEAN, Dan-Ionuț, JULEAN Dana, „Ascensiunea și decăderea domeniului Haller din Coplean. Destinul unei familii, destinul unui castel” - premiu Secțiunea 10 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente Competiția: Expoziția – concurs BATRA 2021 BATRA - Bienala de Arhitectură Transilvania, ediția a V-a Organizator: Ordinul Arhitecților din România, Filiala Transilvania	2021	10

I.19. Profesor asociat, *visiting* / cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână / efectuarea unui stagiu postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru, sau obținerea unei diplome de master / absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate / obținerea unei diplome de doctor la o universitate din străinătate recunoscută / acreditată

Nr.	Tip de activitate/calitate	Anul	Punctaj
1	activitate didactică în calitate de profesor invitat (în baza unui acord de colaborare instituțională) la Facultatea de Urbanism și Arhitectură / Departamentul Arhitectură, din cadrul Universității Tehnice a Moldovei, Chișinău / Republica Moldova, la disciplina Istoria arhitecturii medievale, curs anul II (semestrul I)	2025-2026	5

I.20. Expoziții profesionale în domeniu organizate la nivel internațional / național / local în calitate de autor, coautor, curator

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
1	Participare ca expozant la Expoziția – concurs BATRA 2023 [Bienala de Arhitectură Transilvania], ediția a V-a. (Piata Unirii, Cluj-Napoca); organizator Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania (OART), Cluj-Napoca. Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana - coautori a un panou: „Recompunând fragmente: o (micro)istorie a familiei Korda de Borosjenő în context - participare în cadrul secțiunii 11 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente” - participare în cadrul secțiunii 11 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente	2023	3
2	Participare ca expozant cu cinci panouri la Expoziția – concurs BNA – Bienala Națională de Arhitectură, ediția a XV-a. Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana - coautori a un panou: „Recompunând fragmente: o (micro)istorie a familiei Korda de Borosjenő în context - participare în cadrul secțiunii 10. Publicații de arhitectură	2023	5
3	Participare ca expozant la Expoziția – concurs BATRA 2021 [Bienala de Arhitectură Transilvania]. (Piata Unirii, Cluj-Napoca); organizator Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania (OART), Cluj-Napoca. Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana - coautori a un panou: Ascensiunea și decăderea domeniului Haller din Coplean. Destinul unei familii, destinul unui castel - participare în cadrul secțiunii 10 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente	2021	3

4	Participare ca expozant la Expoziția – concurs BATRA 2019 [Bienala de Arhitectură Transilvania]. (Piata Unirii, Cluj-Napoca); organizator Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania (OART), Cluj-Napoca. Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana - coautori a un panou: Workshop Fabrica de Timp Liber – realizare de mobilier din lemn reciclat, ediția a 2-a - participare în cadrul secțiunii 10 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente	2019	3
5	Participare ca expozant cu cinci panouri la Expoziția – concurs BNA – Bienala Națională de Arhitectură, ediția a XIII-a. Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana 2 panouri „Workshop Fabrica de Timp Liber - realizare de mobilier din lemn reciclat” - participare în cadrul secțiunii 5. „Spațiul public incluziv” 1 panou „Moștenirea familiei Bánffy în Transilvania.../A Bánffy-család öröksége Erdélyben.../The Bánffy Family Inheritance in Transylvania...” - participare în cadrul secțiunii 8. Publicații de arhitectură 2 panouri „Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul «Rațiu # 100 - Rațiu Friends & Family Weekend, 2-4 iunie 2017»” - participare în cadrul secțiunii 10. Evenimentul de arhitectură și strada ca o scenă	2018	5
6	Participare ca expozant la Expoziția – concurs BATRA 2017 [Bienala de Arhitectură Transilvania] 7-14 octombrie 2017. (Piata Unirii si Muzeul de Arta, Cluj-Napoca); organizator Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania (OART), cu sediul în Cluj-Napoca. Expozant: JULEAN, Dan-Ionuț; JULEAN, Dana - coautori a doua panouri. panou 1: Concept, proiect și realizare scenografie pentru evenimentul „Rațiu # 100 – Rațiu Friends & Family Weekend, 2-4 iunie 2017” - participare în cadrul secțiunii 7 Microarhitectura/Arhitectura temporară/Design de obiect. Panou 2: Workshop Fabrica de Timp Liber – realizare de mobilier din lemn reciclat - participare în cadrul secțiunii 8 Proiecte culturale/Inițiative/Experimente	2017	3
7	Participare ca expozant cu panou „Spațiul iudaic, un spațiu al comunității”, la a XII-a ediție a Bienalei Naționale de Arhitectură, secțiunea F. Publicații de arhitectură (curator: Kázmér Kovács), București; organizator Uniunea Arhitecților din România, în colaborare cu Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București https://www.uar-bna.ro/res/2016/Rezultate-preselectie-BNA-2016.pdf	2016	5
8	Participare ca expozant la Expoziția – concurs BATRA 2015 [Bienala de Arhitectură Transilvania] la secțiunea VIII. Proiecte culturale / Inițiative / Experimente (Hotel Continental, Cluj-Napoca); organizator Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania (OART), cu sediul în Cluj-Napoca. Panou „Tipologii ale spațiului evreiesc în arhitectura contemporană. Centre comunitare evreiești în Diaspora europeană”	2015	3

I.21. Organizator / curator expoziții la nivel internațional / național

Nr.	Tip Expoziție/calitate	Anul	Punctaj
-----	------------------------	------	---------

1	Organizare expoziție „Castele și conace pe Valea Mureșului” în cadrul evenimentului BATRA 2025 est.etic [Bienala de Arhitectură Transilvania], în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România filiala Transilvania, Cluj-Napoca 19-26 octombrie 2025. Expozant: ABOS Ileana Ana (fotografii recente) și JULEAN Dan-Ionuț (fotografii vechi și istorice din colecția și arhiva personală) Organizator: OAR Filiala Transilvania, Cluj-Napoca în parteneriat cu UTC-N, prin Grup de cercetare ATH Curator, text și concept grafic: Conf. dr. habil. arh. Dana JULEAN; Conf. dr. habil. arh. Dan-Ionuț JULEAN	2025	5
2	Organizare expoziție centenară (România 100) „Catedralele Unirii la vest de Carpați”; Palatul Bánffy – Muzeul de Artă din Cluj-Napoca; 7-24 noiembrie 2019; la cererea publicului expoziția s-a păstrat până la sfârșitul lunii februarie 2019 Curator și text: Șef de lucrări dr. arh. Dana JULEAN și Conf. dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN concept grafic și traducere în engleză: Șef de lucrări dr. arh. Dana JULEAN	2019	5
3	Organizare expoziție itinerantă (Cluj-Napoca, București) „Moștenirea familiei Bánffy în Transilvania...”; Palatul Bánffy - Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, mai 2017 - ianuarie 2018 curator și text: Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN concept grafic și traducere în engleză: Șef de lucrări dr. arh. Dana JULEAN	2017-2018	5
4	Organizare expoziție <i>Concurs mobilier Fabrica de Timp Liber</i> , Turda, în colaborare cu Șef lucr. Dr. arh. Dana JULEAN (în cadrul parteneriatului oficial U.T.C.-N. cu FRD - Fundația Rațiu pentru Democrație, director proiect Șef lucr. Dr. arh. D.I. JULEAN)	2016	5
5	Expoziție <i>Proiect de specialitate Mobilier an III</i> , în cadrul evenimentului Zilele Arhitecturii 2013, 15-18 mai 2013, Cluj-Napoca / organizator, în colaborare cu Conf. Dr. arh. Dorina VLAD și Asist. Drd. arh. Andreea Moțu	2013	2.5
6	Expoziția de diplome F.A.U., sesiunea iulie 2012, Centrul expozițional EXPO Transilvania din Cluj-Napoca, iulie 2012 / organizator în colaborare cu alte cadre didactice din Facultatea de Arhitectură și Urbanism	2012	5

I.22. Membru în structuri de conducere ale unor asociații și organizații profesionale, internaționale / naționale (OAR, UAR, RUR) / membru în comisii de specialitate internaționale / naționale (MDRAP, MEN, CNCS, ARACIS) / membru în jurii internaționale, naționale, locale de arhitectură, urbanism, teorie și istorie a arhitecturii, peisagistică, design, expert internațional / național, membru al academiilor

Nr.	Calitate/Organizație	Tip internaț/naț	Perioada	Punctaj
1	membru în colegiul director al U.A.R. Filiala Cluj (Uniunea Arhitecților din România – Filiala Cluj) – direcția culturală	național	in functie intre 23 sept 2016 si 2 sept 2021	10

I.23. Organizator sau coordonator, congrese internaționale / naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte studențești în străinătate și/sau în țară, workshop-uri și masterclass, în străinătate / în țară

Nr.	Tip manifestare/calitate	Anul	Punctaj
1	Organizare „Workshop de investigare a arhitecturii prin text, fotografie și schițe: tipare ale locuirii interbelice la Cluj”. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grupul de cercetare ATH. Coordonatori: Conf.dr.habil.arh. Dana Julean, Conf.dr.habil.arh. Dan-Ionuț Julean Participanți: 10 studenți din anii II-IV din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, UTC-N	2025	1

2	Organizarea și desfășurarea de activități cultural-educative tip tur ghidat de arhitectură în cadrul evenimentului internațional „FAST” – Festival for Architecture Schools of Tomorrow o inițiativă a Ordinului Arhitecților din România, implementat în colaborare cu Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca. Cluj-Napoca, 30.10.2024 – 3.11.2024 Coordonator activități ATH – Conf. dr. habil. arh. Dan-Ionuț JULEAN Cluj and Its Lights – 31.10.2024 = 3p Between the City Walls of Cluj – 1.11.2024 = 3p Death à la Cluj – 2.11.2024 = 3p	2024	9
3	Organizare „Workshop de investigare a arhitecturii prin text, fotografie și schițe: arhitectura printre noi”. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grupul de cercetare ppp SPACE Coordonatori: Conf.dr.habil.arh. Dana Julean, Conf.dr.habil.arh. Dan-Ionuț Julean Participanți: 20 studenți din anii II-IV din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, UTC-N	2024	1
4	2 masterclass-uri de arhitectură, în cadrul Universității Vârstei a 3-a (U3), un proiect al Asociației Platforma România 100, prin comunitatea locală RO100 Cluj-Napoca, implementat în colaborare cu Direcția de Asistență Socială și Medicală, prin Centrul de Zi pentru Vârstnici, Cluj-Napoca, cu temele: „Altfel de arhitecturi”, „Castele și parcuri arădene”, 15-16 ianuarie 2019	2019	2
5	Activități de organizare, coordonare Workshop Fabrica de Timp Liber - realizare de mobilier din lemn reciclat, editia a 2-a. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca prin Grupul de cercetare A.T.H. în parteneriat cu Fundația Rațiu pentru Democrație. 23-30 septembrie 2018	2018	1
6	În cadrul evenimentului AVE MARIA, organizat de Scena Urbană (prin Ordinul Arhitecților din România – Filiala Teritorială Transilvania), tur ghidat – lecție publică de arhitectură în Cimitirul Central din Cluj-Napoca, 28 octombrie 2017 https://i1.wp.com/cluj-am.ro/wp-content/uploads/2017/10/Scena-Urbana-Ave-Maria-2017-web.jpg?fit=723%2C1024&ssl=1	2017	1
7	În cadrul evenimentului BATRA 2017 [Bienala de Arhitectură Transilvania], organizat de Ordinul Arhitecților din România – Filiala Teritorială Transilvania, tur ghidat – lecție publică de arhitectură în Cimitirul Central din Cluj-Napoca, 15 octombrie 2017 http://batra.ro/category/noutati/	2017	1
8	Organizator BALUL ARHITECȚILOR, 12-13 mai 2017, în calitate de membru în colegiul director al U.A.R. Filiala Cluj (Uniunea Arhitecților din România – Filiala Cluj): concept eveniment (tema "SOS Patrimoniul") - Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN; organizare excursie tematica și ghidaj de specialitate, 12 mai 2017 (Turda-Rascruți-Bontida) - Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN; organizare Bal la Palatul Bánffy - Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, 13 mai 2017 - Șef de lucrări dr. arh. Dan-Ionuț JULEAN, Asist.dr.arh. Mihai RACU, secretar O.A.R.T. Oana Bucea, cu sprijinul Conducerii U.A.R. și O.A.R. național și local	2017	5
9	Colaborare interinstituțională UTC-N-Universitatea din Lund: Tur ghidat de specialitate la Cluj și la Turda, pentru un grup de 44 studenți-arhitecți (nivel licență și master) și 4 cadre didactice de la Department of Architecture and Built Environment, Lund University, Suedia, 20-21 aprilie 2017. Grupul de suedezi se afla în vizita de studii în România.	2017	1
10	În cadrul evenimentului AVE MARIA, organizat de Scena Urbană (prin Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania), tur ghidat – lecție de arhitectură cu tematica „Iconografie simbolism în arhitectura funerară clujeană”	2016	1

11	În cadrul evenimentului AVE MARIA, organizat de Scena Urbană (prin Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania), tur ghidat – lecție de arhitectură cu tematica „Cimitirul Central / Házsongárd : o identitate culturală”	2016	1
12	Activități de organizare, coordonare și activități didactice (susținere prelegeri, activități tip workshop, examinare) în cadrul Școlii de vară a U.T.C.-N., la Facultatea de Arhitectură și Urbanism, 17-31 iulie 2016	2016	1
13	Activități de organizare, coordonare Workshop Fabrica de Timp Liber - realizare de mobilier din lemn reciclat, Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca prin grupul de cercetare A.T.H. în colaborare cu Fundația Rațiu pentru Democrație. 6-21 iulie 2016	2016	1
14	Concurs proiect de idei pentru studenți Free Time Factory FUN & FUNKY Youth Hostel, în cadrul proiectului „Fabrica de Timp Liber”, Turda. Organizator principal și coordonator activități. Parteneriat între Facultatea de Arhitectură și Urbanism prin Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca și Fundația Rațiu pentru Democrație din Turda, în perioada 17 martie – 30 iunie 2016	2016	3
15	„CE POTI FACE CU UN METRU CUB DE CARTE?”. Concurs pentru crearea unei piese de mobilier. Organizator principal și coordonator activități. Biblioteca de Studii Americane „J.F. Kennedy” Cluj-Napoca, în perioada 7 martie – 4 iulie 2016	2016	3
16	În cadrul proiectului „Comm'on Cluj” (din programul Cluj-Napoca 2015, European Youth Capital) „Thematic guided tours for the foreign students in Cluj-Napoca”, tur ghidat în Municipiul Cluj-Napoca, în limba engleză, pentru studenții străini cu tema „Turul curiozităților”.	2015	1
17	În cadrul evenimentul REQUIEM, organizat de Scena Urbană – o platformă de activare a spațiilor urbane (prin Ordinul Arhitecților din România Filiala Transilvania), tur ghidat - lecție de arhitectura - în Cimitirul Central din Cluj-Napoca cu tema „Memorie prin arhitectură. În căutarea lui Pákey Lajos”.	2015	1
18	Tur ghidat de arhitectură în centrul istoric al Clujului cu tema „Descoperă orașul Cluj-Napoca” (pentru studenți arhitecți și cadre didactice), organizat cu ocazia Concursului anual al studenților arhitecți din anul II, C A S A. Parteneri Asociația Architravel și Asta Cluj.	2015	1
19	Activități de organizare, coordonare și activități didactice (susținere prelegeri, activități tip workshop, vizită de studiu, examinare) în cadrul Școlii de vară a U.T.C.-N., la Facultatea de Arhitectură și Urbanism, 14 iulie 2014 – 22 iulie 2014	2014	1
20	“Questions?” International Workshop 2nd Edition, Interferences in Architecture and Urban Planning, Architectural Teaching and Research [Workshop Theme: Expressions - Behaviours - Communities], care a avut loc în cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 14-16 iulie 2013 / membru în Comitetul de organizare, coordonat de Conf. Dr. arh. Mihaela Ioana AGACHI	2013	5
21	Tur ghidat prin Cluj, tip traseu cultural – „REPERE DE ARHITECTURA CLUJEANĂ PÂNĂ ÎN 1947” – în colaborare cu Asta Cluj – Asociația Studenților Arhitecți Cluj.	2013	1
22	Tur ghidat prin Cluj, tip traseu cultural – „REPERE DE ARHITECTURA CLUJEANĂ PÂNĂ ÎN 1947” – în colaborare cu Asta Cluj – Asociația Studenților Arhitecți Cluj.	2012	1
23	“Questions?” International Workshop 1st Edition, Research in Architectural and Urban Planning Education : Between Fundamental Approach and Research by Design, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 4-7 iulie 2012 / membru în Comitetul de organizare, coordonat de Conf. Dr. arh. Mihaela Ioana AGACHI	2012	5

24	Tur ghidat prin Cluj, tip traseu cultural, intitulat „PRIN CLUJ DE ZILELE ARHITECTURII”, în cadrul Zilelor Arhitecturii 2011 „Vorbim Arhitectura”. în colaborare cu AStA Cluj – Asociația Studenților Arhitecți Cluj.	2011	1
----	---	------	---

I.24. Conducător de doctorat / în co-tutelă la nivel național / internațional

1	conducere doctorat, nivel national, teza sustinuta - Maria Alexandra Sas	2024	5
2	conducere doctorat, nivel national, teza sustinuta - Horia Mihai Coman	2022	5